



"Sapienza" Università di Roma
Facoltà di Architettura
Comitato di Monitoraggio

Rapporto sull'andamento del grado di soddisfazione studenti

Analisi comparativa dei risultati OpiS negli a.a. 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016

A cura di
Federica Dal Falco
Teresa Villani
Paola Altamura

Ottobre 2017

PREMESSA

Il presente Rapporto pone a confronto i risultati aggregati delle OpiS per gli ultimi tre anni accademici per i quali sono, ad oggi, concluse le rilevazioni OpiS ovvero per gli a.a. 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016 (ad oggi non risultano ancora disponibili i risultati del rilevamento OpiS per l'a.a. 2016-17). L'analisi è stata condotta dal Comitato di Monitoraggio della Facoltà di Architettura, allo scopo di evidenziare l'andamento medio del livello di soddisfazione degli studenti sui diversi temi affrontati dal questionario OpiS e di individuare i punti sui quali la Facoltà sta progressivamente migliorando o deve concentrare i propri sforzi di miglioramento. Per gli a.a. 2014-2015 e 2015-2016, il presente Rapporto si affianca al *Rapporto sul grado di soddisfazione studenti*, prodotto dalla Commissione Paritetica Docenti-Studenti di Facoltà, contenente l'analisi dei risultati OpiS disaggregati, ovvero per singolo insegnamento.

La presente analisi comparativa è stata condotta confrontando il livello di soddisfazione medio espresso dagli studenti degli 8 Corsi di Studio (CdS) della Facoltà, in rapporto ai 13 quesiti del Questionario OpiS, ed è stata elaborata sia sui dati medi di Facoltà sia sui dati relativi ai singoli CdS. Si offre così un preciso quadro dell'andamento dei risultati OpiS su un triennio, consentendo agli organi centrali della Facoltà e ai singoli CdS di valutare l'efficacia delle soluzioni correttive messe in atto negli ultimi anni.

STRUTTURA DEL DOCUMENTO

Il documento si articola nelle seguenti parti:

1. Nota metodologica.
2. Analisi dei risultati OpiS per i singoli anni accademici 2013-2014, a.a. 2014-2015, a.a. 2015-2016.
3. Analisi comparativa, per i 3 anni accademici esaminati, dei risultati percentuali medi a livello di Facoltà.
4. Analisi comparativa, per i 3 anni accademici esaminati, dei risultati percentuali per i singoli CdS.

Parte 1

Nota metodologica

1.1 ORGANIZZAZIONE DELLA RILEVAZIONE

La compilazione dei questionari è avvenuta on-line tramite il servizio INFOSTUD della Sapienza, tramite la procedura telematica denominata Opinioni Studenti On Line (OPIS-ONLINE). Lo studente frequentante può accedere alla compilazione del questionario in un arco di tempo compreso tra i 2/3 dello svolgimento delle lezioni e la prenotazione all'esame. Agli studenti che non esprimono le proprie opinioni nel periodo di frequenza, il sistema propone infatti automaticamente la rilevazione al momento della prenotazione dell'esame. La rilevazione, tuttavia, si interrompe dopo alcuni mesi dal termine del corso in una data fissata dall'ANVUR (nei tre anni in esame, il 30/09 dell'anno solare successivo per i corsi erogati nel 1° semestre ed il 28/02 dell'anno solare successivo per i corsi erogati nel 2° semestre), limitando così la rilevazione agli studenti ad una finestra temporale di circa 10 mesi.

A livello procedurale, gli studenti accedono al sistema OPIS-ONLINE mediante INFOSTUD, indicano l'insegnamento su cui vogliono esprimersi e dichiarano preliminarmente di essere "frequentanti" (se hanno seguito almeno il 50% delle attività dell'insegnamento) ovvero "non frequentanti".

La rilevazione dei dati è stata dunque gestita:

- dal Comitato di Monitoraggio, quanto al controllo della procedura;
- dai singoli docenti;
- dagli studenti.

1.2 STRUMENTI DI RILEVAZIONE

Il sistema di rilevazione delle OpIS funziona, allo stato attuale, soprattutto come feedback per i docenti, nonché come strumento utile per il vaglio dei candidati per le docenze a contratto. Lo studente, invece, non percepisce, come già negli anni precedenti, alcuna ricaduta del suo sforzo di valutazione. L'impossibilità di rendere pubblici i risultati disaggregati delle rilevazioni e le relative analisi, accentuata nel 2016-2017 dall'insorgere di un parere contrario da parte del Garante per la privacy, limita l'evidenza degli esiti e degli sforzi da parte degli studenti. Il presente Rapporto rappresenta dunque un contributo proprio nella direzione di dimostrare che il processo di rilevazione sta funzionando e che nella Facoltà si opera al fine di dare un opportuno riscontro, con mirate azioni correttive, all'insoddisfazione espressa da studenti.

1.3 GRADO DI COPERTURA E TASSO DI COINVOLGIMENTO

Il grado di copertura degli insegnamenti è più che soddisfacente in tutti e tre gli anni accademici esaminati, poiché tutti i corsi sono stati oggetto di valutazione. Esistono tuttavia Corsi di Studio nei quali la quota di Corsi valutati da

un numero di studenti poco significativo (meno di 10) è consistente, anche se il tasso di corsi valutati in modo significativo è stabile ed alto (88%) nel periodo di riferimento, come si vede nella tabella seguente:

Legenda dei Corsi di Studio	Sigla	Tipologia
Architettura U.E.	UE	LMCU
Architettura (Restauro)	AR	LM
Architettura del paesaggio	AP	LM
Design del prodotto	DP	LM
Design, Comunicazione visiva e multimediale	DCVM	LM
Disegno Industriale	DI	L
Gestione del processo edilizio	GPE	L
Scienze dell'Architettura	SA	L

Corso di Laurea	AA 2013-14					AA 2014-15					AA 2015-16				
	Corsi da valutare	Corsi non valutati	Corsi valutati in modo non significativo (<10 questionari)	Percentuale corsi valutati in modo NON significativo (<10 questionari)	Percentuale corsi valutati in modo significativo	Corsi da valutare	Corsi non valutati	Corsi valutati in modo non significativo (<10 questionari)	Percentuale corsi valutati in modo NON significativo (<10 questionari)	Percentuale corsi valutati in modo significativo	Corsi da valutare	Corsi non valutati	Corsi valutati in modo non significativo (<10 questionari)	Percentuale corsi valutati in modo NON significativo (<10 questionari)	Percentuale corsi valutati in modo significativo
UE	147	0	18	12%	88%	155	0	18	12%	88%	146	0	19	13%	87%
AR	20	0	1	5%	95%	20	0	4	20%	80%	29	0	9	31%	69%
AP	12	0	8	67%	33%	11	0	1	9%	91%	12	0	0	0%	100%
DP	11	0	1	9%	91%	10	0	1	10%	90%	8	0	2	25%	75%
DCVM	11	0	4	36%	64%	10	0	1	10%	90%	11	0	1	9%	91%
DI	21	0	2	10%	90%	21	0	1	5%	95%	25	0	2	8%	92%
GPE	22	0	2	9%	91%	23	0	2	9%	91%	23	0	0	0%	100%
SA	43	0	1	2%	98%	42	0	6	14%	86%	43	0	4	9%	91%
Totale Facoltà	287	0	37	13%	87%	292	0	34	12%	88%	297	0	37	12%	88%

4

Tabella 1 – Grado di copertura

Il numero dei questionari compilati dagli studenti frequentanti è in crescita nel periodo di riferimento (Tab. 2), mentre è sostanzialmente stabile per gli studenti non frequentanti (Tab. 3).

Anno Accademico	2013/14		2014/15		2015/16	
Facoltà	Totali	Differenza % a.a. precedente	Totali	Differenza % a.a. precedente	Totali	Differenza % a.a. precedente
Architettura	11.472	43,65%	11.137	-2,92%	11.828	6,20%

Tabella 2 - Numero di questionari compilati da studenti frequentanti, fonte NVA.

Anno Accademico	2013/14		2014/15		2015/16	
Facoltà	Totali	Differenza % a.a. precedente	Totali	Differenza % a.a. precedente	Totali	Differenza % a.a. precedente
Architettura	2.521	142,64%	2.507	-0,56%	2.503	-0,16%

Tabella 3 - Numero di questionari compilati da studenti non frequentanti, fonte NVA.

1.4 DISCUSSIONE DEI RISULTATI

I risultati aggregati per Corso di studio per i singoli tre anni accademici e a confronto tra i tre a.a., a livello di Facoltà e per singolo Corso di studio, vengono presentati in appendice al presente documento. Al fine di facilitare la lettura comparata dei risultati, i grafici sono stati elaborati nel seguente modo:

- Le domande dei questionari studenti frequentanti e non frequentanti sono state raggruppate, visto che una parte significativa degli insegnamenti attivati all'interno della Facoltà di Architettura prevedono la frequenza obbligatoria, in particolare i Laboratori, che rappresentano gli insegnamenti centrali in quasi tutti i corsi di studio. Pertanto, la percentuale di studenti non frequentanti (come si può evincere dal numero di questionari compilati) è relativamente bassa;
- I risultati sono stati trasposti in grafici che rappresentano l'andamento della media delle risposte:
 - o per i singoli anni accademici 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016 con confronto tra gli 8 CdS e la media di Facoltà (**Parte 2**);
 - o con confronto per i 3 anni accademici esaminati dei risultati medi a livello di Facoltà (**Parte 3**);
 - o con confronto per i 3 anni accademici esaminati dei risultati medi per i singoli CdS (**Parte 4**).

1.5 RISULTATI DELLA COMPARAZIONE

La comparazione tra i tre anni accademici è facilitata dalla sostanziale stabilità nell'assetto generale dell'Offerta Formativa della Facoltà nel periodo di riferimento, dai limitati cambiamenti della struttura del questionario (limitati al fatto che dall'a.a. 2014-15 non esiste più il questionario in forma ridotta) e delle modalità di somministrazione.

Per la valutazione dei risultati delle OpiS si è adottata la soglia di attenzione del **20%** per la quota di **insoddisfazione complessiva** (tabella 4), intesa come **somma delle risposte alle domande "più no che sì" e "decisamente no"**¹, in conformità a quanto indicato nell'ultima relazione² che il Nucleo di Valutazione ha prodotto esaminando i risultati delle rilevazioni OpiS. La soglia di attenzione così calcolata è piuttosto restrittiva, ma consente di confrontare l'andamento dei risultati della Facoltà allineandosi rispetto alle valutazioni che il NVA ha elaborato nel 2017 su tutto l'Ateneo.

Per quanto attiene il livello di soddisfazione, si considera come **soddisfazione massima** la quota di coloro che hanno dichiarato di essere "decisamente" soddisfatti nei diversi ambiti indagati dal questionario, anche in questo caso in coerenza con le considerazioni del NVA (tabella 5), che considera virtuoso il raggiungimento del 40% minimo di "decisamente sì".

Nel confronto tra le rilevazioni OpiS dei tre a.a. si evidenzia una situazione complessiva di miglioramento per la Facoltà di Architettura, nonché per i singoli CdS, con una **diminuzione** del livello di **insoddisfazione**

¹ Segnalata in giallo nelle tabelle riportate in appendice.

² "Valutazione delle opinioni degli studenti sulla didattica a.a. 2015/16", prodotta dal Nucleo di Valutazione di Ateneo in data 30/04/2017, recita al paragrafo 1.2: "Il NVA ha ritenuto utile continuare a evidenziare le risposte negative, calcolando, nei singoli aspetti indagati dai questionari, la quota di insoddisfazione che deriva dalla somma delle risposte "decisamente no" e "più no che sì". A quote di insoddisfazione complessiva superiori al 20% il NVA ha attribuito il significato di indicatore crescente di allerta, mentre per valori inferiori alla soglia del 10 %, considerata fisiologica, ritiene non siano richieste particolari attenzioni."

complessiva in 11 degli ambiti indagati (quesiti 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12) ed una situazione stabile in 1 quesito (quesito 6) (Tab. 4). Il livello di insoddisfazione complessiva resta tuttavia al di sopra della soglia di attenzione del 20%, al termine del triennio, per 6 dei 12 aspetti indagati, seppure di poco (22% nei quesiti 6 - 7 -12, 23% nei quesiti 2 e 3, 26% nel quesito 1, che resta il più problematico per la Facoltà di Architettura). Per 4 quesiti, invece nel triennio si è riusciti a scendere sotto la soglia del 20%, con miglioramenti significativi (-9% nel quesito 8, -10% nel quesito 4, -16% nel quesito 11, -31% nel quesito 10). Per due quesiti, il 5 e il 9, la soglia del 20% non è mai stata raggiunta nel periodo di riferimento.

INSODDISFAZIONE COMPLESSIVA – Dati medi di Facoltà		Somma delle quote di “Decisamente no” e “Più no che sì”			
Quesito		2013-14	2014-15	2015-16	Differenza
1	Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?	39%	29%	27%	-12%
2	Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?	32%	28%	23%	-9%
3	Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?	34%	26%	23%	-11%
4	Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?	30%	22%	20%	-10%
5	Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	12%	13%	12%	Stabile
6	Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina?	23%	24%	22%	-1%
7	Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	23%	24%	22%	-1%
8	Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc.) sono utili all'apprendimento della materia?	24%	16%	15%	-9%
9	L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?	15%	15%	13%	-2%
10	Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?	48%	18%	17%	-31%
11	È interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?	31%	17%	15%	-16%
12	Sono complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?	27%	17%	22%	-5%

Tabella 4 – Andamento del livello di insoddisfazione complessiva per i dati medi di Facoltà

Per quanto attiene la **soddisfazione massima** (Tab. 5), quest'ultima risulta **migliorata**, o sostanzialmente stabile, pressoché in tutti gli ambiti (si registra un peggioramento massimo pari al 4% solamente nel quesito 11). Il livello virtuoso del **40%** è **raggiunto** e **superato** però, nell'ultimo anno del triennio esaminato, solamente in **3 quesiti** (5, 10 e 11). Si è **prossimi alla soglia del 40%** in **altri 4 quesiti** (4, 6, 7 e 9) mentre nel quesito 1, in coerenza con quanto rilevato per l'insoddisfazione complessiva, si riscontra la situazione più problematica per la Facoltà di Architettura, con la quota di “decisamente sì” (pari al 28%) più bassa tra i 12 quesiti.

SODDISFAZIONE MASSIMA – Dati medi di Facoltà		Quota di “Decisamente sì”			
Quesito		2013-14	2014-15	2015-16	Differenza
1	Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?	22%	28%	28%	+6%
2	Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?	26%	28%	30%	+4%
3	Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?	28%	31%	34%	+6%
4	Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?	36%	39%	39%	+3%
5	Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	56%	53%	53%	-3%
6	Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina?	39%	36%	38%	-1%
7	Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	38%	35%	37%	-1%
8	Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc.) sono utili all'apprendimento della materia?	33%	28%	30%	-3%
9	L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?	39%	38%	39%	Stabile
10	Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?	41%	39%	41%	Stabile
11	È interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?	50%	45%	46%	-4%
12	Sono complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?	30%	33%	33%	+3%

Tabella 5 – Andamento del livello di soddisfazione massima per i dati medi di Facoltà

Si riportano di seguito delle considerazioni sull'andamento dei risultati OpiS medi tra gli 8 CdS della Facoltà, per i singoli 13 quesiti del Questionario. I livelli di massima soddisfazione ed insoddisfazione per singolo CdS, citati di seguito, sono riassunti nelle tabelle di sintesi di cui alle pagine 13-16 del presente documento.

1 Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?

Rispetto a questo quesito, si riscontra una sensibile diminuzione delle risposte negative (-12% nel periodo di riferimento), con un aumento del + 6% dei “decisamente sì”. Il livello di **insoddisfazione** resta però **al di sopra della soglia di attenzione fissata dal NVA**, attestandosi nel 2015-16 al **27%**, il livello di **insoddisfazione più elevato nell'a.a. 2015-2016 nell'Ateneo**, come rilevato dal NVA³. Seppure in miglioramento, dunque, la percezione di non possedere conoscenze preliminari da parte degli studenti della Facoltà di Architettura è ancora troppo diffusa, soprattutto se si confronta il dato con quello complessivo delle singole altre Facoltà di Ateneo. La

³ “Valutazione delle opinioni degli studenti sulla didattica a.a. 2015/16”, prodotta dal Nucleo di Valutazione di Ateneo in data 30/04/2017, recita al paragrafo 2.1: “A livello di singole facoltà il superamento della soglia del 20% riguarda poche facoltà e poche domande ed è sempre contenuta entro il 25% con la sola eccezione della Facoltà di Architettura e relativamente alla domanda riguardante l'adeguatezza delle conoscenze preliminari (27,66%). Su quest'ultima domanda si concentra il livello di maggiore insoddisfazione; infatti per questo quesito il superamento della soglia di attenzione è presente in quasi tutte le facoltà ad eccezione di quelle mediche e di quella di Lettere e Filosofia”.

percezione della inadeguatezza delle proprie conoscenze di base raggiunge livelli molto alti in particolare nei corsi di primo livello (Disegno Industriale 31%, Scienze dell'Architettura 30%, Gestione del Processo Edilizio 27%) e nella LMCU Architettura (27%). Tra le LM, supera la soglia del 20% solo per Design, Comunicazione Visiva e Multimediale (27%).

2. Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?

Rispetto a questo quesito, si riscontra una diminuzione delle risposte negative (-9% nel periodo di riferimento), con un aumento del + 4% dei "decisamente sì". Il livello di **insoddisfazione** medio resta però **lievemente al di sopra della soglia di attenzione fissata dal NVA (23%)**: tale soglia è superata in tutti i CdS, fatta eccezione per il CdL Gestione del Processo Edilizio e il CdLM Design del Prodotto, raggiungendo il 25% per il CdL Disegno Industriale e sfiorando il 28% per il CdL Scienze dell'Architettura, in coerenza con quanto rilevato per il quesito 1, al quale il quesito 2 è chiaramente correlato. Per questo quesito, analogamente ai quesiti 3 e 8, solo un CdS supera il 40% dei "decisamente sì", raggiungendo un alto livello di soddisfazione (CdLM Design del Prodotto).

3. Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?

Rispetto a questo quesito, si riscontra una significativa diminuzione delle risposte negative (-11% nel periodo di riferimento), con un aumento del + 6% dei "decisamente sì". Il livello di **insoddisfazione** medio resta però **lievemente al di sopra della soglia di attenzione fissata dal NVA (23%)**: tale soglia è superata in tutti i CdS, fatta eccezione per il CdL Gestione del Processo Edilizio e i CdLM Architettura del Paesaggio e Architettura (Restauro), attestandosi sul 22% per il CdLMCU Architettura e il CdL Scienze dell'Architettura e sul 23% per il CdLM Design del Prodotto, mentre raggiunge il 29% per il CdL Disegno Industriale e il CdLM Design, Comunicazione Visiva e Multimediale. Per questo quesito, analogamente ai quesiti 2 e 8, solo un CdS supera il 40% dei "decisamente sì", raggiungendo un alto livello di soddisfazione (CdLM Architettura del Paesaggio).

8

4. Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?

Su questo quesito, si riscontra una **significativa diminuzione delle risposte negative** (-10% nel periodo di riferimento), con un aumento del + 3% dei "decisamente sì" (39%), che sfiorano la soglia del 40% identificata dal NVA come **soddisfazione massima**. Il livello di **insoddisfazione** medio si attesta al 20%, **scendendo quindi nel periodo di riferimento al di sotto della soglia di attenzione fissata dal NVA**. Tale soglia è superata solamente nei 3 CdS dell'Area Didattica del Design (CdL Disegno Industriale 24%, CdLM Design del Prodotto 23%, CdLM Design, Comunicazione Visiva e Multimediale 21%), ove permane la diffusa percezione della mancanza di informazione rispetto alle modalità di svolgimento degli esami.

5. Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?

Su questo quesito, il livello di **soddisfazione** per gli studenti della Facoltà di Architettura è **particolarmente elevato (oltre il 50% di “decisamente sì”)** ma lievemente in calo nel periodo di riferimento (-3%), con una percentuale di **studenti insoddisfatti minima**, pari al **12%**.

6. Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina?

Riguardo a questo quesito, il **livello di insoddisfazione medio** rilevato nella Facoltà è in lieve e progressivo calo (-1% nel periodo di riferimento) e per l'a.a. 2015-16 **supera di poco la soglia di attenzione fissata dal NVA**, attestandosi nel 2015-16 al **22%**. Si noti però che solamente due CdS mostrano un livello di insoddisfazione superiore al 20%, il CdLMCU Architettura (24%) e il CdL Disegno Industriale (27%). Di contro, il livello di **soddisfazione medio** per gli studenti della Facoltà di Architettura è **alto e stabilmente pari a quasi il 40% di “decisamente sì”** nel periodo di riferimento, superando il 40% in 5 dei CdS della Facoltà.

7. Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?

Riguardo a questo quesito, analogamente al quesito 6, il **livello di insoddisfazione medio** rilevato nella Facoltà è in lieve e **progressivo calo (-1% nel periodo di riferimento)** e per l'a.a. 2015-16 supera di poco la soglia di attenzione fissata dal NVA, attestandosi nel 2015-16 al **22%**. In questo caso però sono 5 i CdS CdS mostrano un livello di insoddisfazione superiore al 20%: si raggiunge il 22% per il CdLMCU Architettura, il CdLM Architettura del Paesaggio e il CdLM Design del Prodotto; si raggiunge il 26% per il CdLM Design, Comunicazione Visiva e Multimediale; si raggiunge la **percentuale critica del 30%** per il CdL **Disegno Industriale**. Di contro, il livello di **soddisfazione medio** per gli studenti della Facoltà di Architettura è **alto e stabilmente pari a quasi il 40% di “decisamente sì”** nel periodo di riferimento, **superando il 40% in 4 dei CdS della Facoltà** (CdLM Architettura (Restauro) 44%, CdLM Architettura del paesaggio 47%, CdLM Design del prodotto 40%, CdL Gestione del processo edilizio 43%).

8. Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc.) sono utili all'apprendimento della materia?

Riguardo a questo quesito, si riscontra una diminuzione delle risposte negative (-9% nel periodo di riferimento), con il livello di **insoddisfazione medio**, che, **sceso al di sotto della soglia di attenzione fissata dal NVA già nel 2014-15**, si attesta al **15% nel 2015-16**. Tale soglia è superata, seppur di poco, solamente nel CdLM Design, Comunicazione Visiva e Multimediale (21%), per quanto si registra per il CdS una diminuzione del 16% della quota di insoddisfatti nel periodo di riferimento.

Il livello di soddisfazione massima è in lieve decremento nel periodo, - 3% dei **“decisamente sì”**, attestandosi sul 30% nel 2015-16. Per questo quesito, analogamente ai quesiti 2 e 3, **solo un CdS supera il 40% dei “decisamente sì”**, raggiungendo un alto livello di soddisfazione (CdLM Architettura del Paesaggio).

9 L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?

Su questo quesito, il livello di **soddisfazione** per gli studenti della Facoltà di Architettura è **alto e stabile (39% di "decisamente sì")** nel periodo di riferimento, con una percentuale di **studenti insoddisfatti** sempre inferiore al 20% e leggermente in diminuzione, pari al **13% nel 2015-16**, primo anno in cui nessun CdS raggiunge un livello di insoddisfazione superiore al 20%. Il livello di **soddisfazione** risulta **superiore al 40% in 3 CdS** (CdL Scienze dell'architettura 41%, CdL Gestione del Processo Edilizio 42%, CdLM Architettura del Paesaggio 48%).

10 Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?

Riguardo a questo quesito, il **livello di insoddisfazione medio** rilevato nella Facoltà è **in drastico calo (-31% nel periodo di riferimento)** e, **sceso al di sotto della soglia di attenzione fissata dal NVA già nel 2014-15**, si attesta al **17% nel 2015-16**, primo anno in cui nessun CdS raggiunge un livello di insoddisfazione superiore al 20%. Al contempo, il livello di **soddisfazione medio**, **stabile al 41% per l'insieme degli studenti della Facoltà di Architettura**, è **alto e pari o superiore al 40% di "decisamente sì" nell'a.a. 2015-16 per tutti i CdS ad eccezione del CdL Gestione del Processo Edilizio (39%) e del CdLM Design, Comunicazione Visiva e Multimediale (33%)**.

11 È interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?

10

Su questo quesito, il livello di **soddisfazione** per gli studenti della Facoltà di Architettura è **particolarmente elevato (oltre il 40% di "decisamente sì")** ma lievemente in calo nel periodo di riferimento (-4%). Al contempo, il **livello di insoddisfazione medio** rilevato nella Facoltà, è **in drastico calo (-16% nel periodo di riferimento)** e, **sceso al di sotto della soglia di attenzione fissata dal NVA già nel 2014-15**, primo anno in cui nessun CdS raggiunge un livello di insoddisfazione superiore al 20%, si attesta al **15% nel 2015-16**.

12 Sono complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?

Il NVA rileva che **nell'insieme dell'Ateneo soltanto per la Facoltà di Architettura nell'a.a. 2015-16 il livello di insoddisfazione, sfiorando il 22%, supera la soglia di attenzione⁴**. Va segnalato che la **quota di insoddisfazione** risulta ad ogni modo in **diminuzione del 5%** nel periodo di riferimento, con in parallelo un **aumento del +3% del livello di soddisfazione massima**, che si attesta al **33% negli ultimi due anni del periodo di riferimento**, in crescita del 3% rispetto all'anno di partenza. Andando ad esaminare il trend dei singoli CdS, si evince che il **tasso di insoddisfazione** generale rispetto agli insegnamenti attivati nei singoli corsi di studio è **particolarmente critico** nei seguenti CdS: **CdL Disegno Industriale (29%)**, **CdLM Design**,

⁴ "Valutazione delle opinioni degli studenti sulla didattica a.a. 2015/16", prodotta dal Nucleo di Valutazione di Ateneo in data 30/04/2017, recita al paragrafo 2.1: "per il quesito, volto a misurare il livello complessivo di gradimento del corso di studio, la soglia di attenzione è superata, sia pure di poco (1,36%) dalla sola Facoltà di Architettura".

Comunicazione Visiva e Multimediale (27%), CdLM Architettura del Paesaggio (26%), CdLMCU Architettura (23%), che sommano percentuali di studenti non soddisfatte più alte rispetto alla media di Facoltà.

13 Suggerimenti

Tra i 9 suggerimenti disponibili ("alleggerire il carico didattico complessivo", "aumentare l'attività di supporto didattico", "fornire più conoscenze di base", "eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti", "migliorare il coordinamento con altri insegnamenti", "migliorare la qualità del materiale didattico", "fornire in anticipo il materiale didattico", "inserire prove d'esame intermedie", "attivare insegnamenti serali"), nel periodo di riferimento risulta in **significativa crescita (+7%)** il suggerimento **"fornire più conoscenze di base"**, che raggiunge, **superando di poco il 20%**, un **tasso di richiesta particolarmente alto rispetto alla media di Ateneo⁵**, in coerenza con il livello di insoddisfazione particolarmente critico rilevato in risposta al quesito 1. Un aumento altrettanto consistente, e coerente con gli aspetti di particolare criticità evidenziati dalle OpiS, si registra per il suggerimento **"aumentare l'attività di supporto didattico"** (+12% nel periodo di riferimento, sale al 14%). In controtendenza la richiesta di **"alleggerire il carico didattico complessivo"**, che **diminuisce del 7%** nel periodo di riferimento **scendendo al 16%**, a dimostrazione di un **progressivo adattamento dei programmi degli insegnamenti rispetto agli esiti delle OpiS**. Risulta in **diminuzione anche la richiesta di "migliorare la qualità del materiale didattico"** (-4% nel periodo di riferimento). **Stabile (11%) il tasso relativo al suggerimento di "migliorare il coordinamento con altri insegnamenti"**, che denuncia la necessità di integrare meglio i programmi sia in progressione verticale sia nella gestione parallela. Sostanzialmente e poco rilevanti i tassi raggiunti dagli altri suggerimenti.

