

# Sibyl von der Schulenburg

## ARCHITETTURA, AMBIENTE E PSICOLOGIA



L'ambiente costruito può danneggiare l'organismo e la psiche degli esseri umani, anche in modo estremo. E' una delle conclusioni alle quali perviene la presente ricerca che individua responsabilità poco note di architetti, urbanisti, designer. Ma in essa si indicano anche, nel progetto, metodi per evitare tali effetti negativi incrementando quelli positivi. Come? Con il design biofilico.

Il design biofilico è un paradigma che ha come obiettivo l'ottenimento di effetti positivi sul benessere utilizzando quell'innata capacità dell'essere umano di trarre energie rigenerative dalla natura, e che si concentra sul progetto architettonico/urbano in particolare. Essendo legati geneticamente alla natura e portandoci questa numerosi vantaggi, abbiamo tutti l'interesse/dovere di preservarla, integrando in essa il costruito con cura multidisciplinare.

Ne parlano con l'autrice:

Mario Antonio Arnaboldi, Cesare Burdese, Tiziana Ferrante, Ruggero Lenci

CICLO DI LEZIONI SULL'EVOLUZIONE DELL'ARCHITETTURA  
DOTTORATO DI RICERCA IN INGEGNERIA DELL'ARCHITETTURA

**MARTEDI' 8 MAGGIO 2018, ORE 14,30**

VIA EUDOSSIANA 18 - SALA AFFRESCATA DEL CHIOSTRO  
FACOLTA' DI INGEGNERIA CIVILE E INDUSTRIALE DI S. PIETRO IN VINCOLI