Si noti che la distribuzione dei suggerimenti cambia da CdS a CdS, con alcuni picchi relativi a singole richieste, che rispondono a situazioni specifiche del singolo Corso di Studio⁶.

1.6 UTILIZZO E PUBBLICITÀ DELLA RILEVAZIONE

Come già negli anni passati, viene dato risalto agli esiti del questionario OPIS, attraverso:

- L'invio ai singoli docenti della scheda sintetica dei risultati relativi alla propria valutazione (attività condotta in via automatica da Infosapienza);
- La diffusione, per l'anno 2017 solo ad uso interno delle Facoltà, della relazione della Commissione Paritetica Docenti-Studenti sul livello di soddisfazione degli studenti, nella quale vengono evidenziate criticità relative ai singoli insegnamenti attivati, che non può al momento essere pubblicata sul sito web di Facoltà, come avveniva in passato, per i già richiamati problemi di *privacy*;

⁵ Nella "Valutazione delle opinioni degli studenti sulla didattica a.a. 2015/16", prodotta dal Nucleo di Valutazione di Ateneo in data 30/04/2017, paragrafo 2.2, il NVA evidenzia che per l'anno 2015-16, tra i "suggerimenti maggiormente selezionati da parte degli studenti frequentanti di primo livello", quello di "fornire più conoscenze di base" ricorre per "5 facoltà su 11", con un "picco del 22,91% per la Facoltà di Architettura".

⁶ Si veda ad esempio la crescita del tasso di richiesta di "inserire prove d'esame intermedie" per il CdL Gestione del Processo Edilizio (+7%), o di "fornire in anticipo il materiale didattico" per il CdLM Design del Prodotto (+15%).

- La pubblicazione, sul sito web della Facoltà, della presente relazione di analisi dei dati aggregati prodotta dal Comitato di Monitoraggio.

Ad oggi la principale azione correttiva applicata riguarda l'utilizzo dei risultati OPIS nella valutazione delle domande di docenza a contratto. È stato deciso di non attribuire incarichi esterni di insegnamento a docenti le cui valutazioni da parte degli studenti risultassero particolarmente critiche. Per il resto sono i singoli Presidenti o Coordinatori dei CdS ad intervenire puntualmente nel caso di problematiche specifiche emerse soprattutto nel quesito a risposta aperta. Ad oggi non sono applicati meccanismi premiali.

CONCLUSIONI

Nel complesso, dall'analisi comparativa effettuata si evince che i risultati delle OpiS sono stati tenuti in considerazione, nell'insieme della Facoltà di Architettura, al fine di un progressivo miglioramento del livello di qualità della didattica erogata dai CdS. Si evidenzia tuttavia alcuni aspetti sui quali i CdS devono concentrare le proprie azioni correttive, al fine di dare risposta alle specifiche criticità manifestate dagli studenti tramite le OpiS. In particolare, riguardo alla **percezione di non possedere sufficienti conoscenze preliminari** da parte degli studenti (quesito 1), che risulta il **quesito con più grave livello di insoddisfazione per la Facoltà e della Facoltà nell'insieme dell'Ateneo**, il Comitato di Monitoraggio della Facoltà di Architettura ritiene che sia possibile **agire a più livelli**, non solo intervenendo sulla calibrazione dei programmi degli insegnamenti, ma anche chiarendo meglio i pre-requisiti per i singoli insegnamenti nelle Schede Insegnamento, nonché migliorando, ove ciò risulta possibile da parte del CdS, i meccanismi di valutazione per l'accesso e quelli per l'allineamento delle conoscenze iniziali degli studenti. Più in generale, si ritiene che un maggiore e più attento ricorso agli strumenti utili a fornire l'informazione sugli insegnamenti possa significativamente incidere sul livello di soddisfazione degli studenti, in risposta all'insoddisfazione espressa su quesiti come il 3, 4, 7 e 12.

Riguardo allo strumento delle OpiS, infine, appare evidente che, per coinvolgere sempre più attivamente gli studenti nel processo di rilevazione, sarebbe opportuno diffondere e dare evidenza alle modalità con le quali i CdS ne prendono atto e rispondono con azioni concrete, sia sui singoli insegnamenti sia sull'insieme delle attività del CdS. In questo senso, si auspica che il presente documento possa rappresentare un'evidenza delle modalità con cui la Facoltà si impegna nel promuovere un progressivo miglioramento della qualità della didattica, attraverso un attento monitoraggio del livello di soddisfazione degli studenti.

Calcolo della quota di insoddisfazione complessiva espressa dagli studenti nelle rilevazioni OpiS per i singoli CdS e come media di Facoltà per i tre AA 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016

1/1/- Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?

Risposte	Decisamente no			Più no che si			QUOTA INSODDISFAZIONE COMPLESSIVA		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi									
Architettura UE	7%	8%	8%	21%	20%	19%	28%	28%	27%
Scienze dell'architettura	36%	11%	8%	17%	23%	22%	53%	34%	30%
Architettura (Restauro)	30%	4%	2%	10%	12%	9%	40%	17%	12%
Architettura del paesaggio	32%	3%	8%	15%	16%	8%	48%	19%	16%
Disegno industriale	33%	12%	10%	16%	21%	21%	49%	33%	31%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	27%	5%	4%	17%	14%	18%	44%	20%	23%
Design del prodotto	32%	9%	5%	12%	13%	12%	44%	22%	16%
Gestione del processo edilizio	34%	10%	8%	17%	18%	19%	51%	29%	27%
Facoltà	21%	9%	8%	18%	20%	19%	39%	28%	26%

2/2/- Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?

Risposte	Decisamente no			Più no che si			QUOTA INSODDISFAZIONE COMPLESSIVA		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi									
Architettura UE	8%	8%	7%	17%	20%	15%	25%	28%	22%
Scienze dell'architettura	27%	11%	11%	14%	23%	17%	40%	34%	28%
Architettura (Restauro)	36%	4%	7%	17%	12%	17%	53%	17%	24%
Architettura del paesaggio	26%	3%	10%	15%	16%	13%	41%	19%	23%
Disegno industriale	30%	12%	8%	13%	21%	16%	43%	33%	25%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	24%	5%	4%	23%	14%	19%	46%	20%	23%
Design del prodotto	30%	9%	4%	14%	13%	8%	44%	22%	13%
Gestione del processo edilizio	23%	10%	5%	10%	18%	14%	33%	29%	19%
Facoltà	17%	9%	7%	15%	20%	16%	32%	28%	23%

3/3/- Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?

Risposte	Decisamente no			Più no che si			QUOTA INSODDISFAZIONE COMPLESSIVA		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi									
Architettura UE	8%	9%	7%	17%	18%	15%	25%	27%	22%
Scienze dell'architettura	26%	7%	6%	16%	17%	17%	42%	24%	22%
Architettura (Restauro)	36%	9%	5%	14%	17%	15%	50%	26%	20%
Architettura del paesaggio	26%	10%	9%	17%	13%	9%	43%	24%	19%
Disegno industriale	35%	10%	12%	18%	23%	18%	53%	32%	29%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	26%	10%	10%	26%	13%	19%	52%	22%	29%
Design del prodotto	32%	5%	9%	24%	13%	14%	56%	17%	23%
Gestione del processo edilizio	25%	9%	5%	14%	16%	14%	39%	25%	19%
Facoltà	17%	9%	7%	17%	18%	15%	34%	26%	23%

4/4/- Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?

Risposte	Decisamente no			Più no che si			QUOTA INSODDISFAZIONE COMPLESSIVA		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi									
Architettura UE	7%	7%	6%	15%	14%	14%	21%	22%	20%
Scienze dell'architettura	25%	7%	6%	13%	15%	13%	38%	22%	18%
Architettura (Restauro)	32%	8%	7%	15%	16%	14%	47%	24%	20%
Architettura del paesaggio	27%	7%	6%	12%	10%	12%	39%	17%	19%
Disegno industriale	35%	11%	8%	17%	19%	16%	52%	30%	24%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	20%	9%	8%	20%	15%	15%	41%	24%	23%
Design del prodotto	34%	3%	5%	11%	8%	16%	45%	11%	21%
Gestione del processo edilizio	25%	8%	5%	12%	12%	12%	37%	20%	17%
Facoltà	16%	8%	6%	14%	15%	14%	30%	22%	20%

5/5/- Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?

Risposte	Decisamente no			Più no che si			QUOTA INSODDISFAZIONE COMPLESSIVA		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi									
Architettura UE	4%	5%	5%	7%	8%	8%	11%	13%	13%
Scienze dell'architettura	3%	3%	4%	8%	9%	7%	11%	13%	11%
Architettura (Restauro)	8%	3%	3%	6%	4%	6%	14%	7%	9%
Architettura del paesaggio	2%	1%	5%	5%	4%	4%	7%	5%	9%
Disegno industriale	8%	7%	7%	11%	12%	9%	19%	19%	16%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	2%	2%	3%	8%	8%	6%	10%	10%	10%
Design del prodotto	3%	5%	3%	9%	8%	7%	12%	13%	10%
Gestione del processo edilizio	2%	5%	2%	6%	7%	7%	9%	12%	9%
Facoltà	4%	5%	4%	7%	8%	8%	12%	13%	12%

6/6/- Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina?

Risposte	Decisamente no			Più no che si			QUOTA INSODDISFAZIONE COMPLESSIVA		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi									
Architettura UE	8%	10%	9%	13%	15%	15%	21%	25%	24%
Scienze dell'architettura	8%	7%	6%	14%	15%	12%	22%	22%	18%
Architettura (Restauro)	13%	8%	6%	19%	16%	10%	32%	23%	16%
Architettura del paesaggio	8%	10%	9%	19%	12%	11%	28%	23%	20%
Disegno industriale	13%	9%	11%	19%	19%	16%	33%	27%	27%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	10%	5%	6%	19%	15%	14%	28%	20%	20%
Design del prodotto	14%	3%	8%	13%	10%	10%	27%	13%	18%
Gestione del processo edilizio	5%	8%	4%	14%	12%	12%	19%	20%	16%
Facoltà	9%	8%	8%	14%	15%	14%	23%	24%	22%

7/-/. Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?

Risposte	Decisamente no			Più no che si			QUOTA INSODDISFAZIONE COMPLESSIVA		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi									
Architettura UE	8%	9%	8%	14%	17%	14%	22%	27%	22%
Scienze dell'architettura	9%	7%	6%	13%	15%	14%	22%	22%	20%
Architettura (Restauro)	12%	7%	7%	19%	14%	12%	31%	21%	19%
Architettura del paesaggio	8%	12%	8%	15%	13%	14%	23%	26%	22%
Disegno industriale	13%	9%	11%	20%	18%	20%	33%	27%	30%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	9%	6%	8%	18%	13%	18%	27%	19%	26%
Design del prodotto	17%	4%	8%	17%	9%	14%	33%	13%	22%
Gestione del processo edilizio	6%	8%	4%	12%	12%	10%	18%	20%	14%
Facoltà	9%	8%	7%	15%	16%	14%	23%	24%	22%

8/-/. Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...) sono utili all'apprendimento della materia?

Risposte	Decisamente no			Più no che si			QUOTA INSODDISFAZIONE COMPLESSIVA		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi									
Architettura UE	7%	6%	5%	15%	10%	9%	22%	16%	14%
Scienze dell'architettura	7%	5%	4%	14%	10%	8%	21%	15%	12%
Architettura (Restauro)	13%	7%	6%	17%	10%	11%	30%	17%	17%
Architettura del paesaggio	6%	9%	6%	14%	11%	11%	19%	20%	17%
Disegno industriale	14%	6%	7%	20%	11%	11%	34%	17%	18%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	13%	9%	6%	24%	12%	15%	37%	21%	21%
Design del prodotto	13%	2%	6%	17%	12%	11%	30%	13%	18%
Gestione del processo edilizio	7%	7%	4%	14%	9%	9%	21%	16%	13%
Facoltà	8%	6%	5%	15%	10%	10%	24%	16%	15%

9/-/. L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?

Risposte	Decisamente no			Più no che si			QUOTA INSODDISFAZIONE COMPLESSIVA		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi									
Architettura UE	4%	5%	4%	8%	10%	9%	13%	14%	13%
Scienze dell'architettura	4%	4%	3%	9%	8%	8%	12%	12%	12%
Architettura (Restauro)	11%	6%	5%	13%	9%	5%	24%	16%	10%
Architettura del paesaggio	4%	4%	6%	13%	12%	5%	17%	16%	11%
Disegno industriale	12%	5%	6%	14%	15%	13%	27%	19%	19%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	8%	7%	6%	20%	15%	14%	28%	21%	19%
Design del prodotto	12%	3%	5%	12%	9%	11%	24%	11%	15%
Gestione del processo edilizio	2%	5%	2%	9%	9%	7%	11%	14%	10%
Facoltà	5%	5%	4%	10%	10%	9%	15%	15%	13%

10/5-. Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?

Risposte	Decisamente no			Più no che si			QUOTA INSODDISFAZIONE COMPLESSIVA		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi									
Architettura UE	9%	6%	5%	29%	12%	12%	38%	18%	17%
Scienze dell'architettura	39%	5%	4%	19%	11%	10%	59%	17%	14%
Architettura (Restauro)	42%	4%	5%	15%	10%	12%	57%	14%	17%
Architettura del paesaggio	38%	6%	6%	20%	10%	7%	58%	16%	13%
Disegno industriale	40%	6%	7%	22%	16%	11%	61%	22%	18%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	30%	3%	4%	10%	7%	15%	40%	10%	19%
Design del prodotto	44%	3%	4%	10%	11%	10%	54%	14%	14%
Gestione del processo edilizio	35%	6%	5%	22%	14%	12%	57%	20%	17%
Facoltà	24%	6%	5%	24%	12%	12%	48%	18%	17%

11/6-. È interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?

Risposte	Decisamente no			Più no che si			QUOTA INSODDISFAZIONE COMPLESSIVA		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi									
Architettura UE	15%	4%	4%	13%	13%	12%	28%	18%	16%
Scienze dell'architettura	20%	6%	4%	15%	12%	11%	35%	18%	15%
Architettura (Restauro)	16%	4%	3%	4%	11%	8%	20%	15%	11%
Architettura del paesaggio	23%	3%	3%	15%	5%	5%	38%	8%	7%
Disegno industriale	25%	5%	5%	17%	12%	12%	42%	17%	16%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	26%	4%	3%	13%	9%	8%	39%	14%	11%
Design del prodotto	31%	4%	5%	11%	11%	8%	42%	15%	13%
Gestione del processo edilizio	18%	6%	3%	19%	10%	10%	36%	16%	13%
Facoltà	17%	5%	4%	14%	12%	11%	31%	17%	15%

12/-/. Sono complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?

Risposte	Decisamente no			Più no che si			QUOTA INSODDISFAZIONE COMPLESSIVA		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi									
Architettura UE	9%	4%	9%	17%	13%	15%	25%	18%	23%
Scienze dell'architettura	10%	6%	7%	18%	12%	13%	28%	18%	20%
Architettura (Restauro)	10%	4%	6%	29%	11%	13%	39%	15%	20%
Architettura del paesaggio	13%	3%	10%	15%	5%	16%	28%	8%	26%
Disegno industriale	30%	5%	11%	21%	12%	18%	51%	17%	29%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	14%	4%	11%	30%	9%	17%	44%	14%	27%
Design del prodotto	28%	4%	10%	22%	11%	9%	50%	15%	18%
Gestione del processo edilizio	8%	6%	4%	11%	10%	11%	19%	16%	15%
Facoltà	10%	5%	8%	17%	12%	14%	27%	17%	22%

Calcolo della quota di soddisfazione massima espressa dagli studenti nelle rilevazioni OpiS per i singoli CdS e come media di Facoltà per i tre AA 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016

1/1- Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?

Corso di studi	Risposte		
	2013-14	2014-15	2015-16
Architettura UE	25%	28%	26%
Scienze dell'architettura	15%	22%	22%
Architettura (Restauro)	34%	45%	49%
Architettura del paesaggio	19%	34%	42%
Disegno industriale	21%	26%	25%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	16%	32%	29%
Design del prodotto	28%	37%	41%
Gestione del processo edilizio	19%	28%	29%
Facoltà	22%	28%	28%

2/2- Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?

Corso di studi	Risposte		
	2013-14	2014-15	2015-16
Architettura UE	30%	28%	29%
Scienze dell'architettura	23%	22%	27%
Architettura (Restauro)	15%	45%	24%
Architettura del paesaggio	22%	34%	38%
Disegno industriale	19%	26%	29%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	19%	32%	27%
Design del prodotto	22%	37%	42%
Gestione del processo edilizio	31%	28%	35%
Facoltà	26%	28%	30%

3/3- Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?

Corso di studi	Risposte		
	2013-14	2014-15	2015-16
Architettura UE	33%	31%	33%
Scienze dell'architettura	25%	31%	34%
Architettura (Restauro)	17%	29%	34%
Architettura del paesaggio	23%	38%	43%
Disegno industriale	17%	23%	29%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	14%	37%	25%
Design del prodotto	21%	33%	38%
Gestione del processo edilizio	32%	33%	38%
Facoltà	28%	31%	34%

4/4- Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?

Corso di studi	Risposte		
	2013-14	2014-15	2015-16
Architettura UE	41%	39%	38%
Scienze dell'architettura	34%	36%	42%
Architettura (Restauro)	24%	38%	40%
Architettura del paesaggio	32%	51%	50%
Disegno industriale	22%	32%	35%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	25%	43%	33%
Design del prodotto	33%	48%	38%
Gestione del processo edilizio	37%	41%	43%
Facoltà	36%	39%	39%

5/-/. Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?

Corso di studi	Risposte		
	2013-14	2014-15	2015-16
Architettura UE	58%	55%	54%
Scienze dell'architettura	58%	52%	53%
Architettura (Restauro)	53%	59%	56%
Architettura del paesaggio	61%	58%	66%
Disegno industriale	42%	43%	48%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	46%	57%	49%
Design del prodotto	58%	48%	49%
Gestione del processo edilizio	60%	52%	54%
Facoltà	56%	53%	53%

6/-/. Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina?

Corso di studi	Risposte		
	2013-14	2014-15	2015-16
Architettura UE	41%	36%	37%
Scienze dell'architettura	42%	38%	41%
Architettura (Restauro)	30%	39%	43%
Architettura del paesaggio	37%	41%	48%
Disegno industriale	30%	26%	32%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	26%	44%	31%
Design del prodotto	43%	49%	45%
Gestione del processo edilizio	42%	38%	42%
Facoltà	39%	36%	38%

7/-/. Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?

Corso di studi	Risposte		
	2013-14	2014-15	2015-16
Architettura UE	39%	34%	37%
Scienze dell'architettura	42%	38%	39%
Architettura (Restauro)	32%	38%	44%
Architettura del paesaggio	38%	40%	47%
Disegno industriale	27%	28%	27%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	30%	41%	31%
Design del prodotto	40%	44%	40%
Gestione del processo edilizio	43%	38%	43%
Facoltà	38%	35%	37%

8/-/. Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...) sono utili all'apprendimento della materia?

Corso di studi	Risposte		
	2013-14	2014-15	2015-16
Architettura UE	33%	27%	28%
Scienze dell'architettura	38%	32%	34%
Architettura (Restauro)	28%	34%	34%
Architettura del paesaggio	37%	35%	42%
Disegno industriale	24%	19%	24%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	24%	34%	27%
Design del prodotto	34%	39%	39%
Gestione del processo edilizio	36%	28%	33%
Facoltà	33%	28%	30%

9/-/. L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?

Corso di studi	Risposte		
	2013-14	2014-15	2015-16
Architettura UE	42%	38%	39%
Scienze dell'architettura	41%	41%	41%
Architettura (Restauro)	31%	43%	39%
Architettura del paesaggio	32%	41%	48%
Disegno industriale	27%	27%	30%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	21%	34%	28%
Design del prodotto	39%	41%	38%
Gestione del processo edilizio	44%	41%	42%
Facoltà	39%	38%	39%

10/5/-/. Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?

Corso di studi	Risposte		
	2013-14	2014-15	2015-16
Architettura UE	49%	40%	40%
Scienze dell'architettura	33%	41%	45%
Architettura (Restauro)	34%	46%	43%
Architettura del paesaggio	33%	39%	47%
Disegno industriale	29%	32%	40%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	44%	52%	33%
Design del prodotto	41%	39%	46%
Gestione del processo edilizio	37%	38%	39%
Facoltà	41%	39%	41%

11/6/-/. È interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento ?

Corso di studi	Risposte		
	2013-14	2014-15	2015-16
Architettura UE	47%	44%	45%
Scienze dell'architettura	51%	44%	44%
Architettura (Restauro)	67%	51%	52%
Architettura del paesaggio	43%	54%	60%
Disegno industriale	46%	46%	46%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	46%	53%	44%
Design del prodotto	53%	46%	46%
Gestione del processo edilizio	54%	43%	48%
Facoltà	50%	45%	46%

12/-/. Sono complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?

Corso di studi	Risposte		
	2013-14	2014-15	2015-16
Architettura UE	31%	33%	33%
Scienze dell'architettura	28%	33%	33%
Architettura (Restauro)	21%	35%	35%
Architettura del paesaggio	29%	41%	41%
Disegno industriale	14%	25%	25%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	17%	26%	26%
Design del prodotto	42%	40%	40%
Gestione del processo edilizio	43%	40%	40%
Facoltà	30%	33%	33%

Parte 2

Analisi dei risultati OpiS per i singoli anni accademici 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016

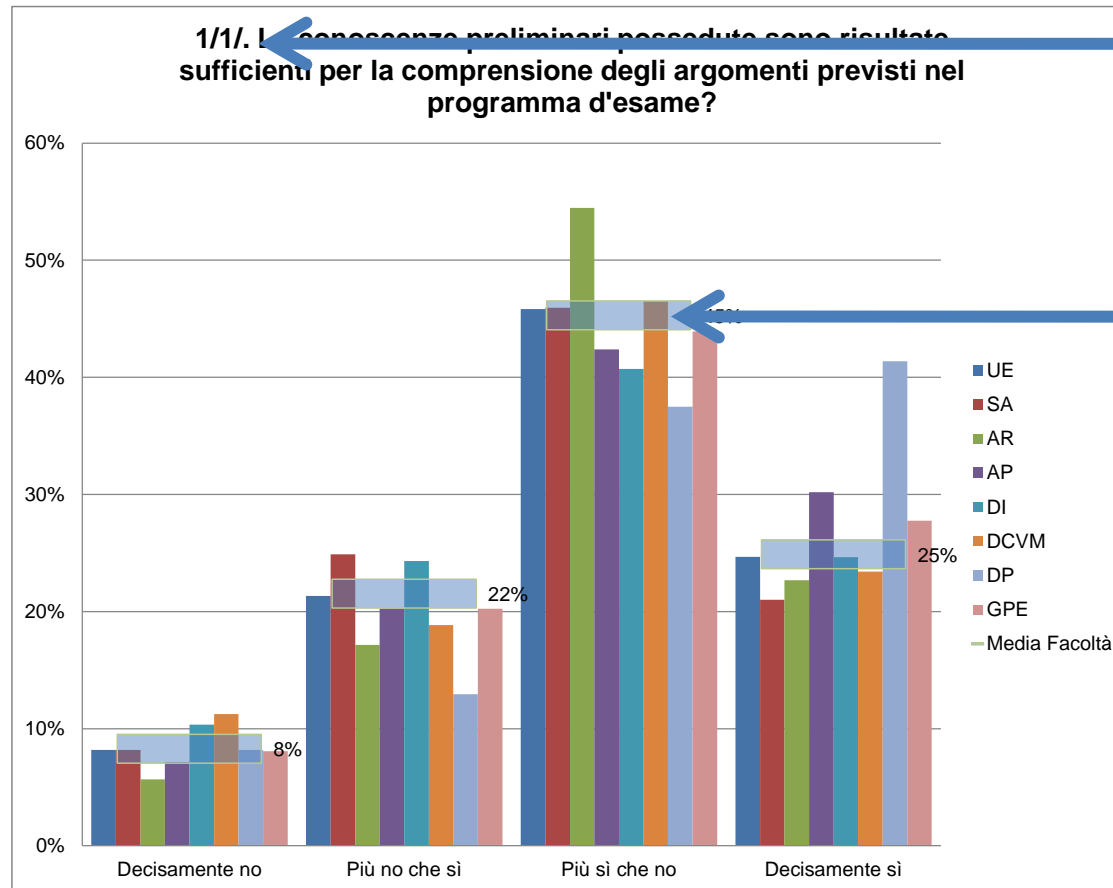
Domanda:

1/1. Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE [UE]	411	85	8%	1098	197	21%	2383	397	46%	1329	16	20%	1809	66	21%	1809
Scienze dell'architettura [SA]	96	52	8%	337	113	25%	626	205	46%	314	66	21%	1809	66	21%	1809
Architettura (Restauro) [AR]	34	4	6%	102	13	17%	345	20	54%	145	7	23%	670	7	23%	670
Architettura del paesaggio [AP]	26	5	7%	64	24	20%	173	11	42%	131		30%	434		30%	434
Disegno industriale [DI]	102	26	10%	250	51	24%	429	75	41%	272	33	25%	1238	33	25%	1238
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	30	7	11%	51	11	19%	139	14	47%	77		23%	329		23%	329
Design del prodotto [DP]	9	10	8%	21	11	13%	86	1	38%	83	13	41%	232	13	41%	232
Gestione del processo edilizio [GPE]	92	40	8%	21	99	20%	572	146	44%	350	64	28%	1635	64	28%	1635
Facoltà	800	229	8%	2164	508	22%	4753	869	45%	2741	350	25%	12414	350	25%	12414

Le colonne indicano le risposte dei questionari studenti frequentanti (FR) e non frequentanti (NF)

In giallo/verde vengono evidenziati i due valori più alti fra le risposte negative/positive



Questo numero indica la domanda nei diversi questionari: FR/NF. "-" indica che in quel questionario la domanda non è presente.

La barra orizzontale rappresenta la media delle risposte della Facoltà

Parte 2.1

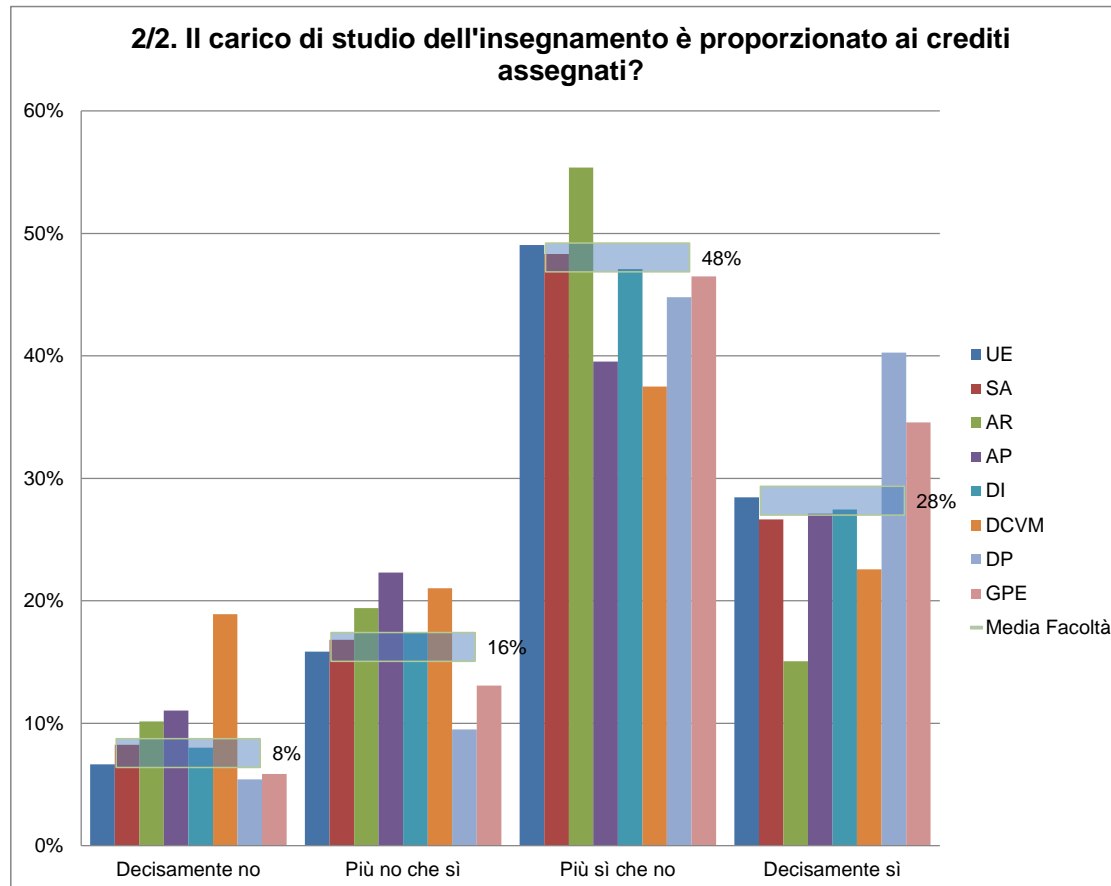
Analisi dei risultati OpIS per l'AA 2013-2014

Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

2/2. Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE [UE]	328	76	7%	791	171	16%	2555	420	49%	1547	179	28%	6067			
Scienze dell'architettura [SA]	99	50	8%	214	90	17%	659	215	48%	401	81	27%	1809			
Architettura (Restauro) [AR]	66	2	10%	120	10	19%	342	29	55%	98	3	15%	670			
Architettura del paesaggio [AP]	41	7	11%	72	25	22%	163	9	40%	118		27%	435			
Disegno industriale [DI]	78	21	8%	172	44	17%	489	94	47%	314	26	27%	1238			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	55	7	19%	53	16	21%	115	8	38%	74		23%	328			
Design del prodotto [DP]	12		5%	20	1	10%	94	5	45%	82	7	40%	221			
Gestione del processo edilizio [GPE]	62	34	6%	141	73	13%	599	161	46%	484	81	35%	1635			
Facoltà	741	197	8%	1583	430	16%	5016	941	48%	3118	377	28%	12403			

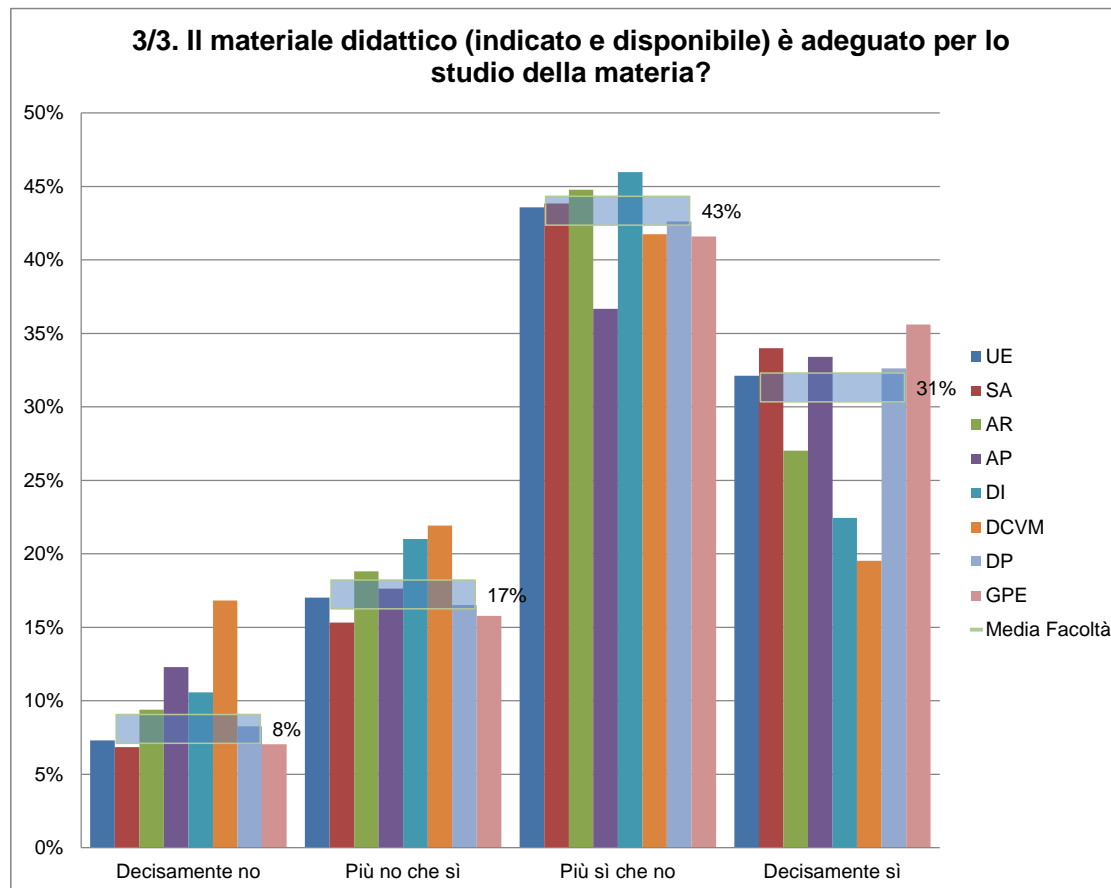


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

3/3. Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE [UE]	374	69	7%	873	159	17%	2244	400	44%	1730	218	32%	6067			
Scienze dell'architettura [SA]	94	30	7%	195	82	15%	582	211	44%	502	113	34%	1809			
Architettura (Restauro) [AR]	61	2	9%	116	10	19%	281	19	45%	168	13	27%	670			
Architettura del paesaggio [AP]	43	10	12%	63	13	18%	144	14	37%	144		33%	431			
Disegno industriale [DI]	109	22	11%	231	29	21%	476	93	46%	237	41	22%	1238			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	47	9	17%	58	15	22%	127	12	42%	65		20%	333			
Design del prodotto [DP]	19		8%	33	5	17%	87	11	43%	69	6	33%	230			
Gestione del processo edilizio [GPE]	77	38	7%	191	67	16%	535	145	42%	483	99	36%	1635			
Facoltà	824	180	8%	1760	380	17%	4476	905	43%	3398	490	31%	12413			

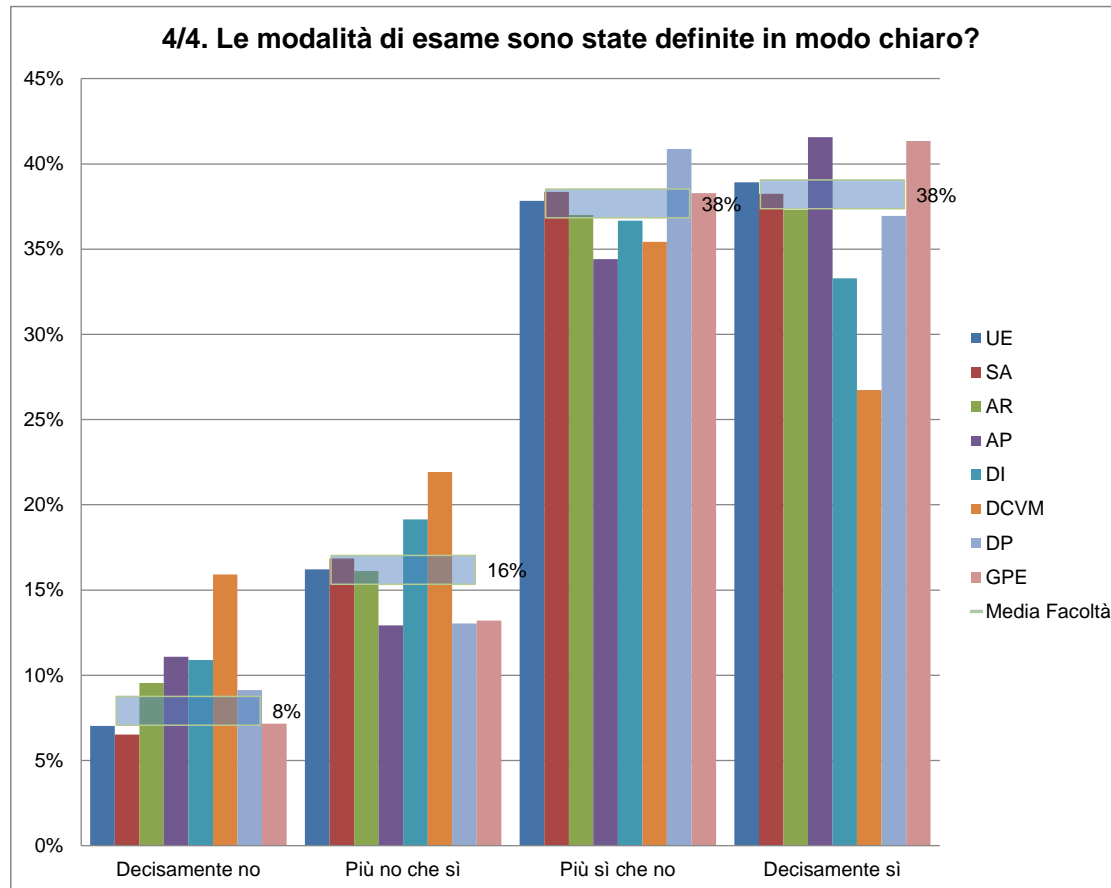


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

4/4. Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE [UE]	371	56	7%	831	153	16%	1932	363	38%	2087	274	39%	6067			
Scienze dell'architettura [SA]	80	38	7%	216	89	17%	496	198	38%	581	111	38%	1809			
Architettura (Restauro) [AR]	60	4	10%	101	7	16%	228	20	37%	237	13	37%	670			
Architettura del paesaggio [AP]	38	10	11%	44	12	13%	132	17	34%	180		42%	433			
Disegno industriale [DI]	115	20	11%	190	47	19%	372	82	37%	376	36	33%	1238			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	44	9	16%	57	16	22%	107	11	35%	89		27%	333			
Design del prodotto [DP]	20	1	9%	23	7	13%	84	10	41%	81	4	37%	230			
Gestione del processo edilizio [GPE]	87	30	7%	144	72	13%	488	138	38%	567	109	41%	1635			
Facoltà	815	168	8%	1606	403	16%	3839	839	38%	4198	547	38%	12415			

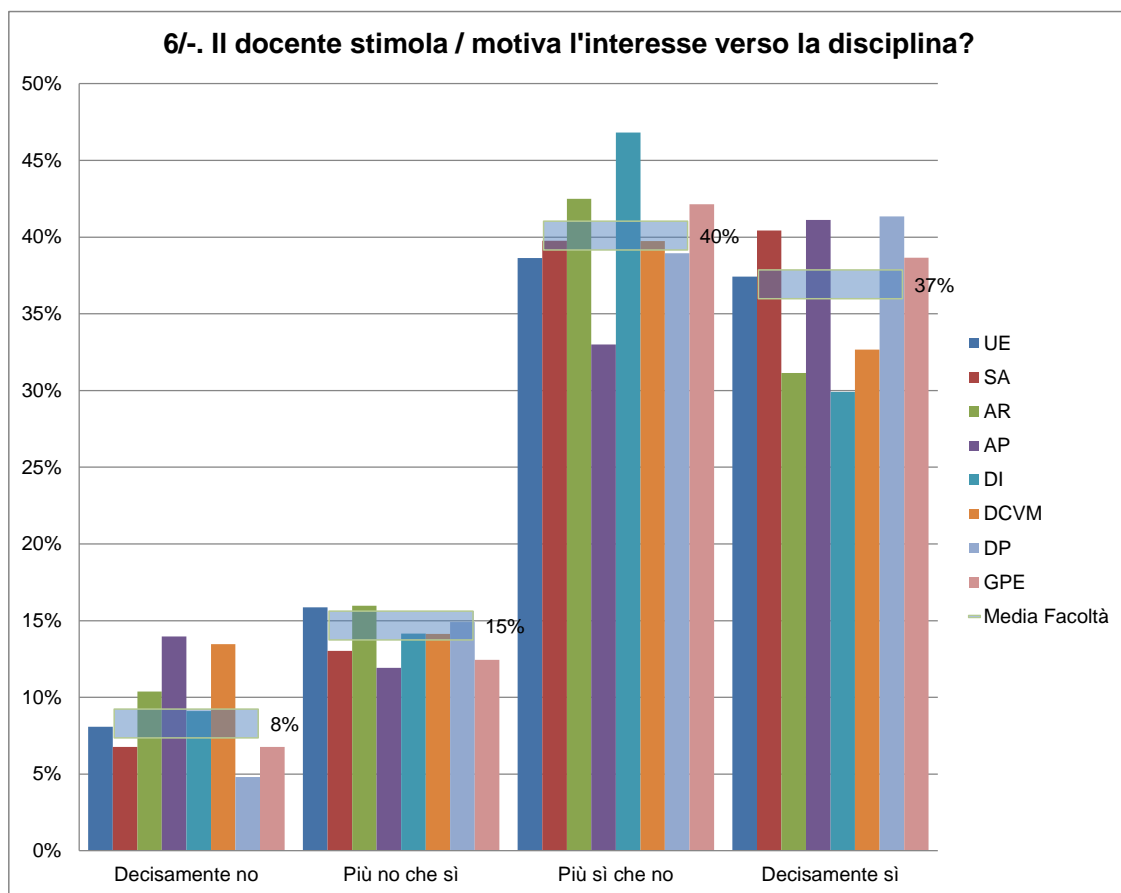


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

6/- Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE [UE]	422		8%	828		16%	2017		39%	1954		37%	5221			
Scienze dell'architettura [SA]	93		7%	179		13%	546		40%	555		40%	1373			
Architettura (Restauro) [AR]	65		10%	100		16%	266		42%	195		31%	626			
Architettura del paesaggio [AP]	55		14%	47		12%	130		33%	162		41%	394			
Disegno industriale [DI]	96		9%	149		14%	493		47%	315		30%	1053			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	40		13%	42		14%	118		40%	97		33%	297			
Design del prodotto [DP]	10		5%	31		15%	81		39%	86		41%	208			
Gestione del processo edilizio [GPE]	87		7%	160		12%	542		42%	497		39%	1286			
Facoltà	868		8%	1536		15%	4193		40%	3861		37%	10458			

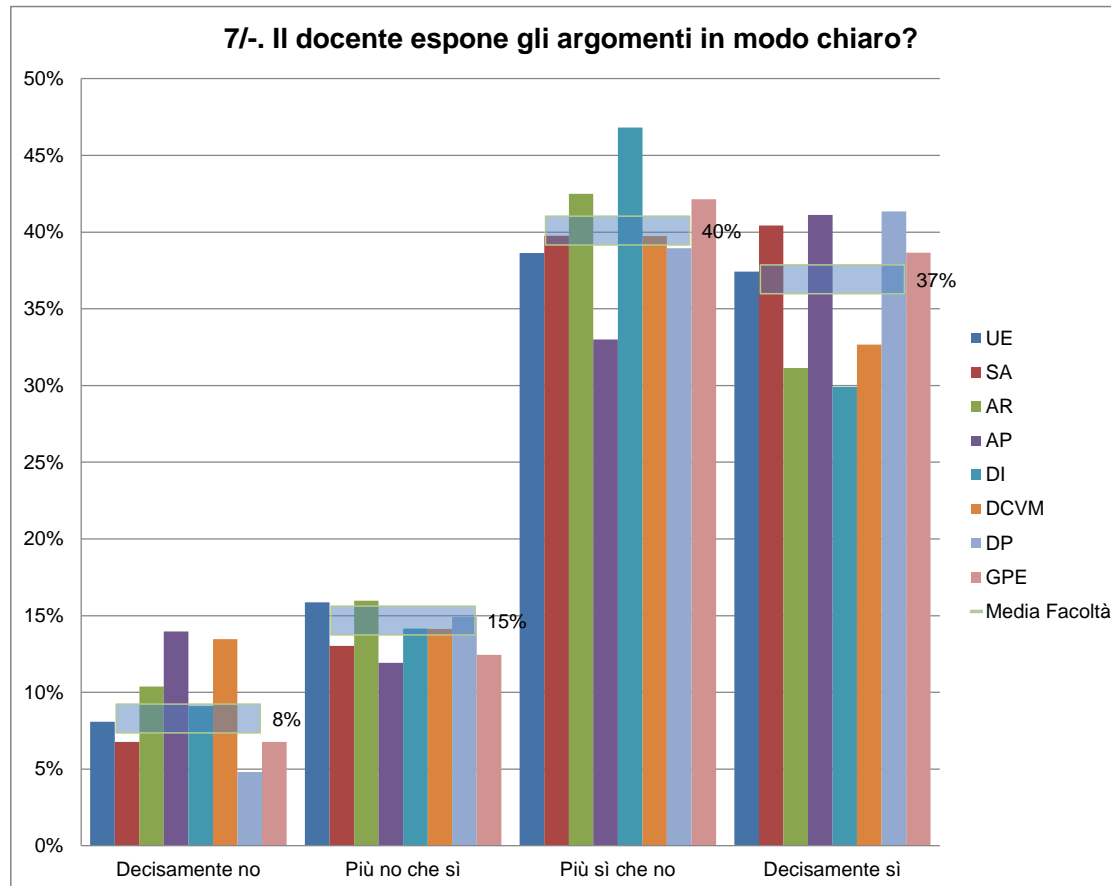


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

7/- Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE [UE]	422		8%	828		16%	2017		39%	1954		37%	5221			
Scienze dell'architettura [SA]	93		7%	179		13%	546		40%	555		40%	1373			
Architettura (Restauro) [AR]	65		10%	100		16%	266		42%	195		31%	626			
Architettura del paesaggio [AP]	55		14%	47		12%	130		33%	162		41%	394			
Disegno industriale [DI]	96		9%	149		14%	493		47%	315		30%	1053			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	40		13%	42		14%	118		40%	97		33%	297			
Design del prodotto [DP]	10		5%	31		15%	81		39%	86		41%	208			
Gestione del processo edilizio [GPE]	87		7%	160		12%	542		42%	497		39%	1286			
Facoltà	868		8%	1536		15%	4193		40%	3861		37%	10458			

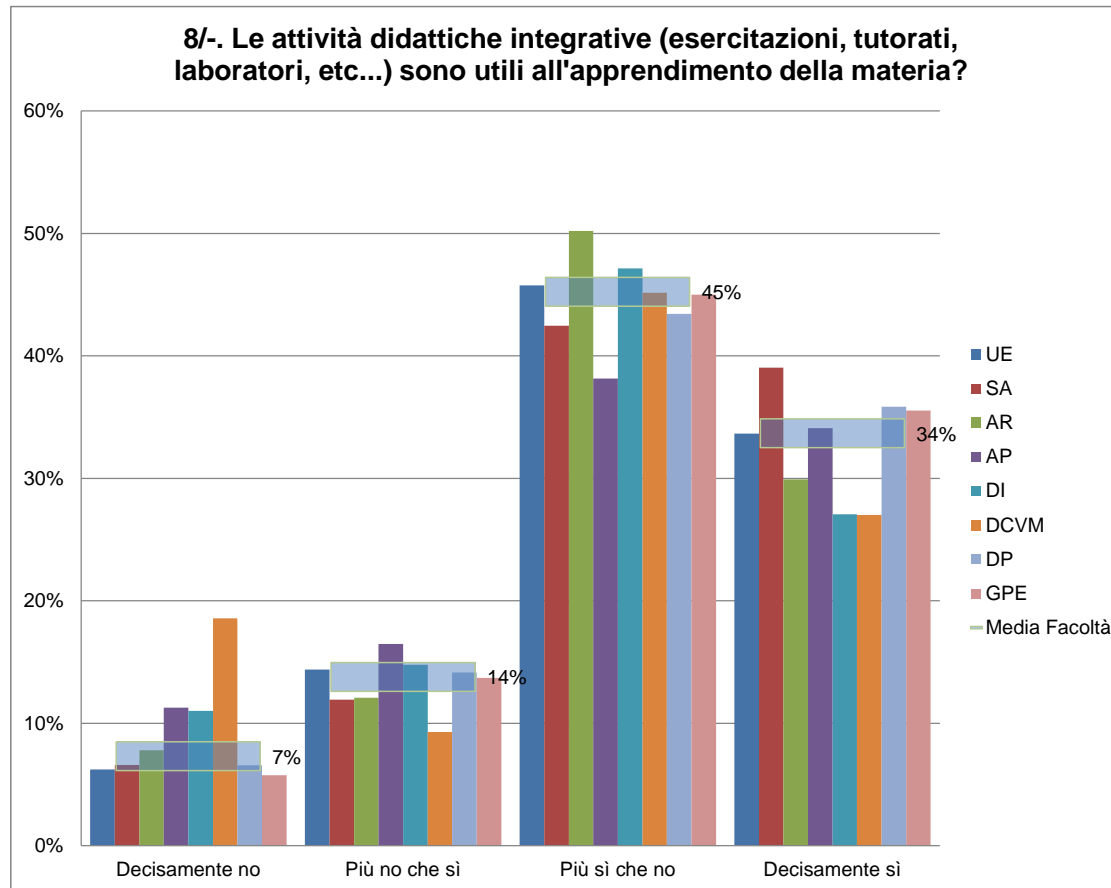


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

8/-. Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...) sono utili all'apprendimento della materia?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE [UE]	250		6%	578		14%	1837		46%	1351		34%	4016			
Scienze dell'architettura [SA]	73		7%	132		12%	470		42%	432		39%	1107			
Architettura (Restauro) [AR]	42		8%	65		12%	270		50%	161		30%	538			
Architettura del paesaggio [AP]	39		11%	57		16%	132		38%	118		34%	346			
Disegno industriale [DI]	79		11%	106		15%	338		47%	194		27%	717			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	44		19%	22		9%	107		45%	64		27%	237			
Design del prodotto [DP]	13		7%	28		14%	86		43%	71		36%	198			
Gestione del processo edilizio [GPE]	61		6%	145		14%	476		45%	376		36%	1058			
Facoltà	601		7%	1133		14%	3716		45%	2767		34%	8217			

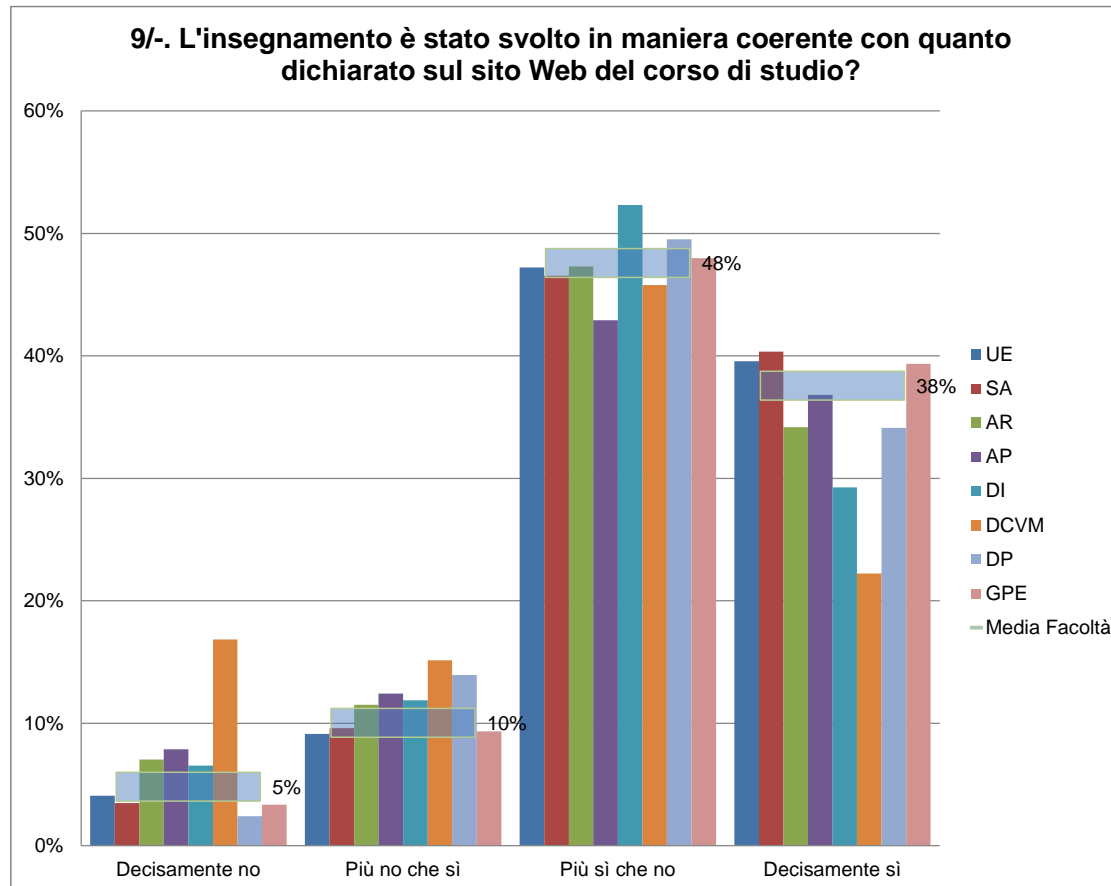


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

9/- L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE [UE]	214		4%	477		9%	2465		47%	2065		40%	5221			
Scienze dell'architettura [SA]	48		3%	132		10%	639		47%	554		40%	1373			
Architettura (Restauro) [AR]	44		7%	72		12%	296		47%	214		34%	626			
Architettura del paesaggio [AP]	31		8%	49		12%	169		43%	145		37%	394			
Disegno industriale [DI]	69		7%	125		12%	551		52%	308		29%	1053			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	50		17%	45		15%	136		46%	66		22%	297			
Design del prodotto [DP]	5		2%	29		14%	103		50%	71		34%	208			
Gestione del processo edilizio [GPE]	43		3%	120		9%	617		48%	506		39%	1286			
Facoltà	504		5%	1049		10%	4976		48%	3929		38%	10458			

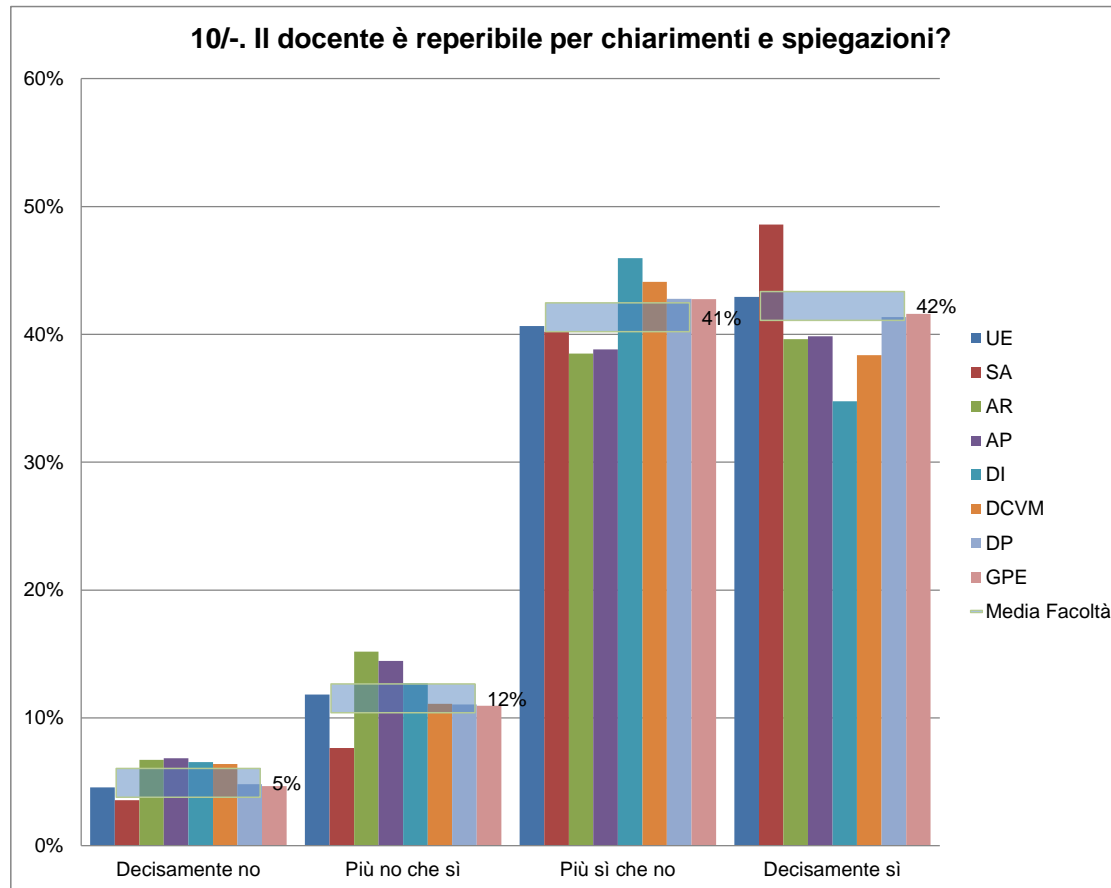


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

10/-. Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE [UE]	238		5%	618		12%	2123		41%	2242		43%	5221			
Scienze dell'architettura [SA]	49		4%	105		8%	552		40%	667		49%	1373			
Architettura (Restauro) [AR]	42		7%	95		15%	241		38%	248		40%	626			
Architettura del paesaggio [AP]	27		7%	57		14%	153		39%	157		40%	394			
Disegno industriale [DI]	69		7%	134		13%	484		46%	366		35%	1053			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	19		6%	33		11%	131		44%	114		38%	297			
Design del prodotto [DP]	10		5%	23		11%	89		43%	86		41%	208			
Gestione del processo edilizio [GPE]	60		5%	141		11%	550		43%	535		42%	1286			
Facoltà	514		5%	1206		12%	4323		41%	4415		42%	10458			

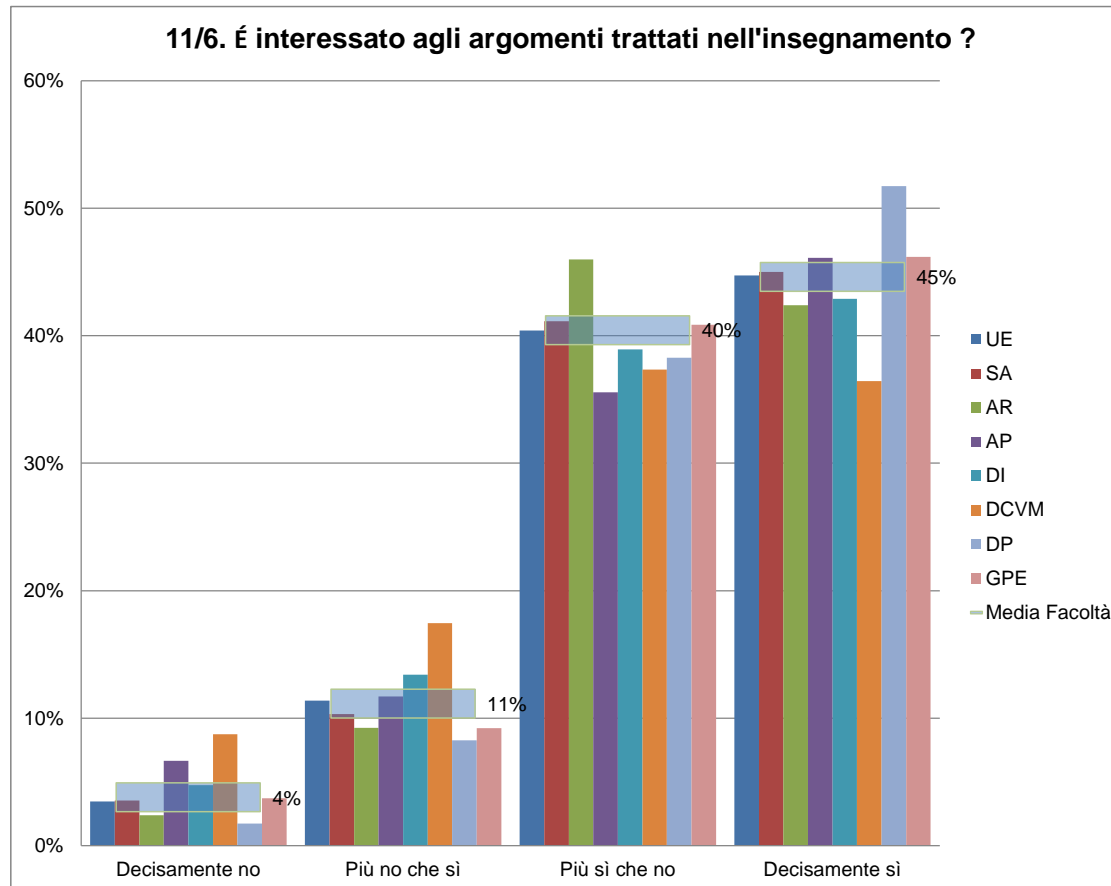


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

11/6. È interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento ?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE [UE]	163	48	3%	555	136	11%	2055	397	40%	2448	265	45%	6067			
Scienze dell'architettura [SA]	42	22	4%	128	59	10%	527	217	41%	676	138	45%	1809			
Architettura (Restauro) [AR]	11	5	2%	59	3	9%	288	20	46%	268	16	42%	670			
Architettura del paesaggio [AP]	18	11	7%	31	20	12%	144	11	36%	201		46%	436			
Disegno industriale [DI]	35	24	5%	125	41	13%	382	100	39%	511	20	43%	1238			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	22	7	9%	38	20	17%	116	8	37%	121		36%	332			
Design del prodotto [DP]	3	1	2%	14	5	8%	83	5	38%	108	11	52%	230			
Gestione del processo edilizio [GPE]	35	26	4%	86	65	9%	521	147	41%	644	111	46%	1635			
Facoltà	329	144	4%	1036	349	11%	4116	905	40%	4977	561	45%	12417			

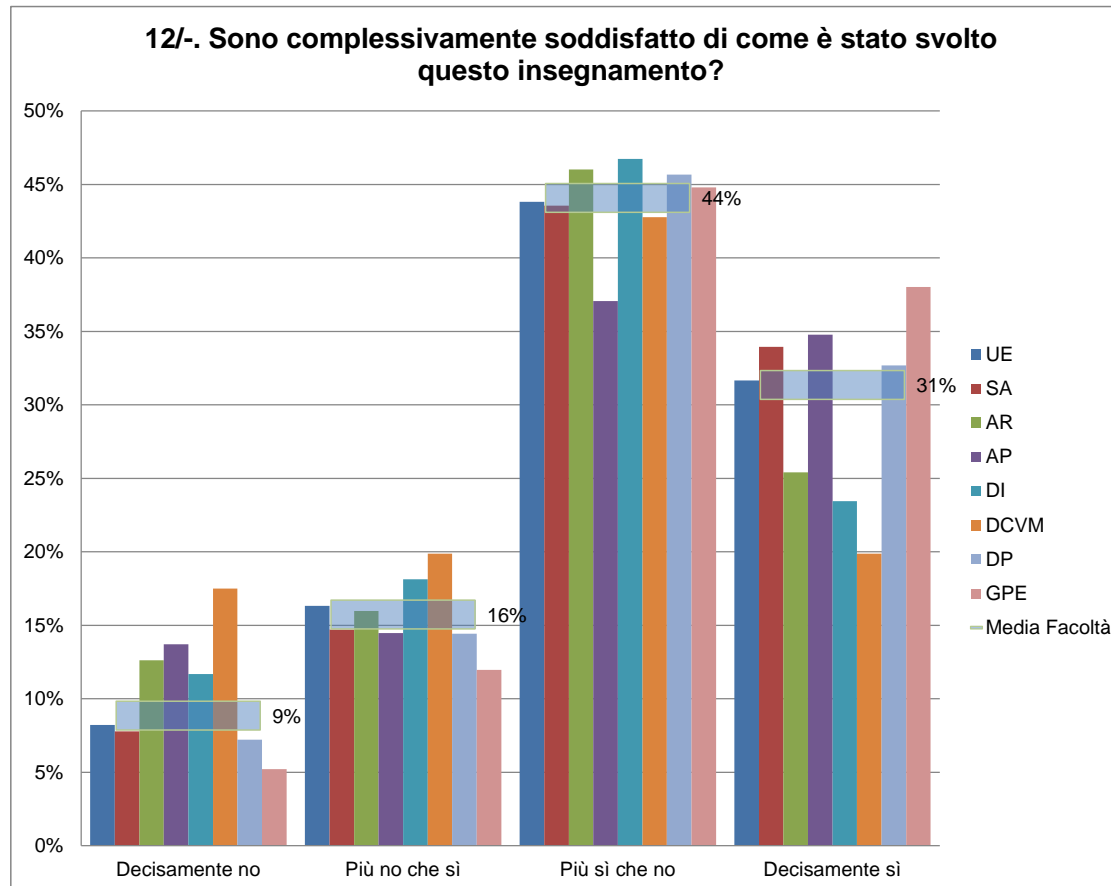


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

12/-. Sono complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?

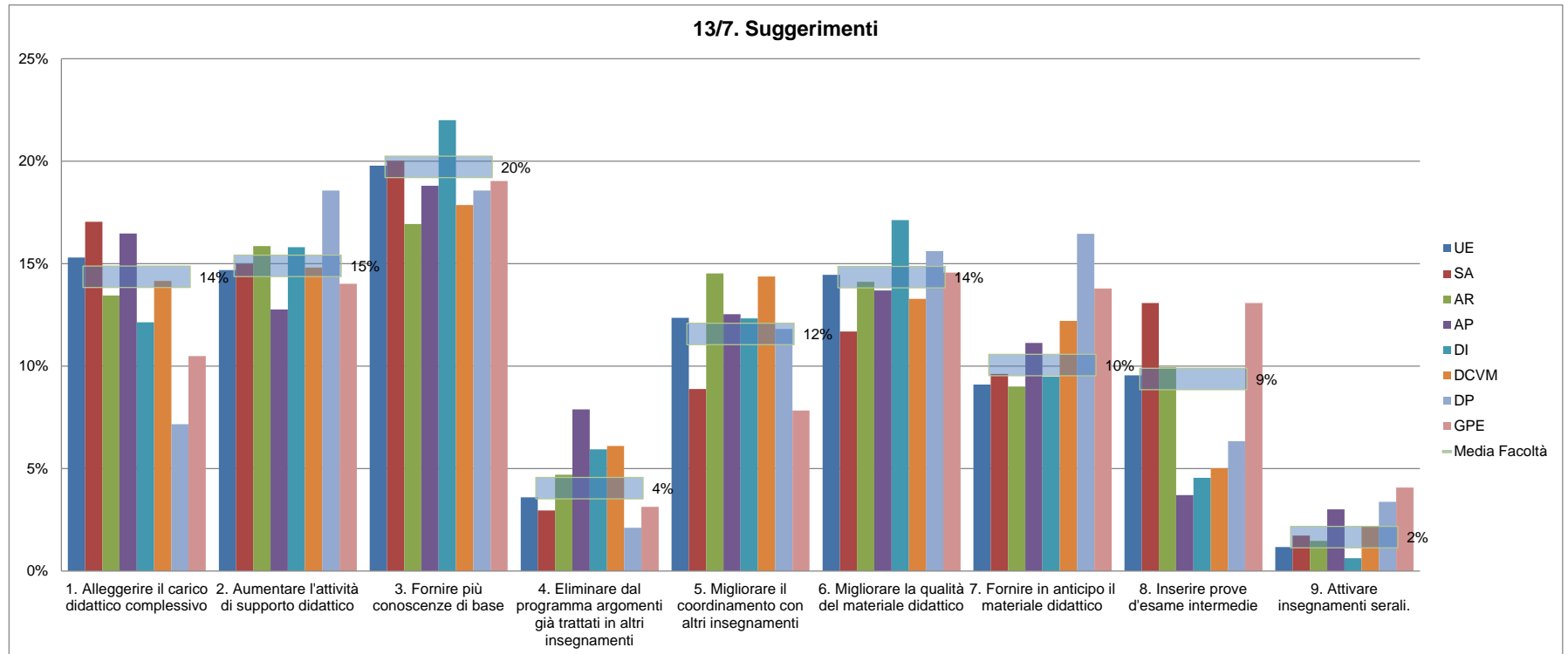
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE [UE]	429		8%	852		16%	2287		44%	1653		32%	5221			
Scienze dell'architettura [SA]	107		8%	202		15%	598		44%	466		34%	1373			
Architettura (Restauro) [AR]	79		13%	100		16%	288		46%	159		25%	626			
Architettura del paesaggio [AP]	54		14%	57		14%	146		37%	137		35%	394			
Disegno industriale [DI]	123		12%	191		18%	492		47%	247		23%	1053			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	52		18%	59		20%	127		43%	59		20%	297			
Design del prodotto [DP]	15		7%	30		14%	95		46%	68		33%	208			
Gestione del processo edilizio [GPE]	67		5%	154		12%	576		45%	489		38%	1286			
Facoltà	926		9%	1645		16%	4609		44%	3278		31%	10458			



Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:
13/7. Suggerimenti

Risposte	1. Alleggerire il carico didattico complessivo			2. Aumentare l'attività di supporto didattico			3. Fornire più conoscenze di base			4. Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti			5. Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti			6. Migliorare la qualità del materiale didattico			7. Fornire in anticipo il materiale didattico			8. Inserire prove d'esame intermedie			9. Attivare insegnamenti serali.			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE [UE]	724	124	15%	729	85	15%	983	113	20%	162	37	4%	601	84	12%	681	120	14%	435	69	9%	422	107	10%	51	14	1%	5541
Scienze dell'architettura [SA]	233	72	17%	217	51	15%	283	75	20%	41	12	3%	136	23	9%	158	51	12%	136	36	10%	177	57	13%	23	8	2%	1789
Architettura (Restauro) [AR]	91	9	13%	110	8	16%	119	7	17%	31	4	5%	99	9	15%	99	6	14%	63	4	9%	69	5	10%	9	2	1%	744
Architettura del paesaggio [AP]	64	7	16%	46	9	13%	77	4	19%	29	5	8%	45	9	13%	53	6	14%	44	4	11%	14	2	4%	13		3%	431
Disegno industriale [DI]	165	27	12%	224	26	16%	297	51	22%	81	13	6%	175	20	12%	239	32	17%	132	18	9%	54	18	5%	8	2	1%	1582
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DC]	56	9	14%	59	9	15%	80	2	18%	20	8	6%	60	6	14%	56	5	13%	55	1	12%	19	4	5%	10		2%	459
Design del prodotto [DP]	11	6	7%	39	5	19%	39	5	19%	4	1	2%	28		12%	35	2	16%	39		16%	15		6%	8		3%	237
Gestione del processo edilizio [GPE]	96	38	10%	134	45	14%	188	55	19%	27	13	3%	77	23	8%	140	46	15%	142	34	14%	129	38	13%	29	23	4%	1277
Facoltà	1440	292	14%	1558	238	15%	2066	312	20%	395	93	4%	1221	174	12%	1461	268	14%	1046	166	10%	899	231	9%	151	49	2%	12060

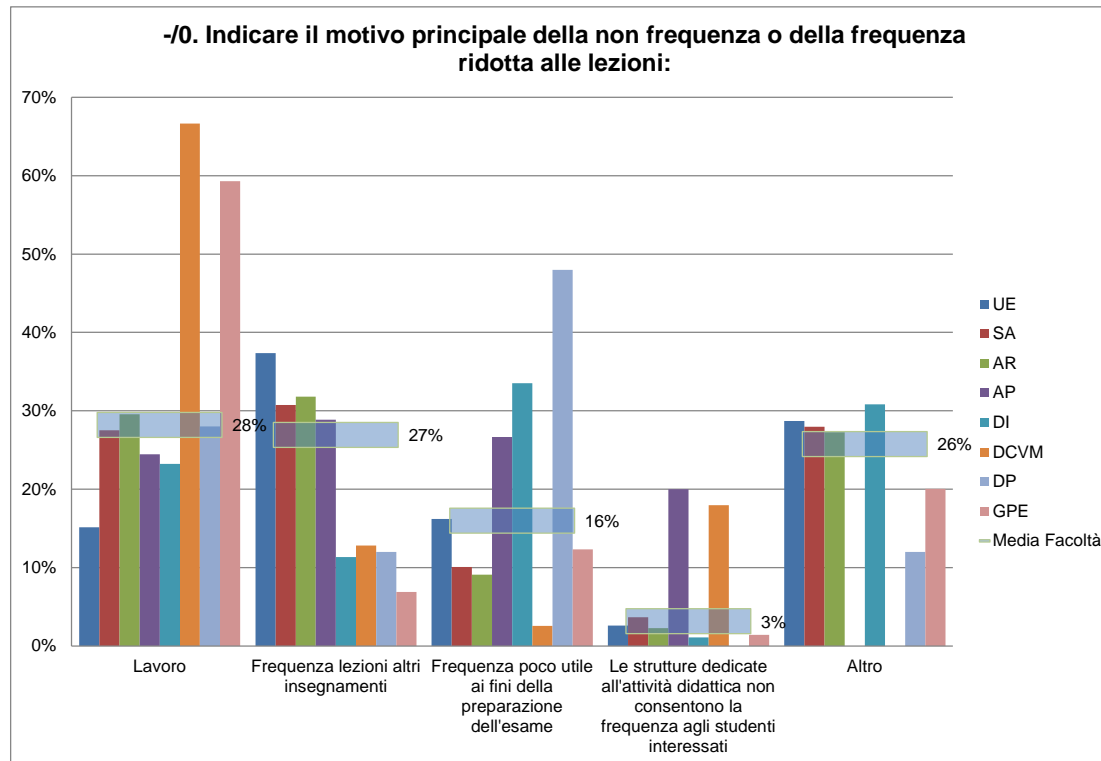


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

-/0. Indicare il motivo principale della non frequenza o della frequenza ridotta alle lezioni:

Corso di studi	Risposte										TOTALE
	Lavoro		Frequenza lezioni altri insegnamenti		Frequenza poco utile ai fini della preparazione dell'esame		Le strutture dedicate all'attività didattica non consentono la frequenza agli studenti interessati		Altro		
	NF	%	NF	%	NF	%	NF	%	NF	%	
Architettura UE [UE]	128	15%	316	37%	137	16%	22	3%	243	29%	846
Scienze dell'architettura [SA]	120	28%	134	31%	44	10%	16	4%	122	28%	436
Architettura (Restauro) [AR]	13	30%	14	32%	4	9%	1	2%	12	27%	44
Architettura del paesaggio [AP]	11	24%	13	29%	12	27%	9	20%		0%	45
Disegno industriale [DI]	43	23%	21	11%	62	34%	2	1%	57	31%	185
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	26	67%	5	13%	1	3%	7	18%		0%	39
Design del prodotto [DP]	7	28%	3	12%	12	48%		0%	3	12%	25
Gestione del processo edilizio [GPE]	207	59%	24	7%	43	12%	5	1%	70	20%	349
Facoltà	555	28%	530	27%	315	16%	62	3%	507	26%	1969



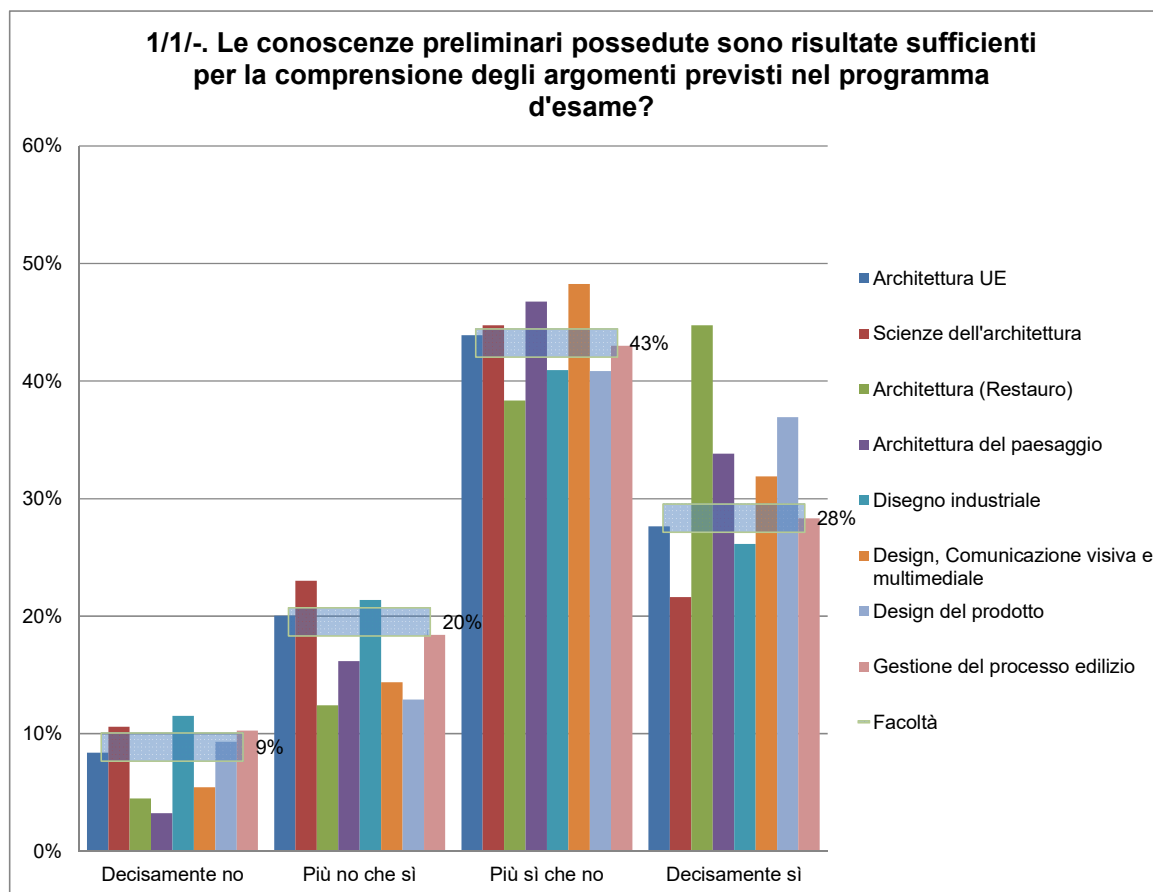
Parte 2.2

Analisi dei risultati OpIS per l'AA 2014-2015

Domanda:

1/1/- Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?

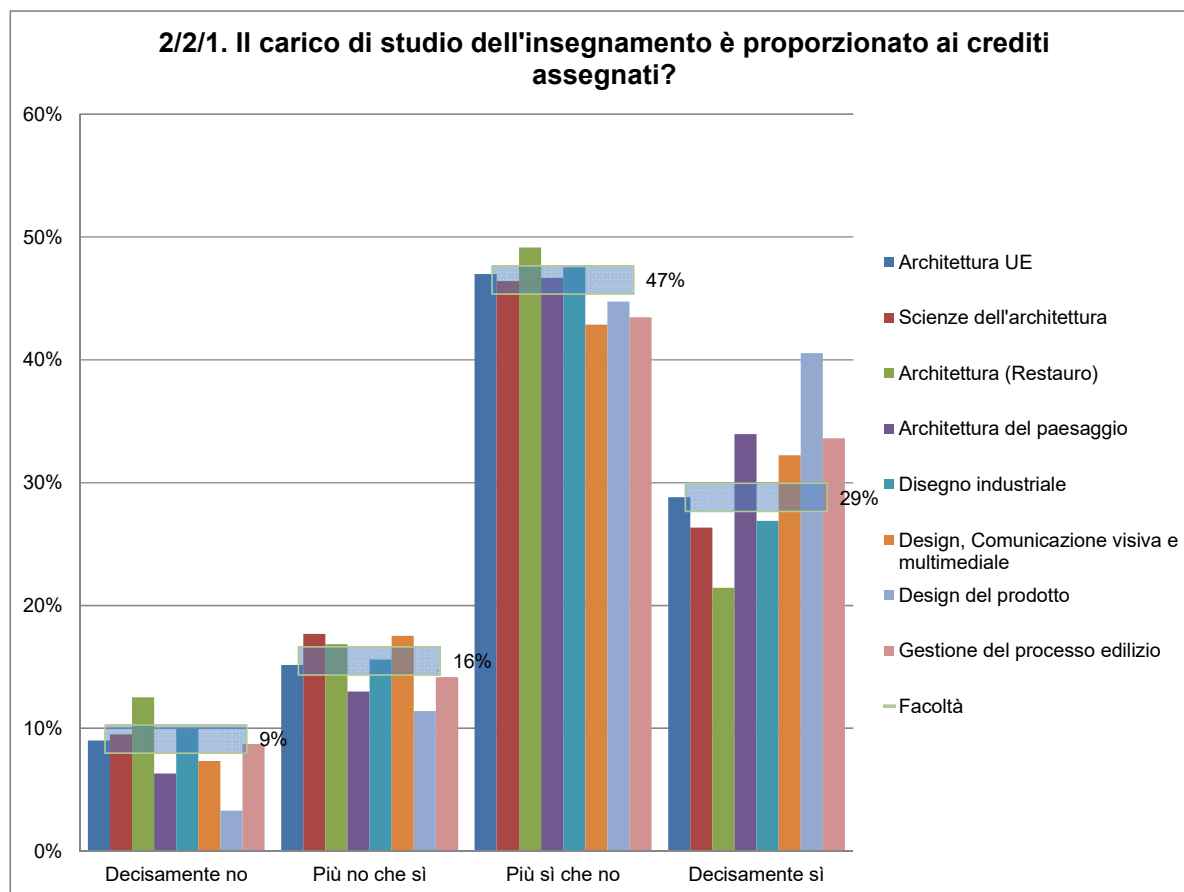
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE	399	135	8%	981	294	20%	2340	451	44%	1532	225	28%	6357			
Scienze dell'architettura	137	92	11%	361	137	23%	700	268	45%	393	75	22%	2163			
Architettura (Restauro)	43	4	4%	109	21	12%	372	29	38%	243	225	45%	1046			
Architettura del paesaggio	9	2	3%	43	12	16%	113	46	47%	104	11	34%	340			
Disegno industriale	145	39	12%	277	64	21%	550	103	41%	362	55	26%	1595			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	12	2	5%	31	6	14%	105	19	48%	78	4	32%	257			
Design del prodotto	29	2	9%	38	5	13%	122	14	41%	115	8	37%	333			
Gestione del processo edilizio	109	64	10%	210	100	18%	577	147	43%	409	68	28%	1684			
Facoltà	883	340	9%	2050	639	20%	4879	1077	43%	3236	671	28%	13775			



Domanda:

2/2/- Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?

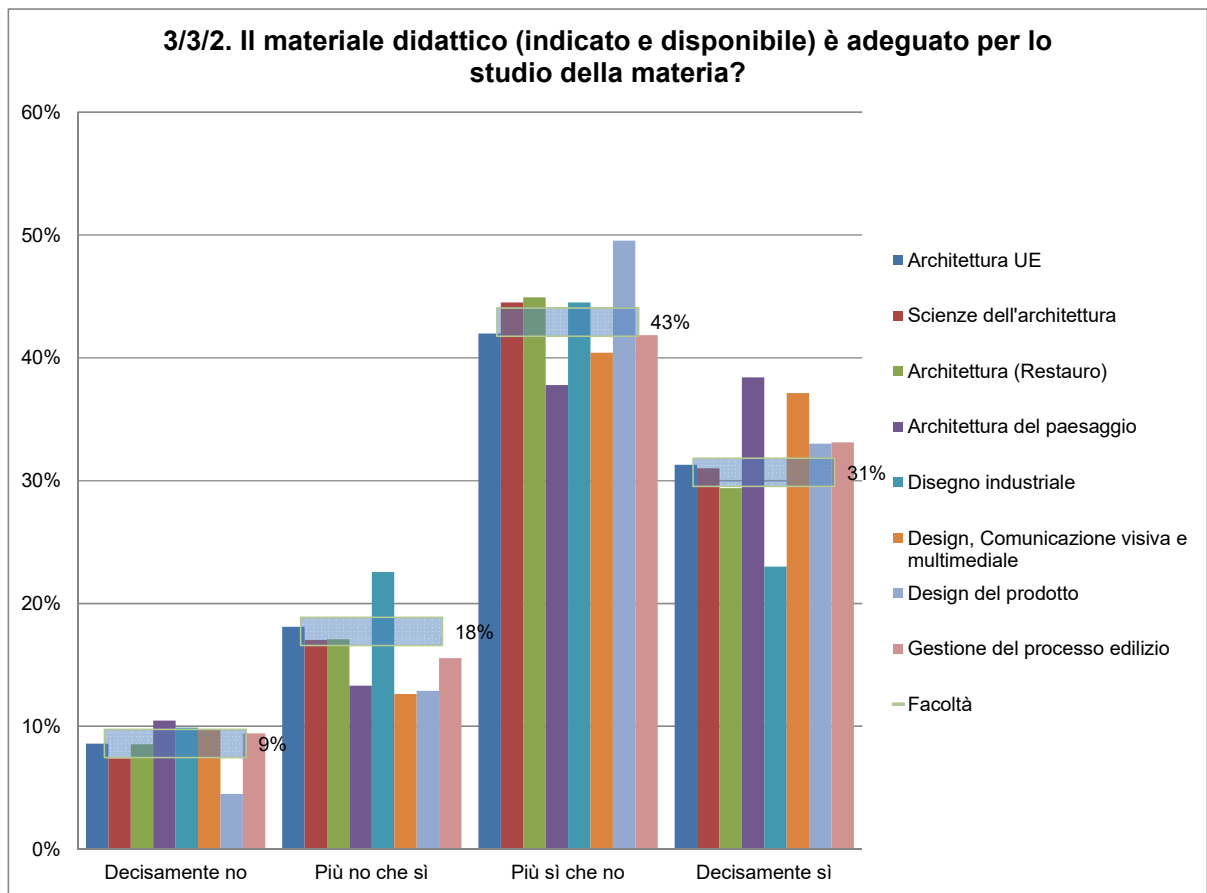
Corso di studi	Risposte												TOTALE
	Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE	423	150	9%	751	213	15%	2458	529	47%	1620	213	29%	6357
Scienze dell'architettura	135	71	10%	251	132	18%	736	268	46%	469	101	26%	2163
Architettura (Restauro)	96	8	13%	128	12	17%	371	37	49%	172	6	21%	830
Architettura del paesaggio	17	3	6%	32	9	13%	121	26	47%	99	8	34%	315
Disegno industriale	126	33	10%	202	47	16%	630	128	48%	376	53	27%	1595
Design, Comunicazione visiva e multimediale	15	3	7%	39	4	18%	96	9	43%	76	3	32%	245
Design del prodotto	10	1	3%	33	5	11%	132	17	45%	129	6	41%	333
Gestione del processo edilizio	93	54	9%	175	64	14%	564	168	43%	473	93	34%	1684
Facoltà	915	323	9%	1611	486	16%	5108	1182	47%	3414	483	29%	13522



Domanda:

3/3/- Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?

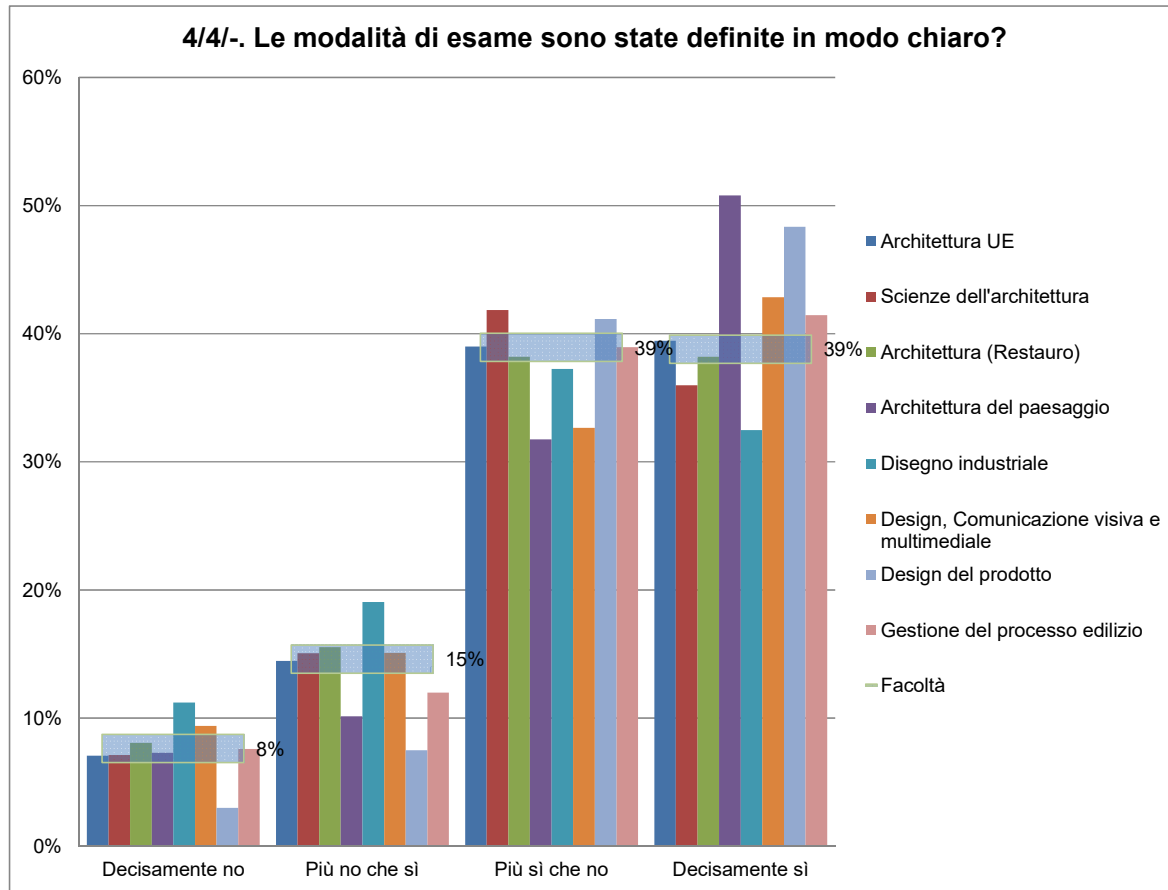
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE	441	106	9%	915	236	18%	2169	500	42%	1727	263	31%	6357			
Scienze dell'architettura	106	54	7%	255	114	17%	680	283	45%	550	121	31%	2163			
Architettura (Restauro)	62	9	9%	129	13	17%	341	32	45%	235	9	29%	830			
Architettura del paesaggio	30	3	10%	35	7	13%	95	24	38%	109	12	38%	315			
Disegno industriale	118	40	10%	303	57	23%	607	103	45%	306	61	23%	1595			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	20	4	10%	26	5	13%	93	6	40%	87	4	37%	245			
Design del prodotto	13	2	5%	35	8	13%	150	15	50%	106	4	33%	333			
Gestione del processo edilizio	102	57	9%	189	73	16%	551	154	42%	463	95	33%	1684			
Facoltà	892	275	9%	1887	513	18%	4686	1117	43%	3583	569	31%	13522			



Domanda:

4/4/-. Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?

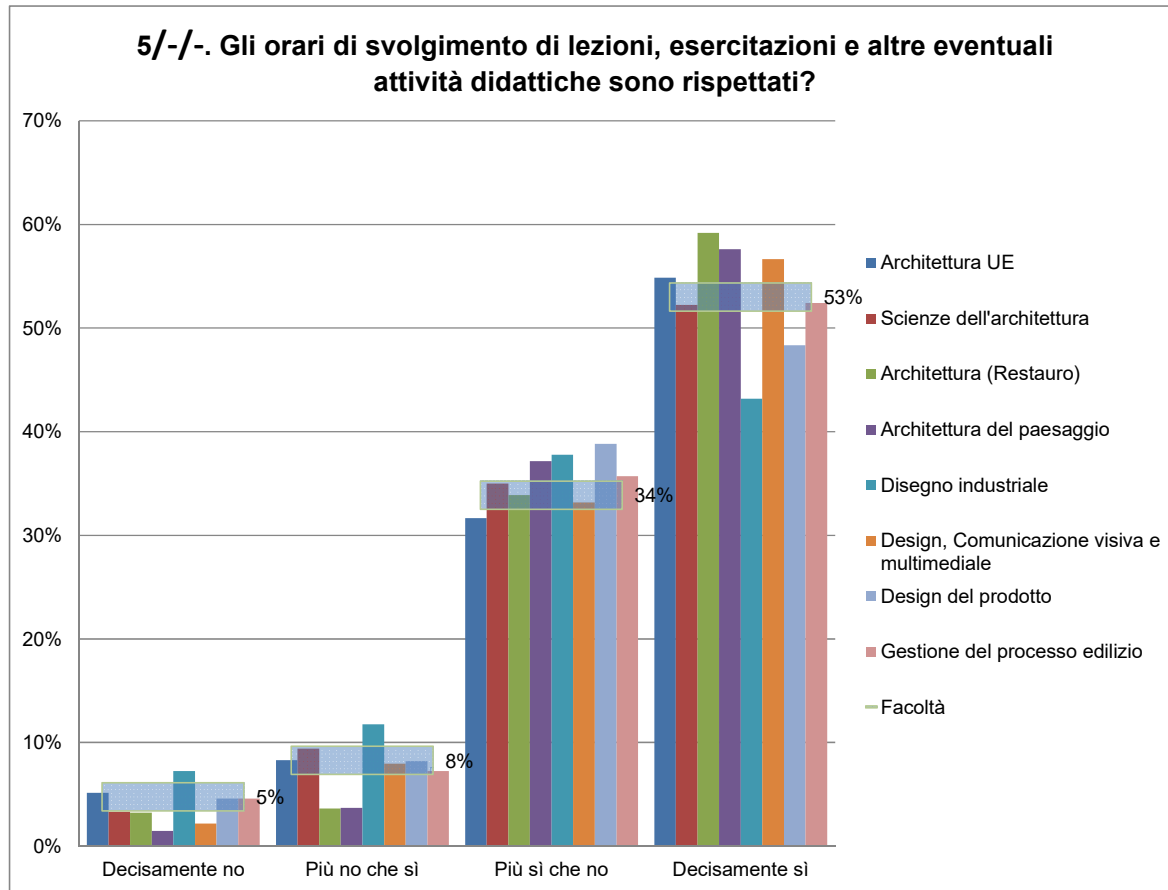
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE	359	91	7%	730	190	14%	1987	492	39%	2176	332	39%	6357			
Scienze dell'architettura	91	63	7%	221	105	15%	627	278	42%	652	126	36%	2163			
Architettura (Restauro)	62	5	8%	111	18	16%	292	25	38%	302	15	38%	830			
Architettura del paesaggio	22	1	7%	25	7	10%	79	21	32%	143	17	51%	315			
Disegno industriale	131	48	11%	241	63	19%	501	93	37%	461	57	32%	1595			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	17	6	9%	32	5	15%	77	3	33%	100	5	43%	245			
Design del prodotto	9	1	3%	19	6	8%	123	14	41%	153	8	48%	333			
Gestione del processo edilizio	81	47	8%	134	68	12%	507	149	39%	583	115	41%	1684			
Facoltà	772	262	8%	1513	462	15%	4193	1075	39%	4570	675	39%	13522			



Domanda:

5/-/. Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?

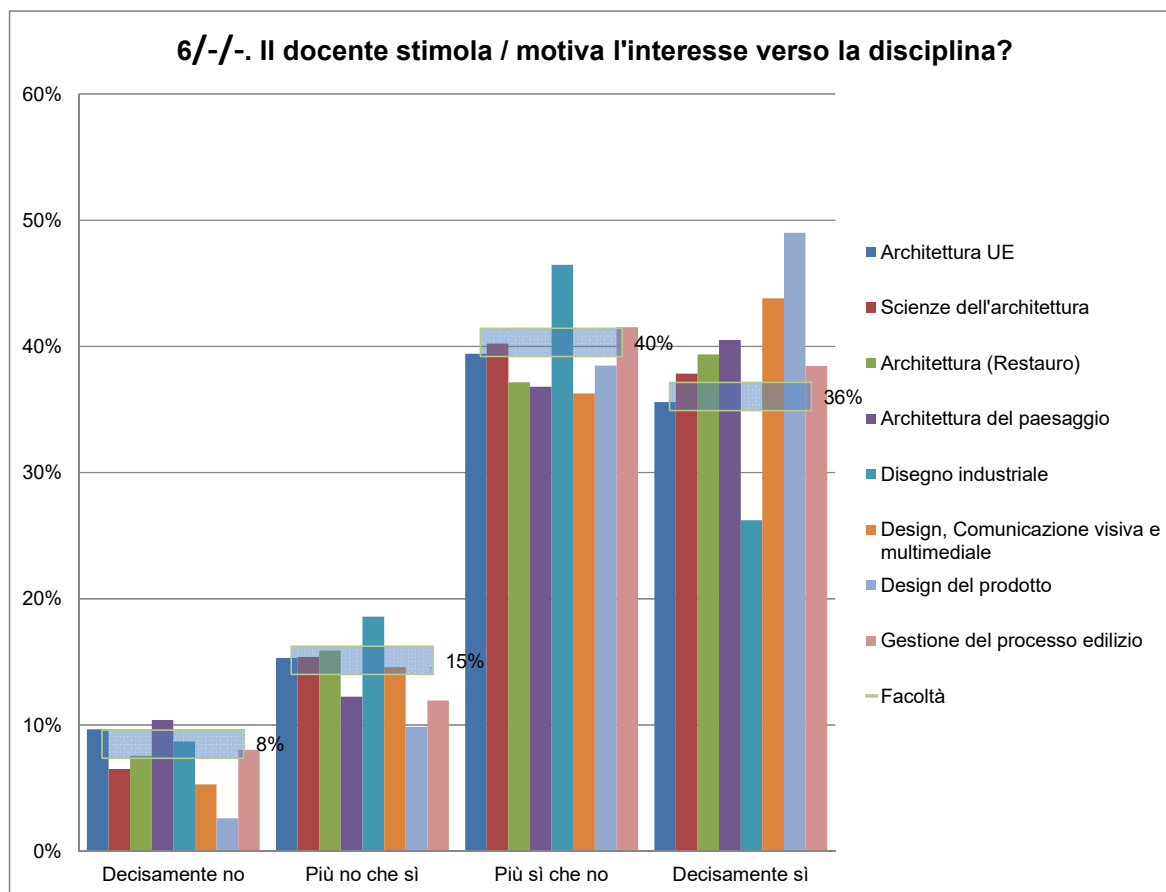
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE	271		5%	436		8%	1663		32%	2882		55%	5252			
Scienze dell'architettura	53		3%	150		9%	557		35%	831		52%	1591			
Architettura (Restauro)	25		3%	28		4%	260		34%	454		59%	767			
Architettura del paesaggio	4		1%	10		4%	100		37%	155		58%	269			
Disegno industriale	97		7%	157		12%	504		38%	576		43%	1334			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	5		2%	18		8%	75		33%	128		57%	226			
Design del prodotto	14		5%	25		8%	118		39%	147		48%	304			
Gestione del processo edilizio	60		5%	95		7%	466		36%	684		52%	1305			
Facoltà	529		5%	919		8%	3743		34%	5857		53%	11048			



Domanda:

6/-/- Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina?

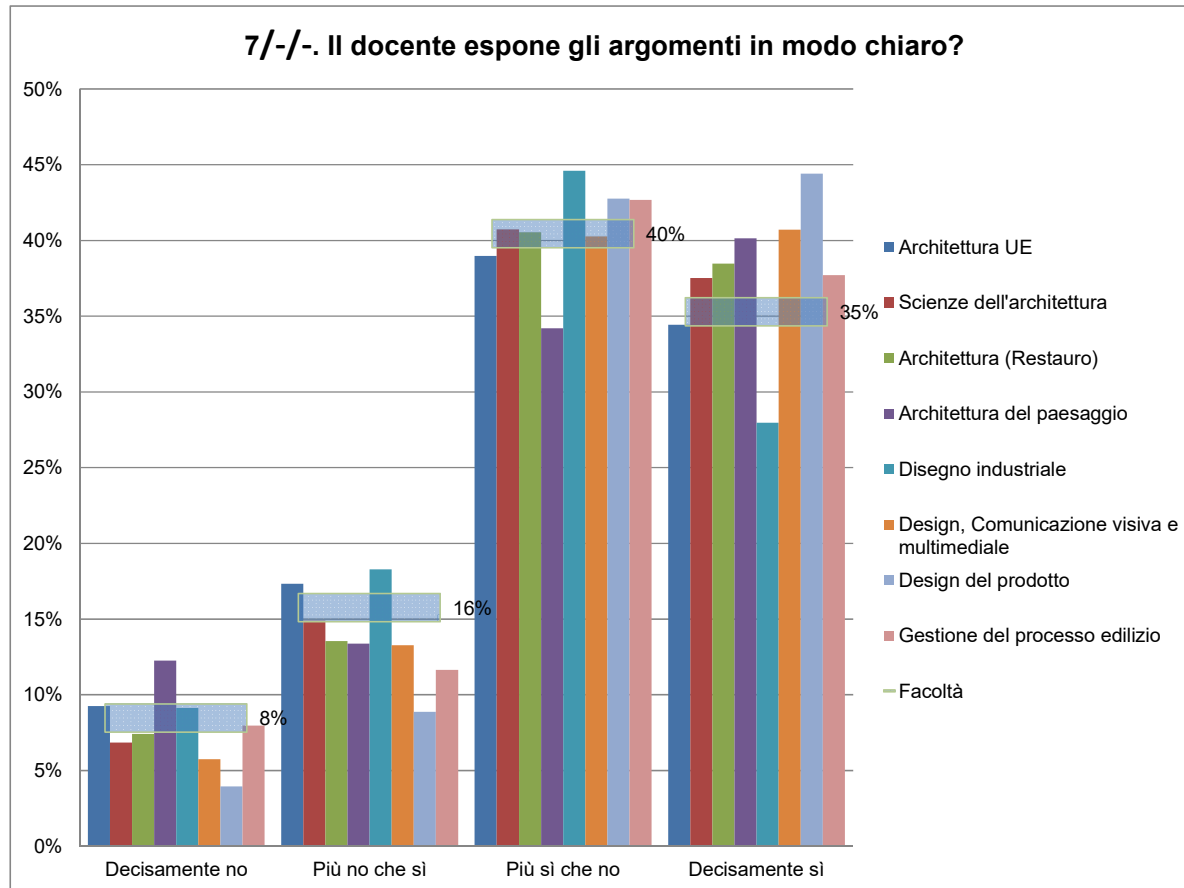
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE	508		10%	805		15%	2070		39%	1869		36%	5252			
Scienze dell'architettura	104		7%	245		15%	640		40%	602		38%	1591			
Architettura (Restauro)	58		8%	122		16%	285		37%	302		39%	767			
Architettura del paesaggio	28		10%	33		12%	99		37%	109		41%	269			
Disegno industriale	116		9%	248		19%	620		46%	350		26%	1334			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	12		5%	33		15%	82		36%	99		44%	226			
Design del prodotto	8		3%	30		10%	117		38%	149		49%	304			
Gestione del processo edilizio	105		8%	156		12%	542		42%	502		38%	1305			
Facoltà	939		8%	1672		15%	4455		40%	3982		36%	11048			



Domanda:

7/-/- Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?

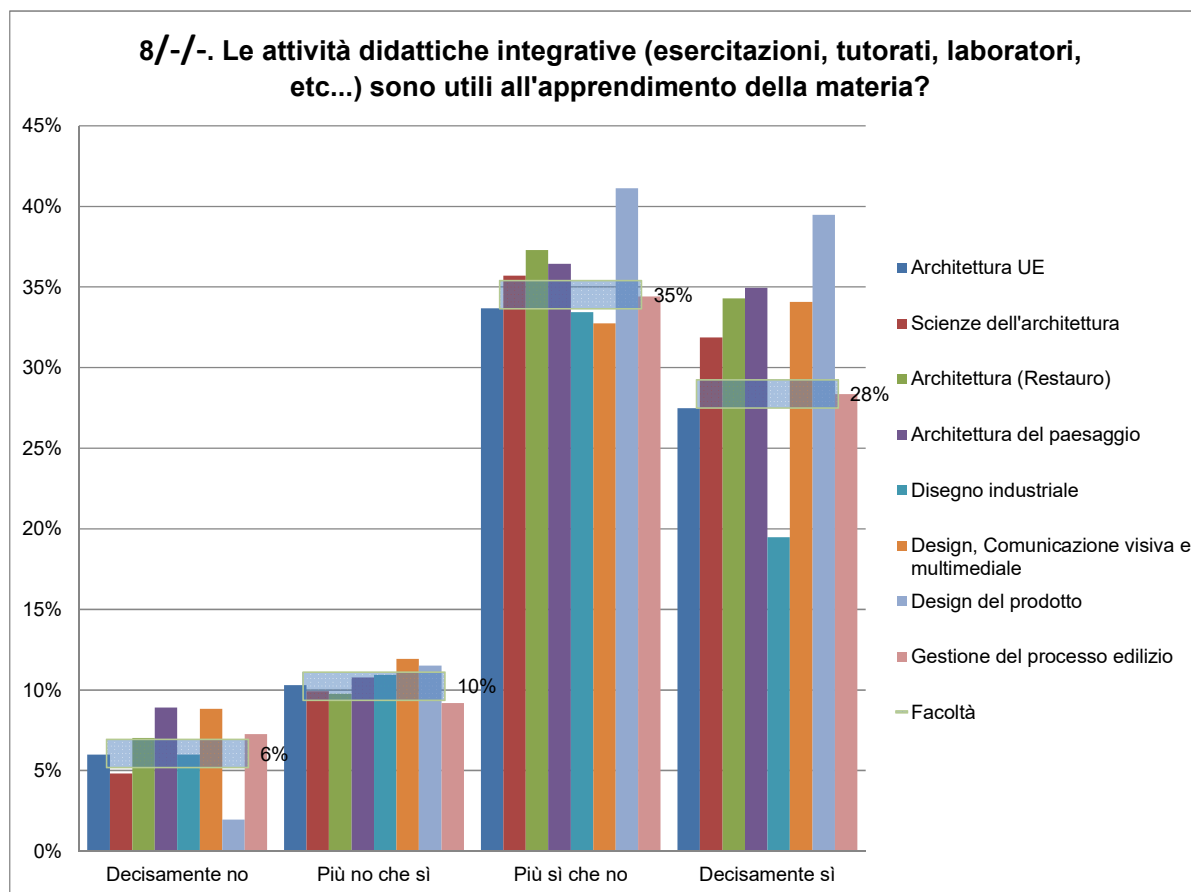
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE	486		9%	911		17%	2047		39%	1808		34%	5252			
Scienze dell'architettura	109		7%	237		15%	648		41%	597		38%	1591			
Architettura (Restauro)	57		7%	104		14%	311		41%	295		38%	767			
Architettura del paesaggio	33		12%	36		13%	92		34%	108		40%	269			
Disegno industriale	122		9%	244		18%	595		45%	373		28%	1334			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	13		6%	30		13%	91		40%	92		41%	226			
Design del prodotto	12		4%	27		9%	130		43%	135		44%	304			
Gestione del processo edilizio	104		8%	152		12%	557		43%	492		38%	1305			
Facoltà	936		8%	1741		16%	4471		40%	3900		35%	11048			



Domanda:

8/-/-. Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...) sono utili all'apprendimento della materia?

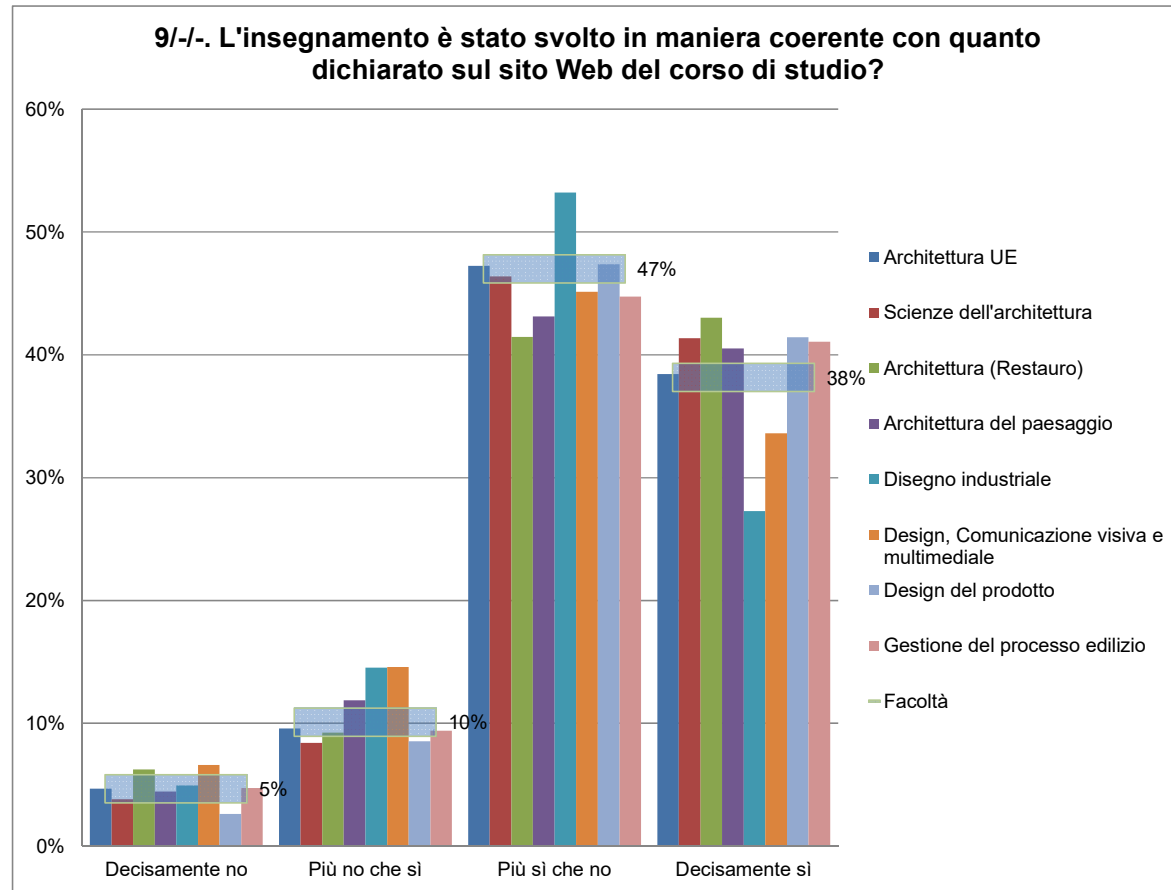
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			Non risponde		TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	%	
Architettura UE	315		6%	541		10%	1769		34%	1443		27%	1184		23%		5252	
Scienze dell'architettura	77		5%	158		10%	568		36%	507		32%	281		18%		1591	
Architettura (Restauro)	54		7%	75		10%	286		37%	263		34%	89		12%		767	
Architettura del paesaggio	24		9%	29		11%	98		36%	94		35%	24		9%		269	
Disegno industriale	80		6%	146		11%	446		33%	260		19%	402		30%		1334	
Design, Comunicazione visiva e multimediale	20		9%	27		12%	74		33%	77		34%	28		12%		226	
Design del prodotto	6		2%	35		12%	125		41%	120		39%	18		6%		304	
Gestione del processo edilizio	95		7%	120		9%	449		34%	370		28%	271		21%		1305	
Facoltà	671		6%	1131		10%	3815		35%	3134		28%	2297		21%		11048	



Domanda:

9/-/. L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?

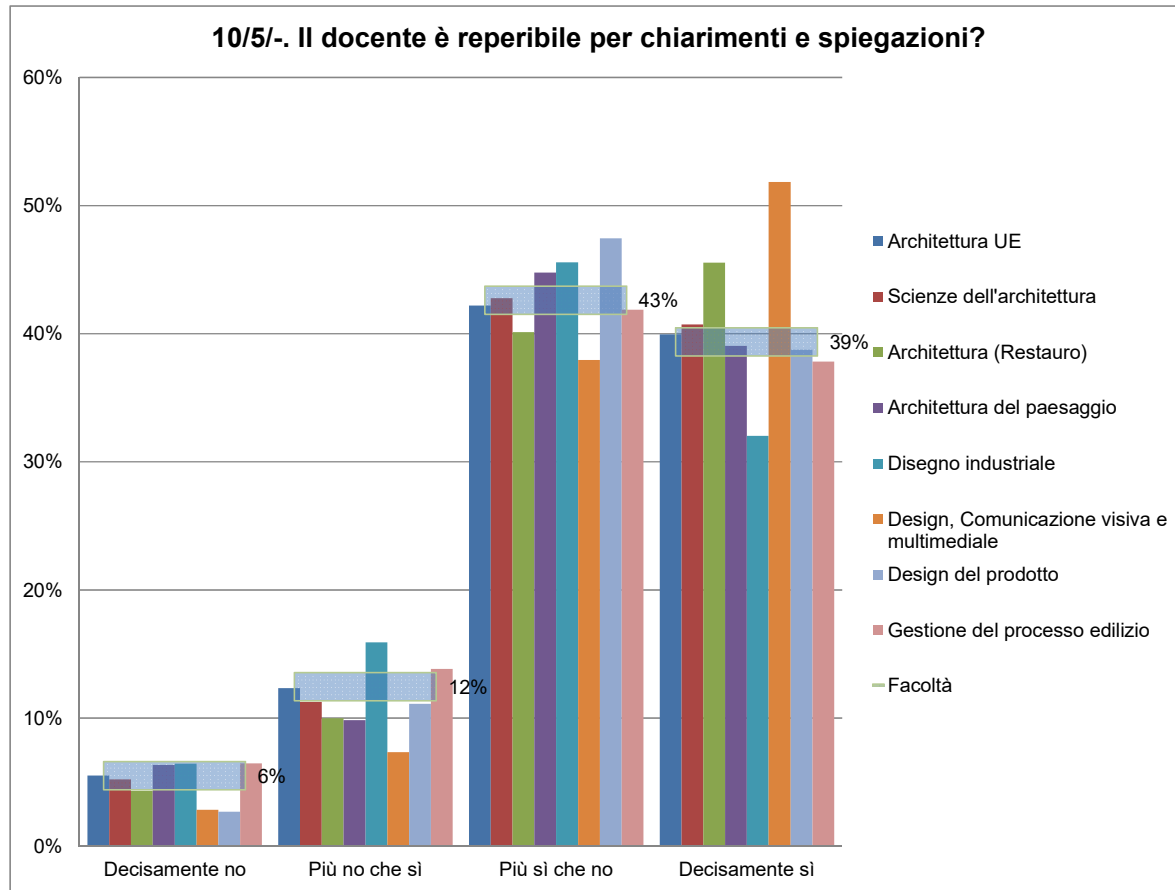
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE	247		5%	504		10%	2482		47%	2019		38%	5252			
Scienze dell'architettura	61		4%	134		8%	738		46%	658		41%	1591			
Architettura (Restauro)	48		6%	71		9%	318		41%	330		43%	767			
Architettura del paesaggio	12		4%	32		12%	116		43%	109		41%	269			
Disegno industriale	66		5%	194		15%	710		53%	364		27%	1334			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	15		7%	33		15%	102		45%	76		34%	226			
Design del prodotto	8		3%	26		9%	144		47%	126		41%	304			
Gestione del processo edilizio	62		5%	123		9%	584		45%	536		41%	1305			
Facoltà	519		5%	1117		10%	5194		47%	4218		38%	11048			



Domanda:

10/5/- . Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?

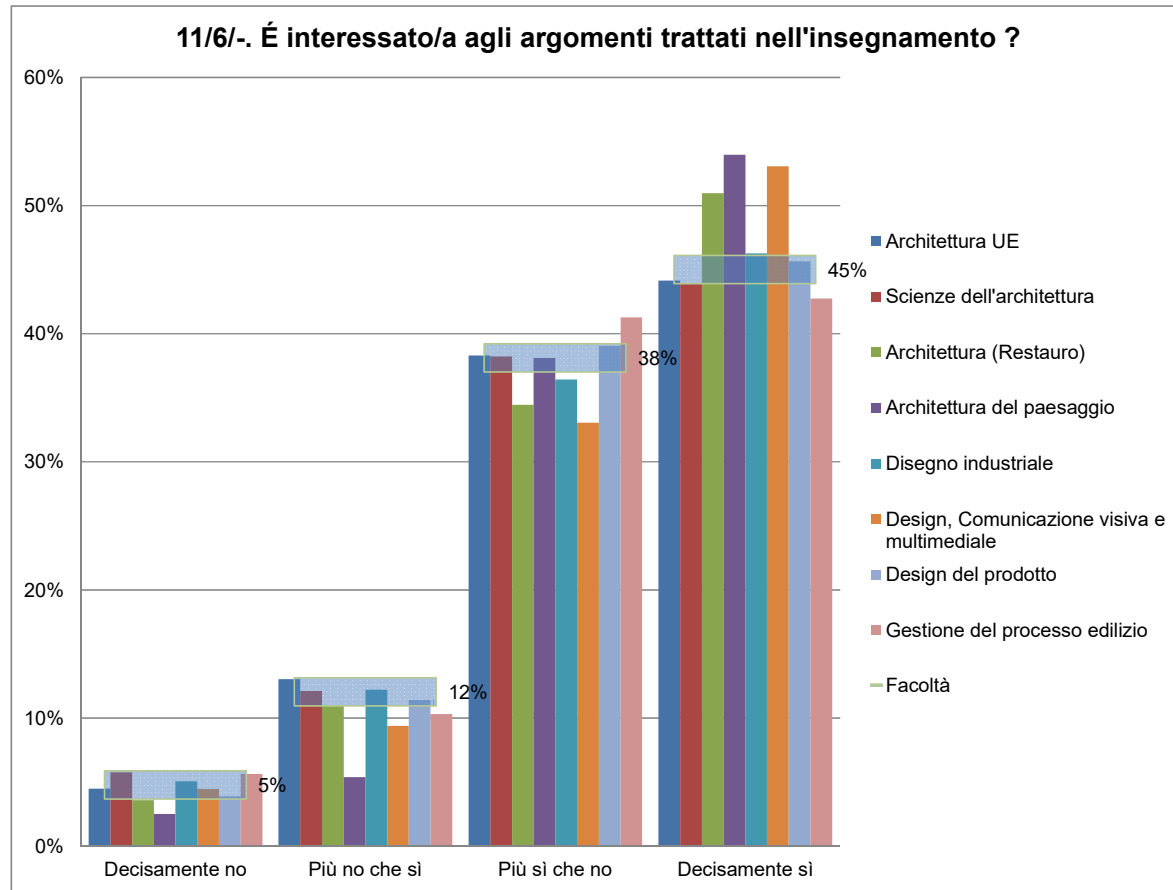
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE	274	77	6%	606	179	12%	2163	519	42%	2209	330	40%	6357			
Scienze dell'architettura	60	53	5%	166	78	11%	641	284	43%	724	157	41%	2163			
Architettura (Restauro)	30	6	4%	74	9	10%	306	27	40%	357	21	46%	830			
Architettura del paesaggio	18	2	6%	27	4	10%	114	27	45%	110	13	39%	315			
Disegno industriale	63	40	6%	175	79	16%	620	107	46%	476	35	32%	1595			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	5	2	3%	13	5	7%	87	6	38%	121	6	52%	245			
Design del prodotto	8	1	3%	27	10	11%	144	14	47%	125	4	39%	333			
Gestione del processo edilizio	60	49	6%	158	75	14%	548	157	42%	539	98	38%	1684			
Facoltà	518	230	6%	1246	439	12%	4623	1141	43%	4661	664	39%	13522			



Domanda:

11/6/-. È interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento ?

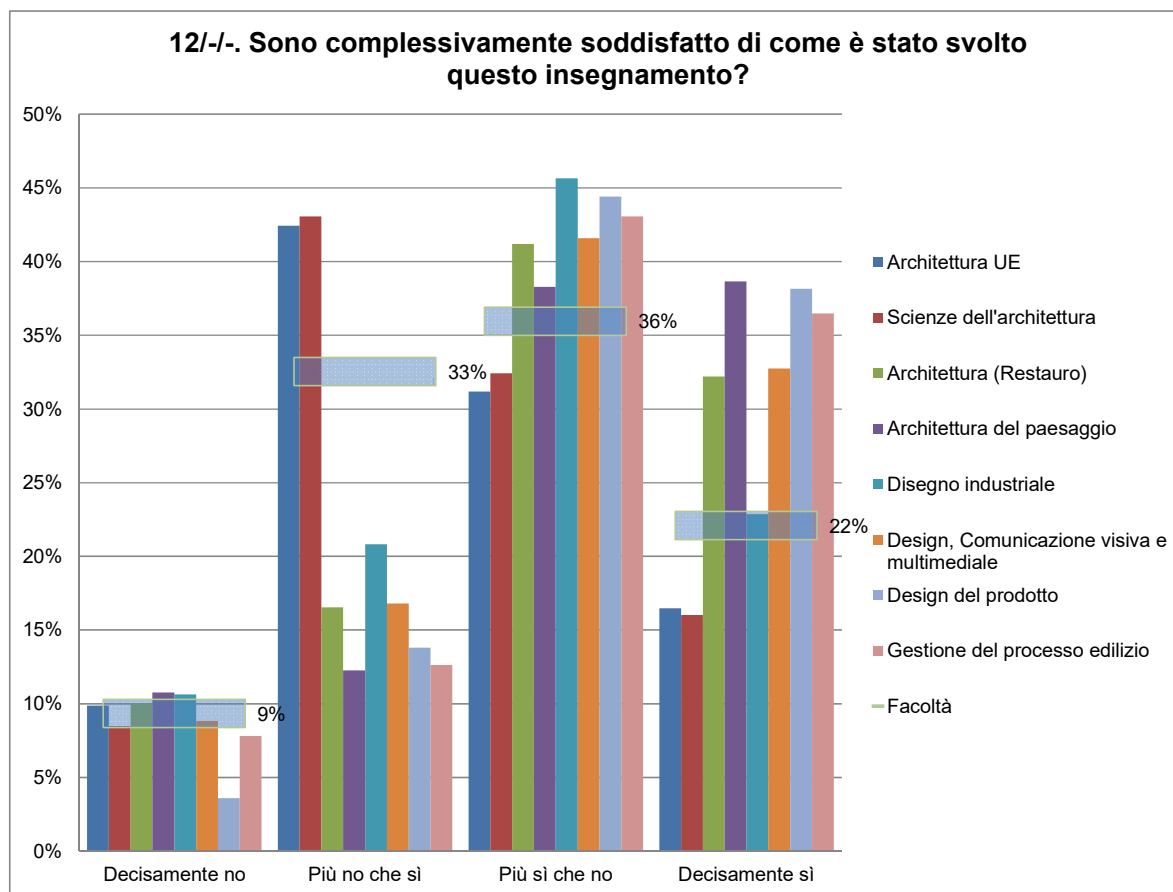
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE	180	106	4%	597	233	13%	1979	455	38%	2496	311	44%	6357			
Scienze dell'architettura	60	65	6%	155	107	12%	583	244	38%	793	156	44%	2163			
Architettura (Restauro)	28	2	4%	76	15	11%	262	24	34%	401	22	51%	830			
Architettura del paesaggio	7	1	3%	14	3	5%	97	23	38%	151	19	54%	315			
Disegno industriale	52	29	5%	140	55	12%	482	99	36%	660	78	46%	1595			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	6	5	4%	18	5	9%	76	5	33%	126	4	53%	245			
Design del prodotto	11	2	4%	33	5	11%	112	18	39%	148	4	46%	333			
Gestione del processo edilizio	51	44	6%	114	60	10%	529	166	41%	611	109	43%	1684			
Facoltà	395	254	5%	1147	483	12%	4120	1034	38%	5386	703	45%	13522			



Domanda:

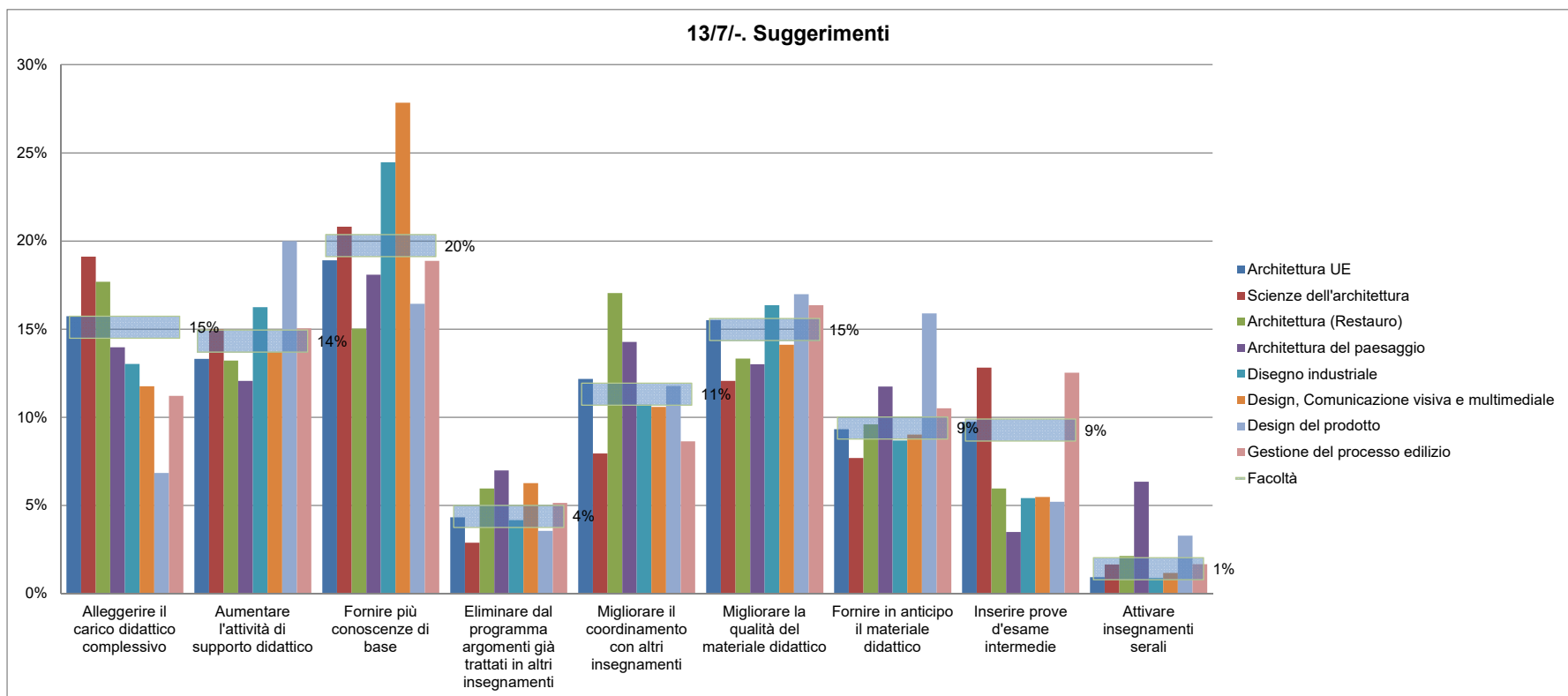
12/-/. Sono complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE	519		10%	2229		42%	1638		31%	866		16%			5252	
Scienze dell'architettura	135		8%	685		43%	516		32%	255		16%			1591	
Architettura (Restauro)	77		10%	127		17%	316		41%	247		32%			767	
Architettura del paesaggio	29		11%	33		12%	103		38%	104		39%			269	
Disegno industriale	142		11%	278		21%	609		46%	305		23%			1334	
Design, Comunicazione visiva e multimediale	20		9%	38		17%	94		42%	74		33%			226	
Design del prodotto	11		4%	42		14%	135		44%	116		38%			304	
Gestione del processo edilizio	102		8%	165		13%	562		43%	476		36%			1305	
Facoltà	1035		9%	3597		33%	3973		36%	2443		22%			11048	



Domanda:
13/7/- Suggestimenti

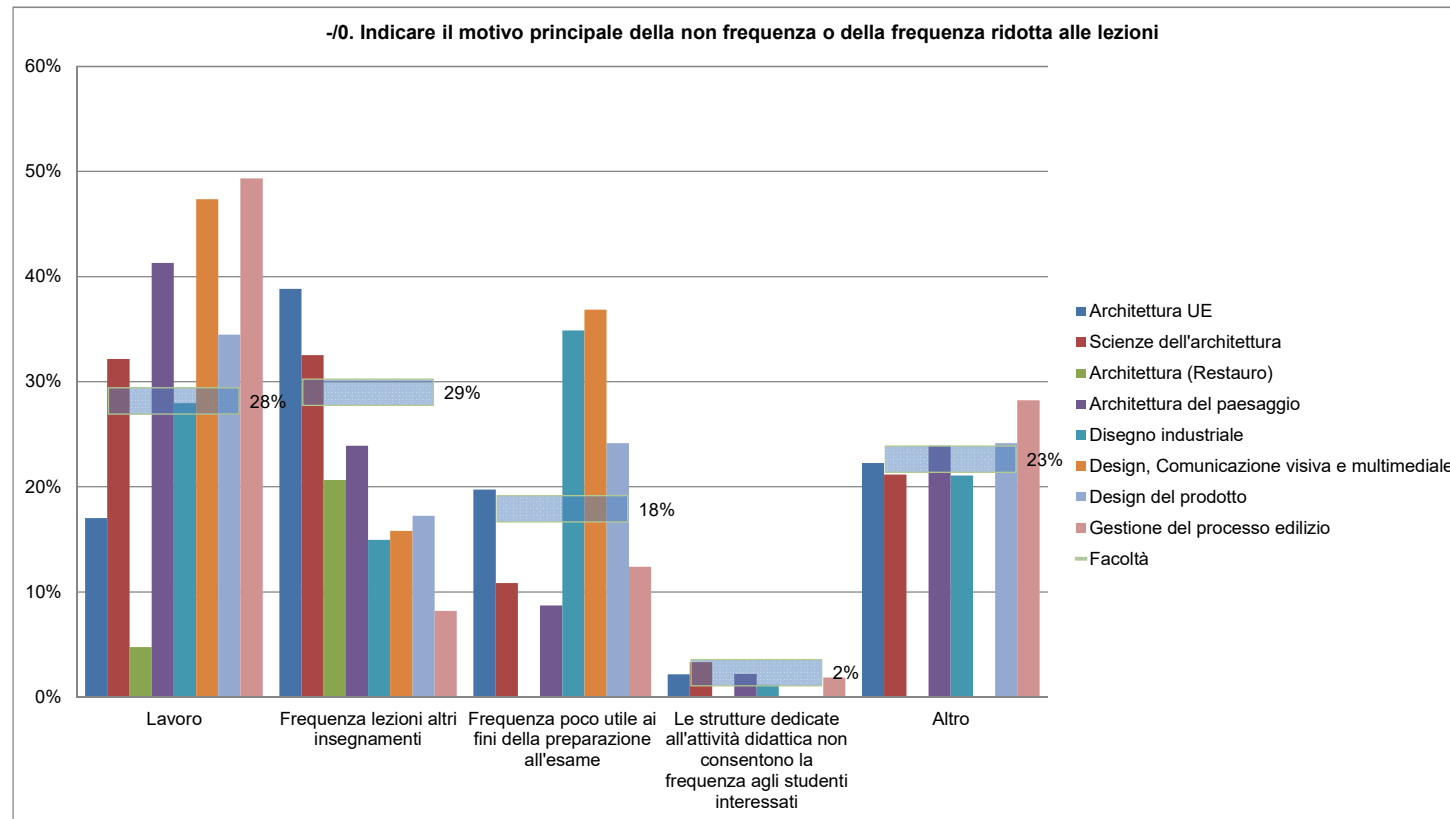
Corso di studi	Alleggerire il carico didattico complessivo			Aumentare l'attività di supporto didattico			Fornire più conoscenze di base			Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti			Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti			Migliorare la qualità del materiale didattico			Fornire in anticipo il materiale didattico			Inserire prove d'esame intermedie			Attivare insegnamenti serali			TOT
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE	680	203	16%	623	124	13%	883	178	19%	180	63	4%	582	101	12%	715	155	16%	427	96	9%	421	126	10%	40	12	1%	5609
Scienze dell'architettura	261	97	19%	220	61	15%	312	78	21%	35	19	3%	105	44	8%	166	60	12%	104	40	8%	188	52	13%	20	11	2%	1873
Architettura (Restauro)	149	17	18%	113	11	13%	128	13	15%	50	6	6%	147	13	17%	115	10	13%	83	7	10%	52	4	6%	18	2	2%	938
Architettura del paesaggio	38	6	14%	32	6	12%	51	6	18%	18	4	7%	37	8	14%	37	4	13%	28	9	12%	10	1	3%	17	3	6%	315
Disegno industriale	181	38	13%	226	47	16%	356	55	24%	52	18	4%	159	21	11%	229	46	16%	119	27	9%	65	26	5%	11	4	1%	1680
Design, Comunicazione visiva e multimediale	26	4	12%	32	3	14%	63	8	28%	13	3	6%	23	4	11%	29	7	14%	20	3	9%	12	2	5%	3	0	1%	255
Design del prodotto	21	4	7%	69	4	20%	57	3	16%	12	1	4%	41	2	12%	54	8	17%	56	2	16%	17	2	5%	11	1	3%	365
Gestione del processo edilizio	117	44	11%	171	45	15%	191	80	19%	56	18	5%	99	25	9%	190	45	16%	113	38	11%	129	51	13%	18	6	2%	1436
Facoltà	1473	413	15%	1486	301	14%	2041	421	20%	416	132	4%	1193	218	11%	1535	335	15%	950	222	9%	894	264	9%	138	39	1%	12471



Domanda:

-/0. Indicare il motivo principale della non frequenza o della frequenza ridotta alle lezioni

Risposte	Lavoro		Frequenza lezioni altri insegnamenti		Frequenza poco utile ai fini della preparazione all'esame		Le strutture dedicate all'attività didattica non consentono la frequenza agli studenti interessati		Altro		TOT
	NF	%	NF	%	NF	%	NF	%	NF	%	
Corso di studi											
Architettura UE	188	17%	429	39%	218	20%	24	2%	246	22%	1105
Scienze dell'architettura	184	32%	186	33%	62	11%	19	3%	121	21%	572
Architettura (Restauro)	27	43%	13	21%	7	11%	3	5%	13	21%	63
Architettura del paesaggio	19	41%	11	24%	4	9%	1	2%	11	24%	46
Disegno industriale	73	28%	39	15%	91	35%	3	1%	55	21%	261
Design, Comunicazione visiva e multimediale	9	47%	3	16%	7	37%	0	0%	0	0%	19
Design del prodotto	10	34%	5	17%	7	24%	0	0%	7	24%	29
Gestione del processo edilizio	187	49%	31	8%	47	12%	7	2%	107	28%	379
Facoltà	697	28%	717	29%	443	18%	57	2%	560	23%	2474



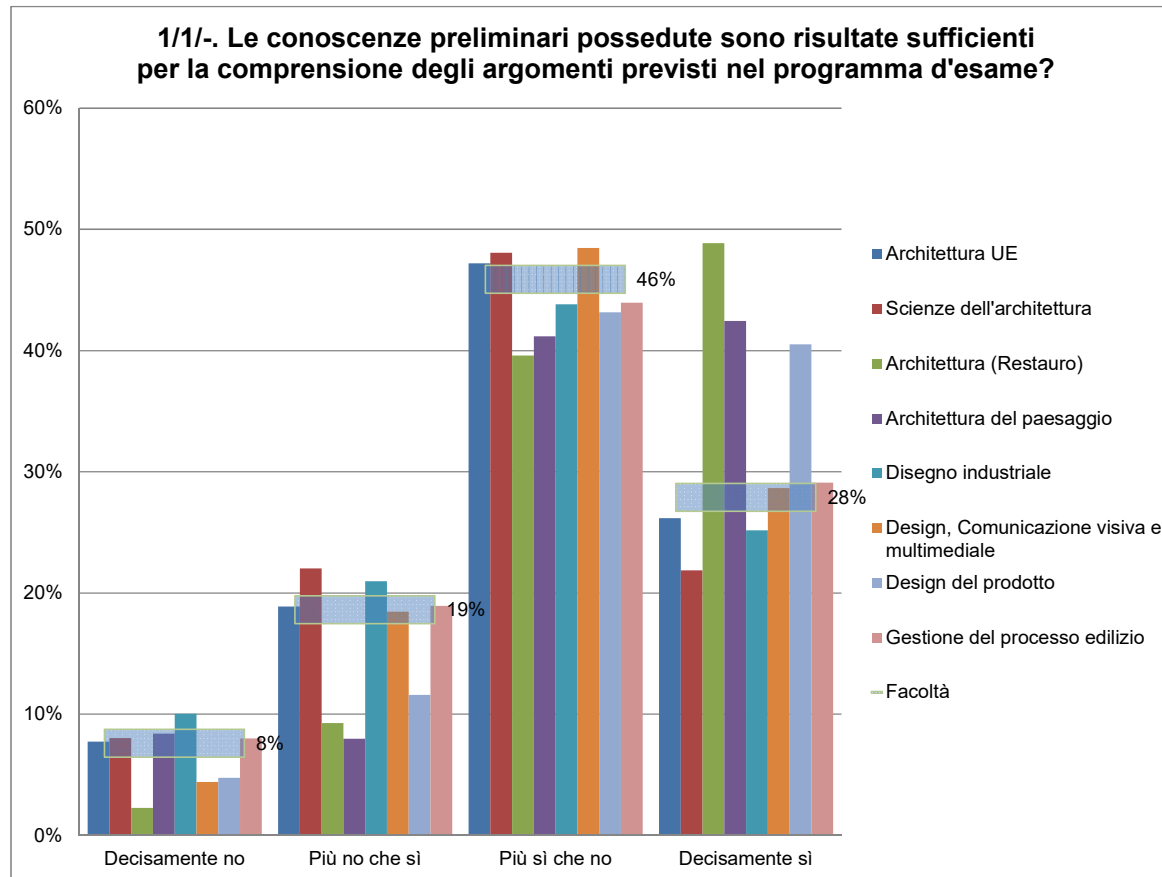
Parte 2.3

Analisi dei risultati OpIS per l'AA 2015-2016

Domanda:

1/1/- Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?

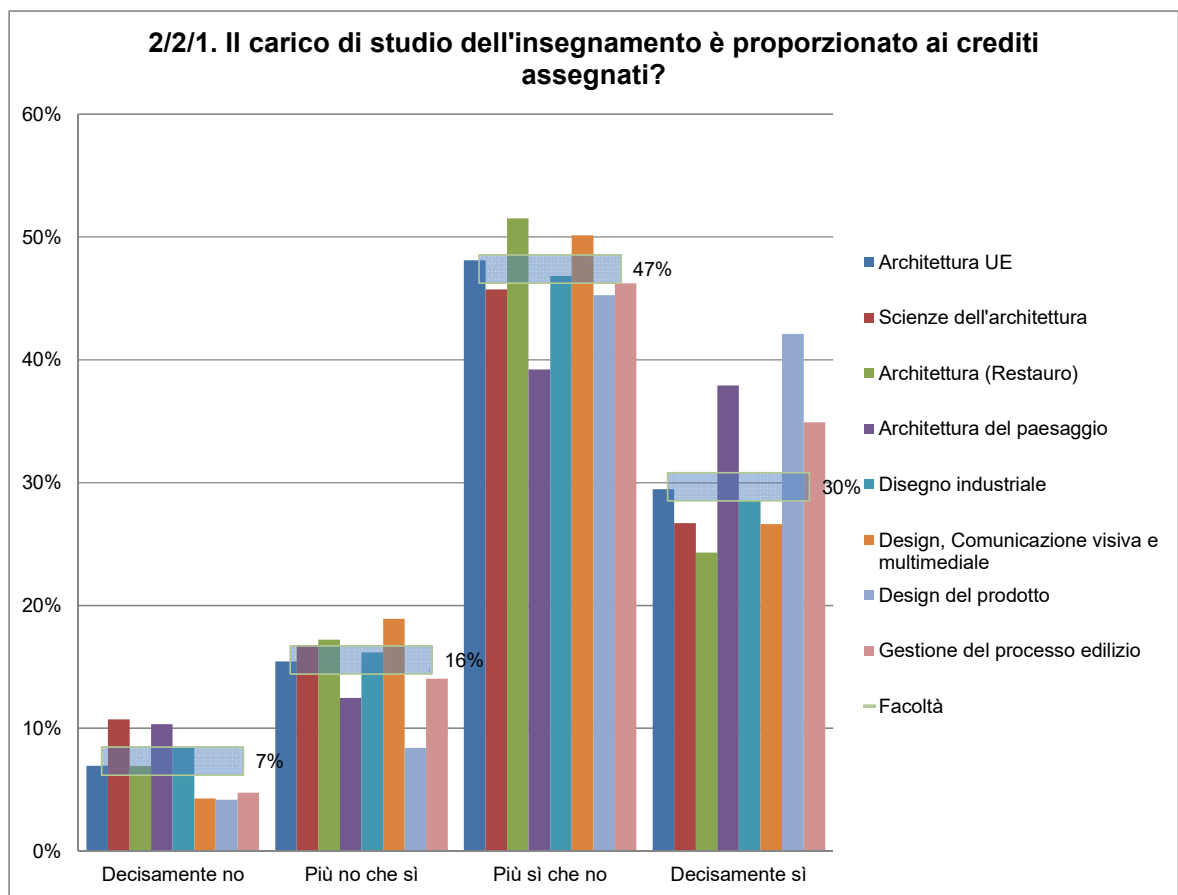
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che si			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE	408	131	8%	1063	250	19%	2681	604	47%	1558	263	26%	6958			
Scienze dell'architettura	119	47	8%	353	102	22%	804	189	48%	394	58	22%	2066			
Architettura (Restauro)	20	2	2%	67	23	9%	341	43	40%	211	263	49%	970			
Architettura del paesaggio	19	1	8%	16	3	8%	84	14	41%	99	2	42%	238			
Disegno industriale	137	23	10%	299	35	21%	616	82	44%	363	38	25%	1593			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	15	1	4%	60	7	18%	140	36	48%	98	6	29%	363			
Design del prodotto	8	1	5%	15	7	12%	79	3	43%	74	3	41%	190			
Gestione del processo edilizio	99	55	8%	253	112	19%	631	216	44%	499	62	29%	1927			
Facoltà	825	261	8%	2126	539	19%	5376	1187	46%	3296	695	28%	14305			



Domanda:

2/2/- Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?

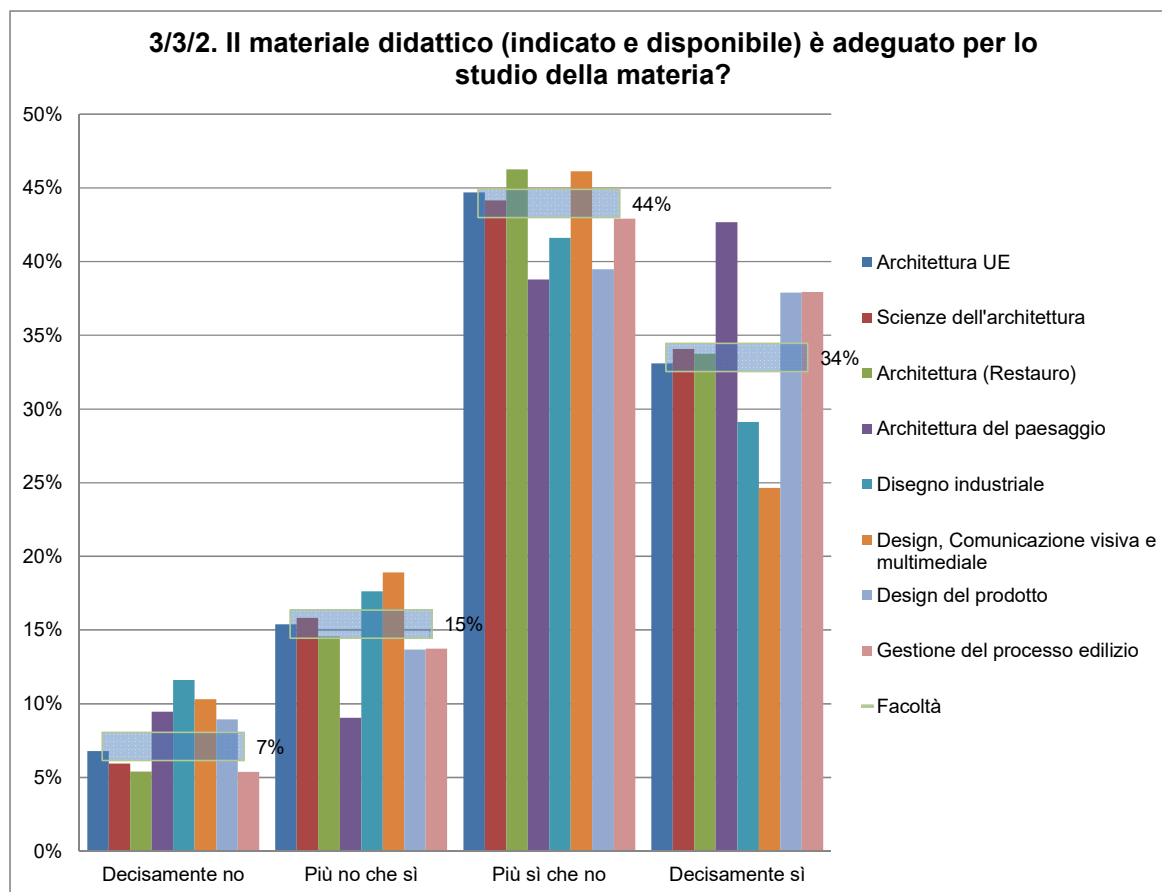
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE	377	108	7%	847	228	15%	2691	656	48%	1795	256	29%	6958			
Scienze dell'architettura	166	56	11%	249	98	17%	773	172	46%	482	70	27%	2066			
Architettura (Restauro)	48	2	7%	111	13	17%	314	57	52%	166	9	24%	720			
Architettura del paesaggio	22	2	10%	27	2	13%	82	9	39%	87	1	38%	232			
Disegno industriale	119	15	8%	221	37	16%	663	83	47%	412	43	29%	1593			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	14	1	4%	55	11	19%	156	19	50%	88	5	27%	349			
Design del prodotto	7	1	4%	8	8	8%	84	2	45%	77	3	42%	190			
Gestione del processo edilizio	64	28	5%	192	79	14%	648	243	46%	578	95	35%	1927			
Facoltà	817	213	7%	1710	476	16%	5411	1241	47%	3685	482	30%	14035			



Domanda:

3/3/- Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?

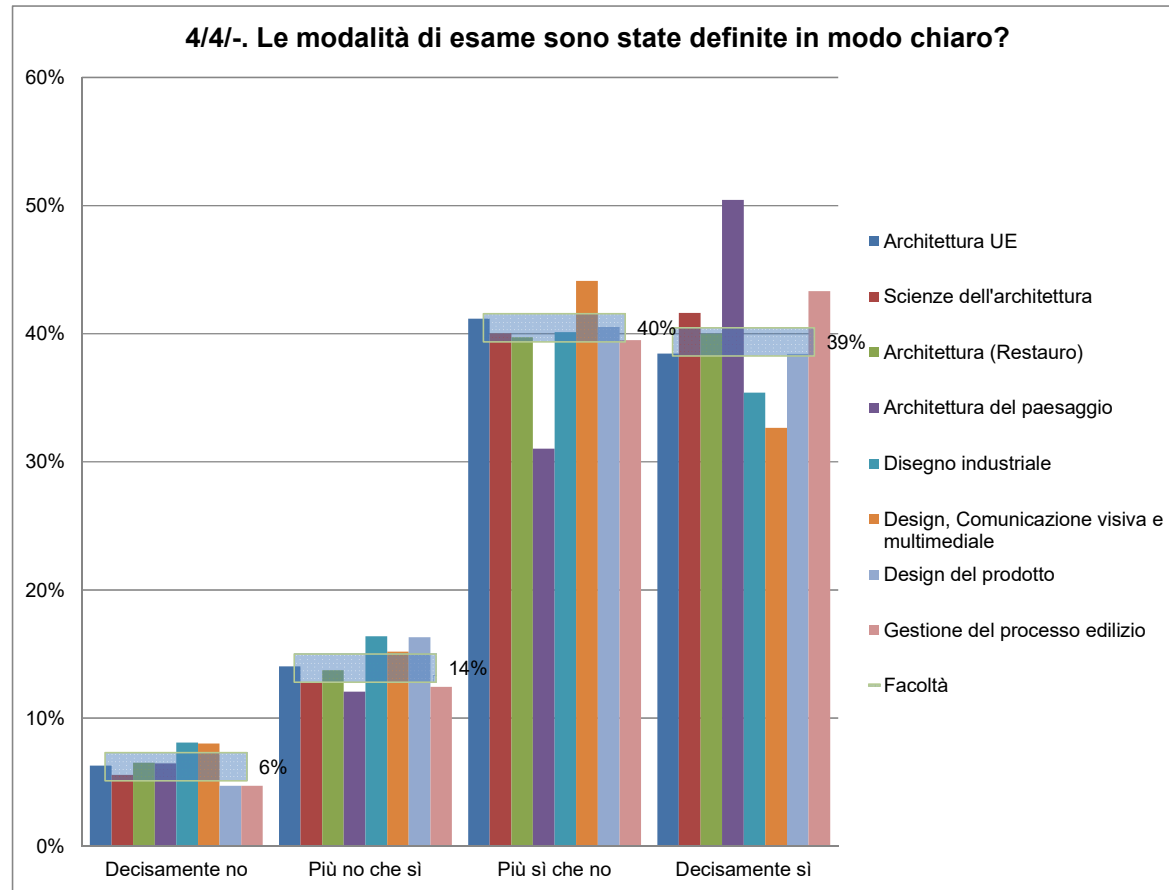
Corso di studi	Risposte												TOTALE
	Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE	388	86	7%	840	232	15%	2482	627	45%	2000	303	33%	6958
Scienze dell'architettura	91	32	6%	251	76	16%	723	189	44%	605	99	34%	2066
Architettura (Restauro)	37	2	5%	89	16	15%	292	41	46%	221	22	34%	720
Architettura del paesaggio	20	2	9%	21	0	9%	81	9	39%	96	3	43%	232
Disegno industriale	167	18	12%	254	27	18%	581	82	42%	413	51	29%	1593
Design, Comunicazione visiva e multimediale	33	3	10%	60	6	19%	141	20	46%	79	7	25%	349
Design del prodotto	14	3	9%	22	4	14%	70	5	39%	70	2	38%	190
Gestione del processo edilizio	62	42	5%	181	84	14%	615	212	43%	624	107	38%	1927
Facoltà	812	188	7%	1718	445	15%	4985	1185	44%	4108	594	34%	14035



Domanda:

4/4/-. Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?

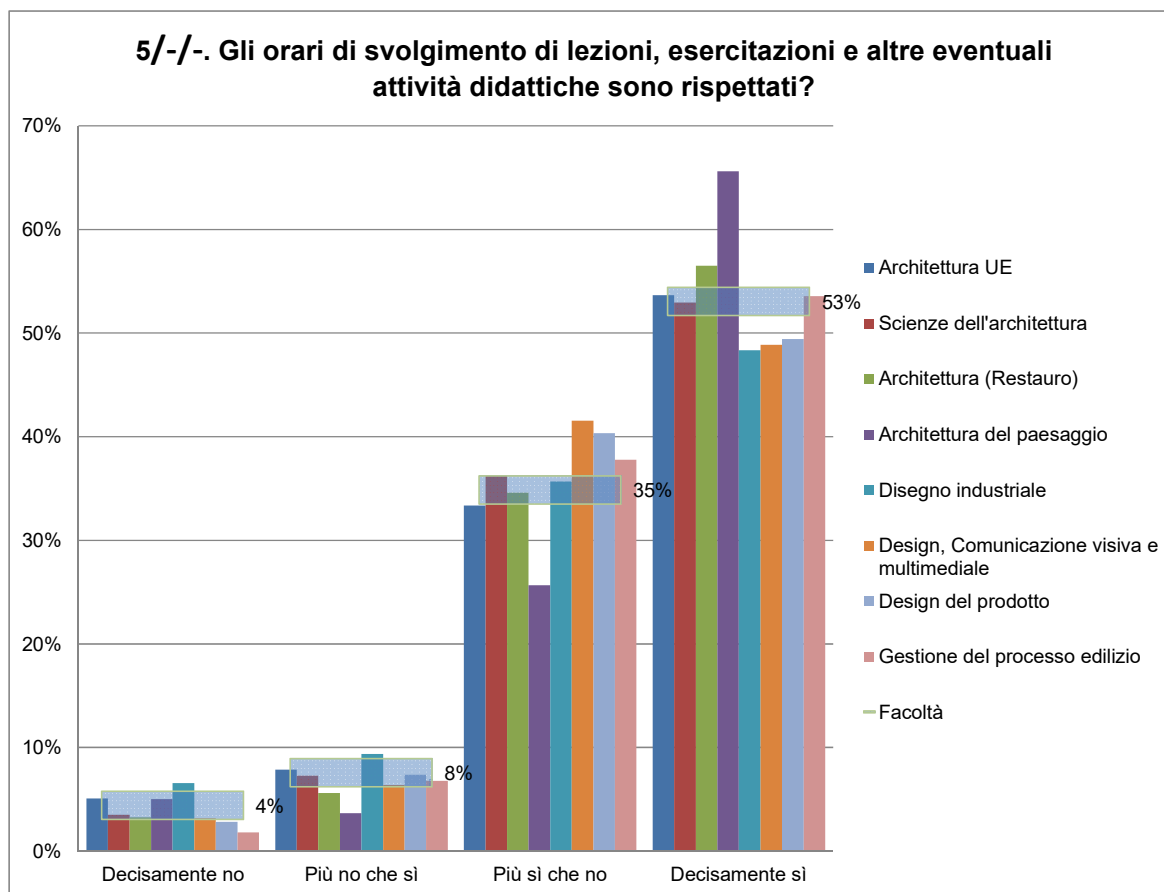
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE	343	96	6%	781	197	14%	2296	569	41%	2290	386	38%	6958			
Scienze dell'architettura	87	28	6%	192	72	13%	649	178	40%	742	118	42%	2066			
Architettura (Restauro)	43	4	7%	80	19	14%	254	32	40%	262	26	40%	720			
Architettura del paesaggio	14	1	6%	28	0	12%	63	9	31%	113	4	50%	232			
Disegno industriale	107	22	8%	223	38	16%	569	70	40%	516	48	35%	1593			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	27	1	8%	43	10	15%	136	18	44%	107	7	33%	349			
Design del prodotto	7	2	5%	24	7	16%	72	5	41%	73	0	38%	190			
Gestione del processo edilizio	59	32	5%	146	94	12%	577	184	39%	700	135	43%	1927			
Facoltà	687	186	6%	1517	437	14%	4616	1065	40%	4803	724	39%	14035			



Domanda:

5/-/-. Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?

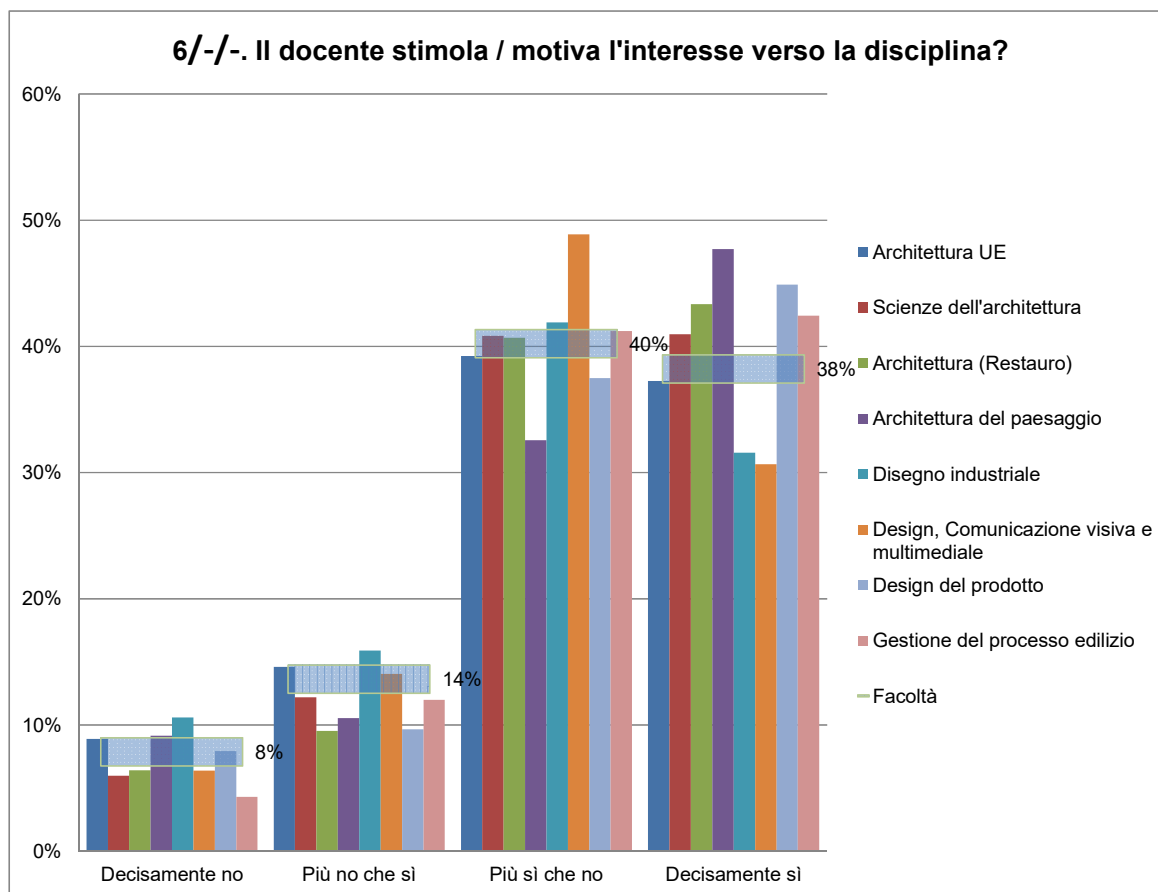
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE	292		5%	450		8%	1905		33%	3063		54%	5710			
Scienze dell'architettura	59		4%	122		7%	605		36%	884		53%	1670			
Architettura (Restauro)	21		3%	36		6%	221		35%	361		56%	639			
Architettura del paesaggio	11		5%	8		4%	56		26%	143		66%	218			
Disegno industriale	93		7%	133		9%	505		36%	684		48%	1415			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	10		3%	20		6%	130		42%	153		49%	313			
Design del prodotto	5		3%	13		7%	71		40%	87		49%	176			
Gestione del processo edilizio	27		2%	101		7%	560		38%	794		54%	1482			
Facoltà	518		4%	883		8%	4053		35%	6169		53%	11623			



Domanda:

6/-/-. Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina?

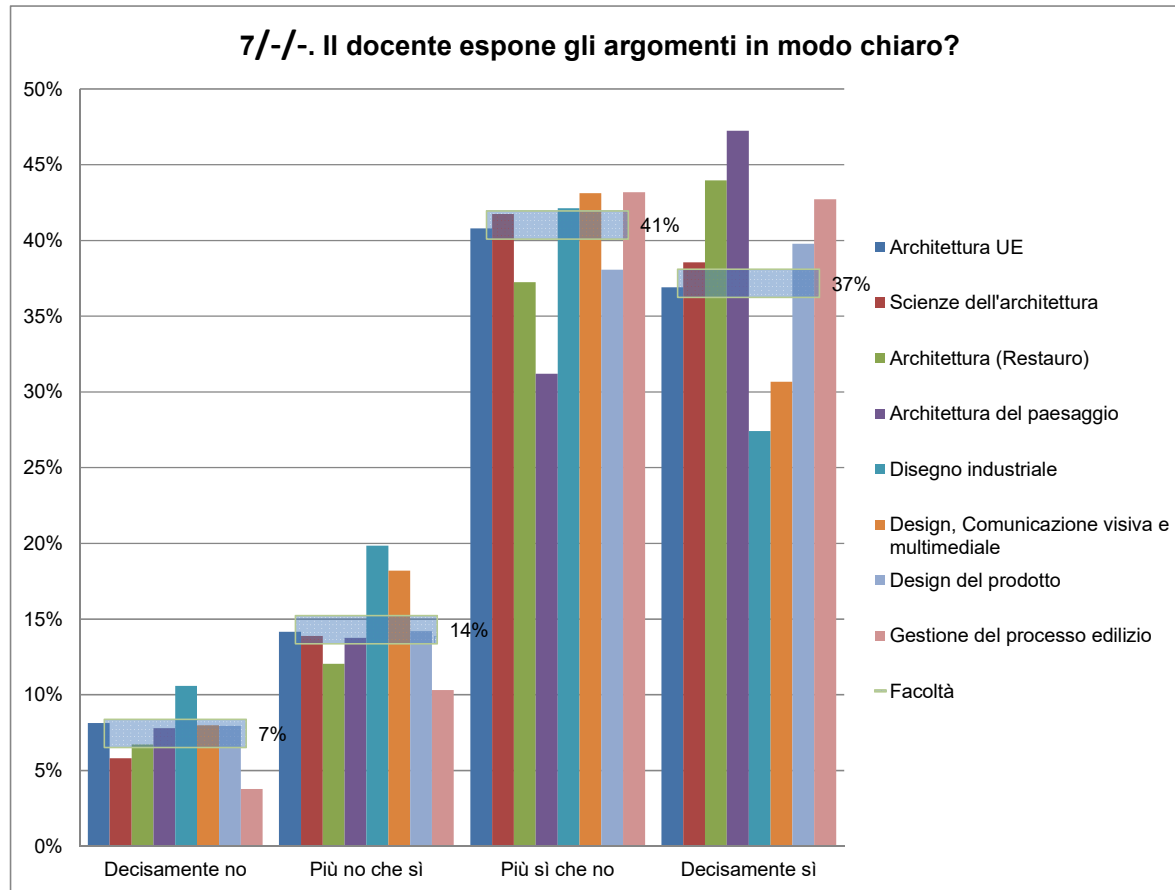
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE	508		9%	834		15%	2240		39%	2128		37%	5710			
Scienze dell'architettura	100		6%	204		12%	682		41%	684		41%	1670			
Architettura (Restauro)	41		6%	61		10%	260		41%	277		43%	639			
Architettura del paesaggio	20		9%	23		11%	71		33%	104		48%	218			
Disegno industriale	150		11%	225		16%	593		42%	447		32%	1415			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	20		6%	44		14%	153		49%	96		31%	313			
Design del prodotto	14		8%	17		10%	66		38%	79		45%	176			
Gestione del processo edilizio	64		4%	178		12%	611		41%	629		42%	1482			
Facoltà	917		8%	1586		14%	4676		40%	4444		38%	11623			



Domanda:

7/-/- Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?

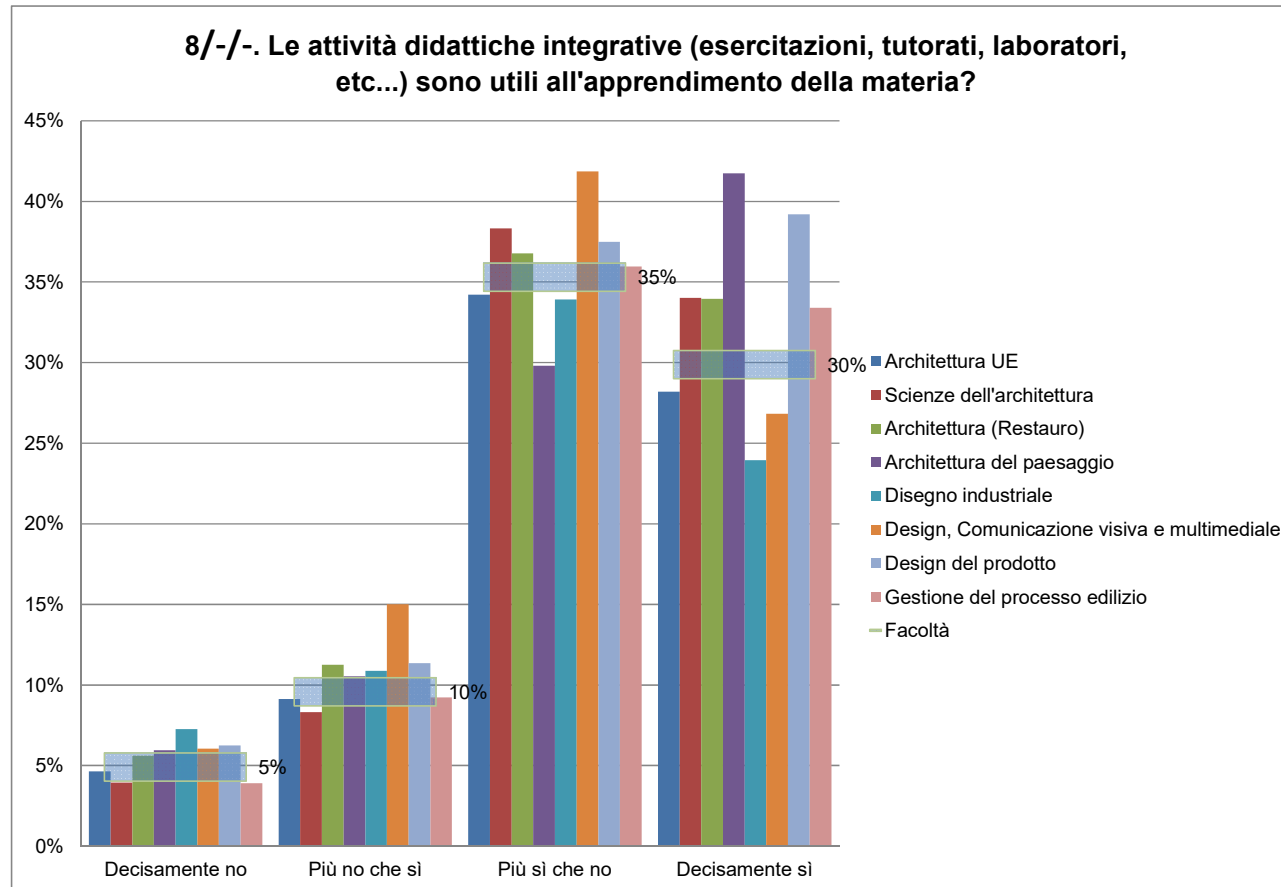
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE	465		8%	809		14%	2329		41%	2107		37%	5710			
Scienze dell'architettura	97		6%	232		14%	697		42%	644		39%	1670			
Architettura (Restauro)	43		7%	77		12%	238		37%	281		44%	639			
Architettura del paesaggio	17		8%	30		14%	68		31%	103		47%	218			
Disegno industriale	150		11%	281		20%	596		42%	388		27%	1415			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	25		8%	57		18%	135		43%	96		31%	313			
Design del prodotto	14		8%	25		14%	67		38%	70		40%	176			
Gestione del processo edilizio	56		4%	153		10%	640		43%	633		43%	1482			
Facoltà	867		7%	1664		14%	4770		41%	4322		37%	11623			



Domanda:

8/-/-. Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...) sono utili all'apprendimento della materia?

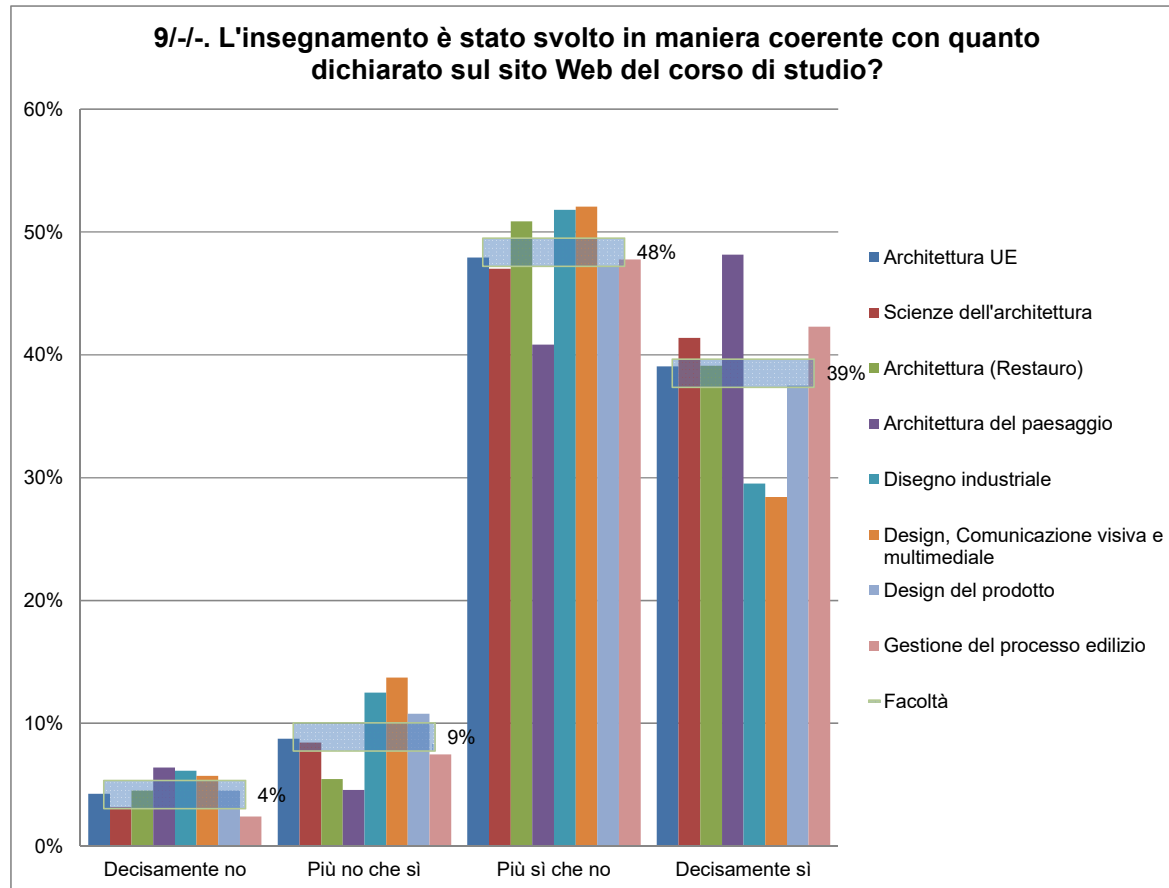
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			Non risponde		TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	%	
Architettura UE	266		5%	522		9%	1954		34%	1610		28%	1358		24%		5710	
Scienze dell'architettura	66		4%	139		8%	640		38%	568		34%	257		15%		1670	
Architettura (Restauro)	36		6%	72		11%	235		37%	217		34%	79		12%		639	
Architettura del paesaggio	13		6%	23		11%	65		30%	91		42%	26		12%		218	
Disegno industriale	103		7%	154		11%	480		34%	339		24%	339		24%		1415	
Design, Comunicazione visiva e multimediale	19		6%	47		15%	131		42%	84		27%	32		10%		313	
Design del prodotto	11		6%	20		11%	66		38%	69		39%	10		6%		176	
Gestione del processo edilizio	58		4%	137		9%	533		36%	495		33%	259		17%		1482	
Facoltà	572		5%	1114		10%	4104		35%	3473		30%	2360		20%		11623	



Domanda:

9/-/. L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?

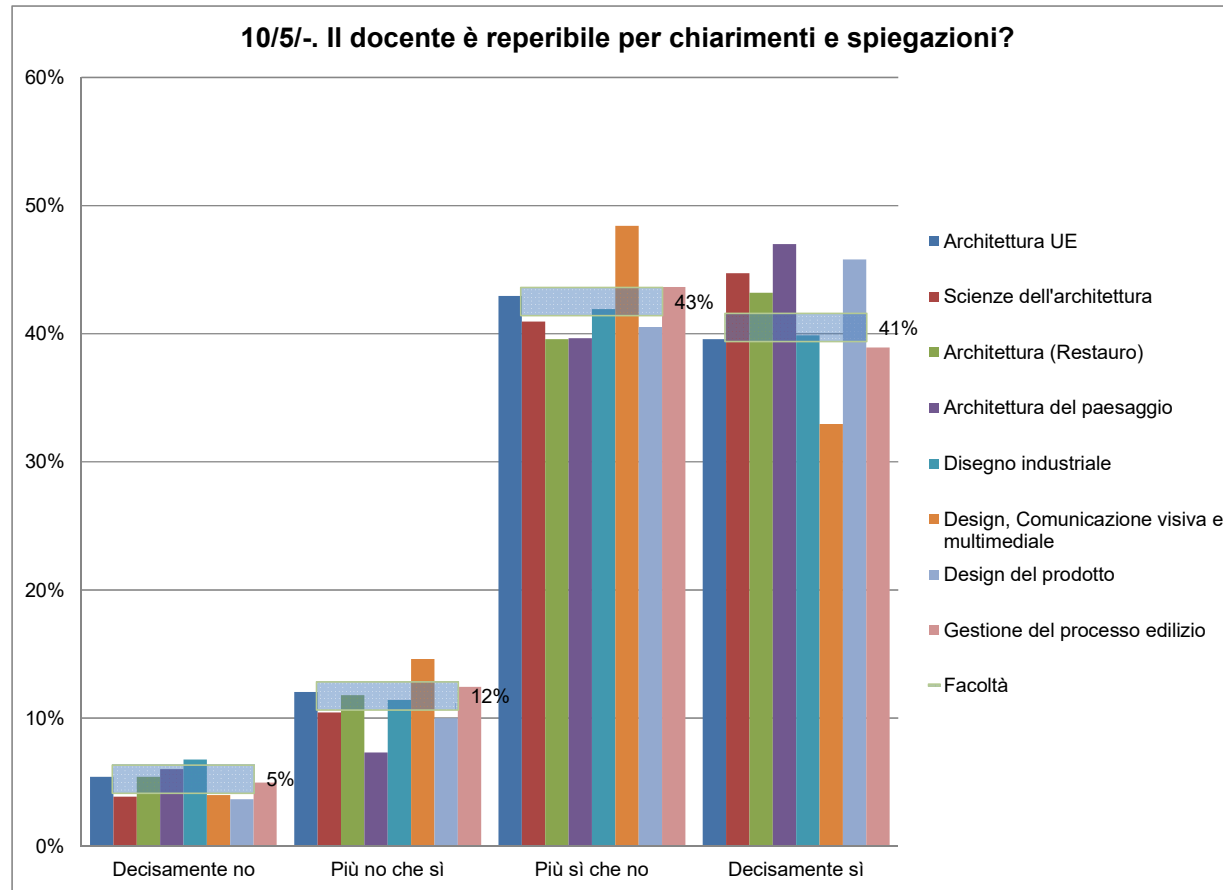
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE	244		4%	500		9%	2736		48%	2230		39%	5710			
Scienze dell'architettura	53		3%	141		8%	785		47%	691		41%	1670			
Architettura (Restauro)	29		5%	35		5%	325		51%	250		39%	639			
Architettura del paesaggio	14		6%	10		5%	89		41%	105		48%	218			
Disegno industriale	87		6%	177		13%	733		52%	418		30%	1415			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	18		6%	43		14%	163		52%	89		28%	313			
Design del prodotto	8		5%	19		11%	83		47%	66		38%	176			
Gestione del processo edilizio	36		2%	111		7%	708		48%	627		42%	1482			
Facoltà	489		4%	1036		9%	5622		48%	4476		39%	11623			



Domanda:

10/5/-. Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?

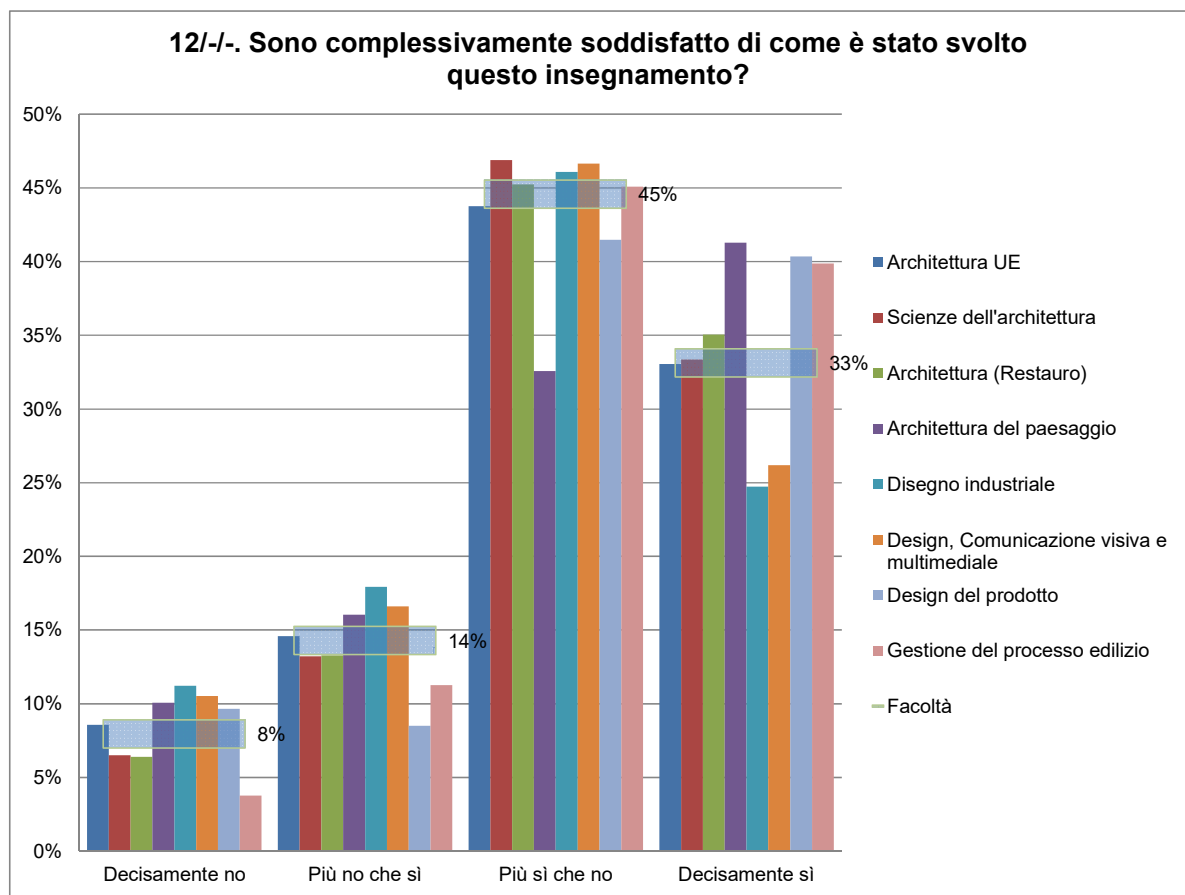
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì				TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	RI	%				
Architettura UE	294	83	5%	652	186	12%	2360	629	43%	2404	350		40%	6958			
Scienze dell'architettura	55	25	4%	162	54	10%	665	181	41%	788	136		45%	2066			
Architettura (Restauro)	35	4	5%	68	17	12%	254	31	40%	282	29		43%	720			
Architettura del paesaggio	13	1	6%	15	2	7%	82	10	40%	108	1		47%	232			
Disegno industriale	95	13	7%	158	24	11%	590	78	42%	572	63		40%	1593			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	9	5	4%	45	6	15%	150	19	48%	109	6		33%	349			
Design del prodotto	5	2	4%	15	4	10%	71	6	41%	85	2		46%	190			
Gestione del processo edilizio	62	34	5%	159	81	12%	624	217	44%	637	113		39%	1927			
Facoltà	568	167	5%	1274	374	12%	4796	1171	43%	4985	700		41%	14035			



Domanda:

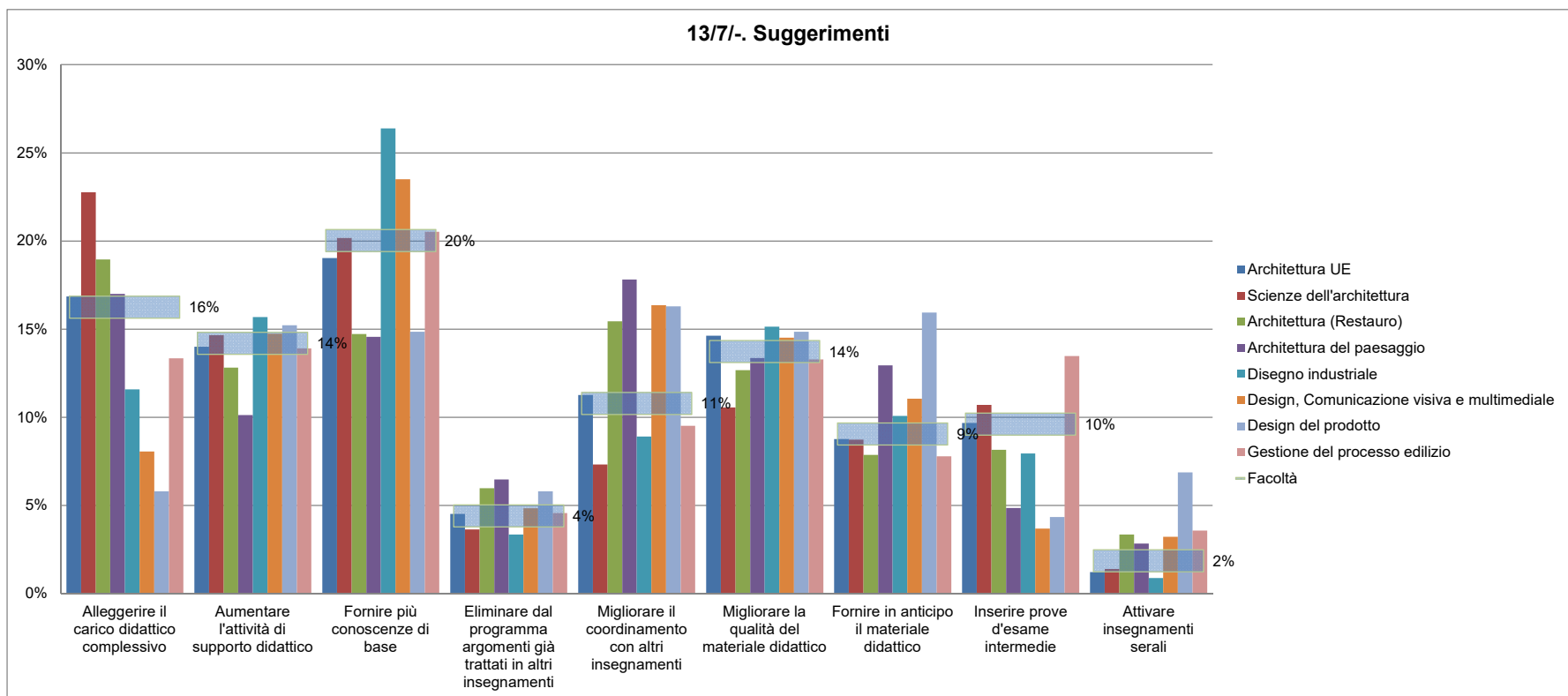
12/-/. Sono complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE	490		9%	834		15%	2499		44%	1887		33%	5710			
Scienze dell'architettura	109		7%	221		13%	783		47%	557		33%	1670			
Architettura (Restauro)	41		6%	85		13%	289		45%	224		35%	639			
Architettura del paesaggio	22		10%	35		16%	71		33%	90		41%	218			
Disegno industriale	159		11%	254		18%	652		46%	350		25%	1415			
Design, Comunicazione visiva e multimediale	33		11%	52		17%	146		47%	82		26%	313			
Design del prodotto	17		10%	15		9%	73		41%	71		40%	176			
Gestione del processo edilizio	56		4%	167		11%	668		45%	591		40%	1482			
Facoltà	927		8%	1663		14%	5181		45%	3852		33%	11623			



Domanda:
13/7/- Suggestimenti

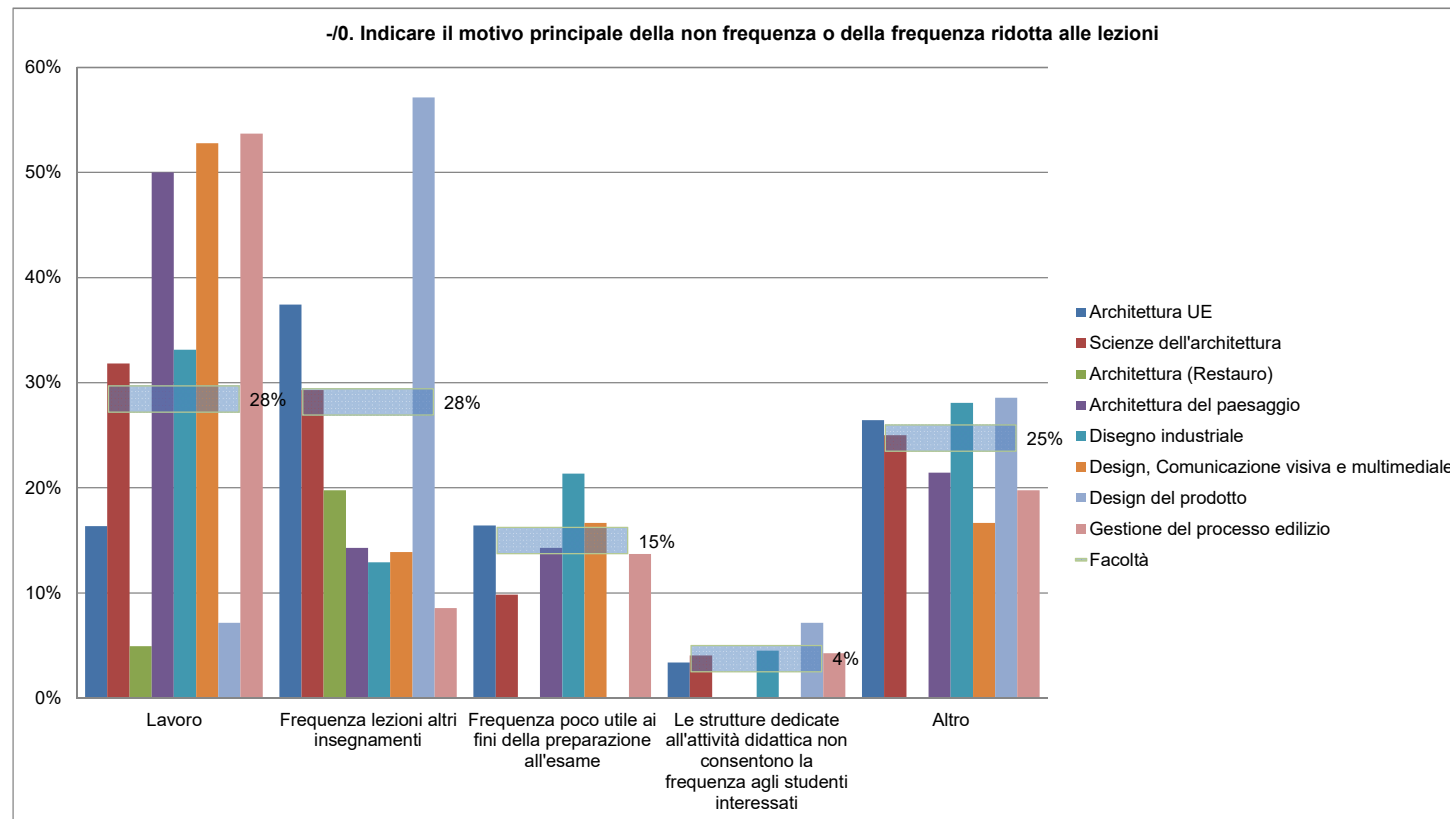
Corso di studi	Alleggerire il carico didattico complessivo			Aumentare l'attività di supporto didattico			Fornire più conoscenze di base			Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti			Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti			Migliorare la qualità del materiale didattico			Fornire in anticipo il materiale didattico			Inserire prove d'esame intermedie			Attivare insegnamenti serali			TOT
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE	786	143	17%	657	115	14%	887	162	19%	190	59	5%	530	91	11%	663	143	15%	387	96	9%	417	116	10%	49	18	1%	5509
Scienze dell'architettura	349	89	23%	233	49	15%	335	53	20%	49	21	4%	105	36	7%	169	34	11%	138	30	9%	159	47	11%	21	6	1%	1923
Architettura (Restauro)	119	11	19%	74	14	13%	87	14	15%	38	3	6%	100	6	15%	75	12	13%	45	9	8%	53	3	8%	23	0	3%	686
Architettura del paesaggio	40	2	17%	25	0	10%	33	3	15%	16	0	6%	42	2	18%	29	4	13%	32	0	13%	12	0	5%	6	1	3%	247
Disegno industriale	156	13	12%	211	18	16%	354	31	26%	44	5	3%	119	11	9%	198	23	15%	129	18	10%	98	18	8%	8	5	1%	1459
Design, Comunicazione visiva e multimediale	33	2	8%	59	5	15%	93	9	24%	19	2	5%	68	3	16%	58	5	15%	45	3	11%	14	2	4%	11	3	3%	434
Design del prodotto	14	2	6%	41	1	15%	37	4	15%	14	2	6%	43	2	16%	40	1	15%	40	4	16%	10	2	4%	14	5	7%	276
Gestione del processo edilizio	174	42	13%	173	52	14%	257	75	21%	48	26	5%	120	34	10%	169	46	13%	101	25	8%	161	57	13%	33	25	4%	1618
Facoltà	1671	304	16%	1473	254	14%	2083	351	20%	418	118	4%	1127	185	11%	1401	268	14%	917	185	9%	924	245	10%	165	63	2%	12152



Domanda:

-/0. Indicare il motivo principale della non frequenza o della frequenza ridotta alle lezioni

Risposte	Lavoro		Frequenza lezioni altri insegnamenti		Frequenza poco utile ai fini della preparazione all'esame		Le strutture dedicate all'attività didattica non consentono la frequenza agli studenti interessati		Altro		TOT
	NF	%	NF	%	NF	%	NF	%	NF	%	
Corso di studi											
Architettura UE	204	16%	467	37%	205	16%	42	3%	330	26%	1248
Scienze dell'architettura	126	32%	116	29%	39	10%	16	4%	99	25%	396
Architettura (Restauro)	31	38%	20	25%	10	12%	4	5%	16	20%	81
Architettura del paesaggio	7	50%	2	14%	2	14%	0	0%	3	21%	14
Disegno industriale	59	33%	23	13%	38	21%	8	4%	50	28%	178
Design, Comunicazione visiva e multimediale	19	53%	5	14%	6	17%	0	0%	6	17%	36
Design del prodotto	1	7%	8	57%	0	0%	1	7%	4	29%	14
Gestione del processo edilizio	239	54%	38	9%	61	14%	19	4%	88	20%	445
Facoltà	686	28%	679	28%	361	15%	90	4%	596	25%	2412



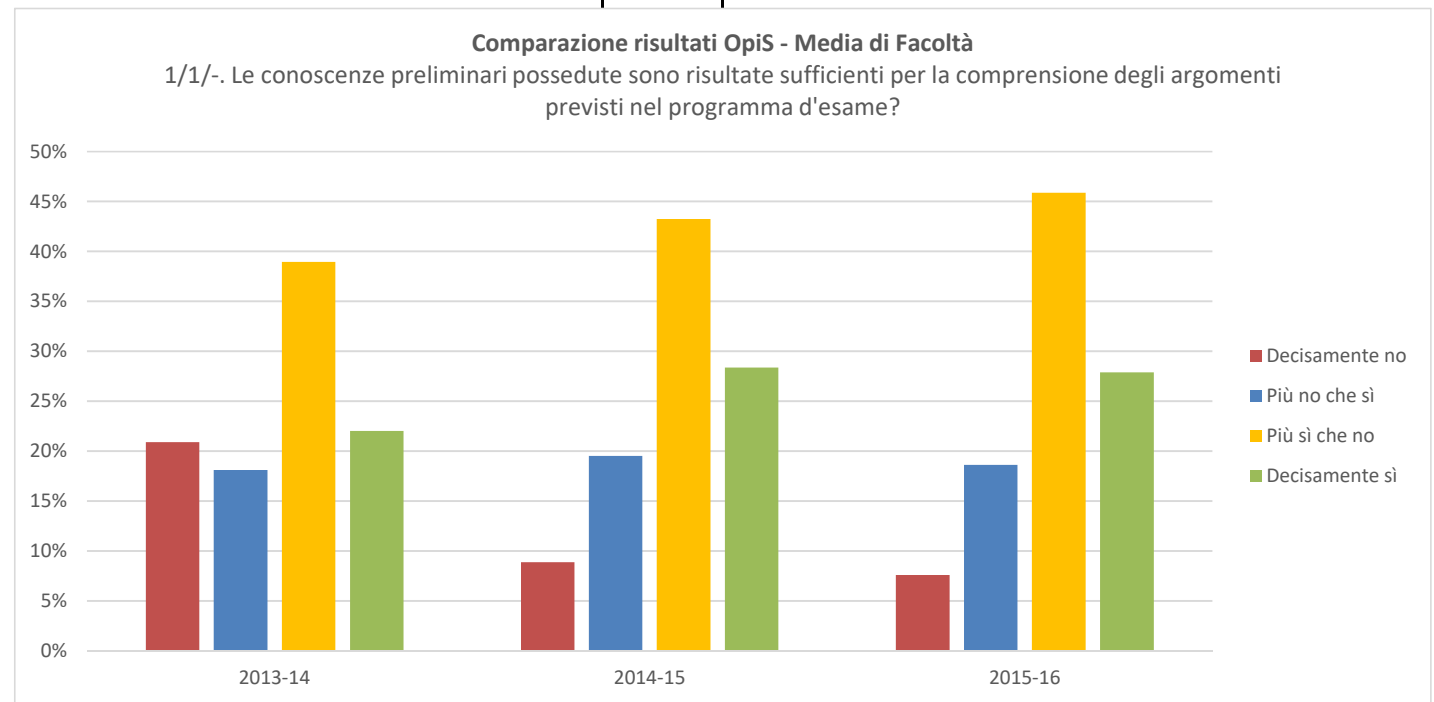
Parte 3

Comparazione dei risultati percentuali medi di Facoltà per gli AA 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016

Domanda:

1/1/- Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?

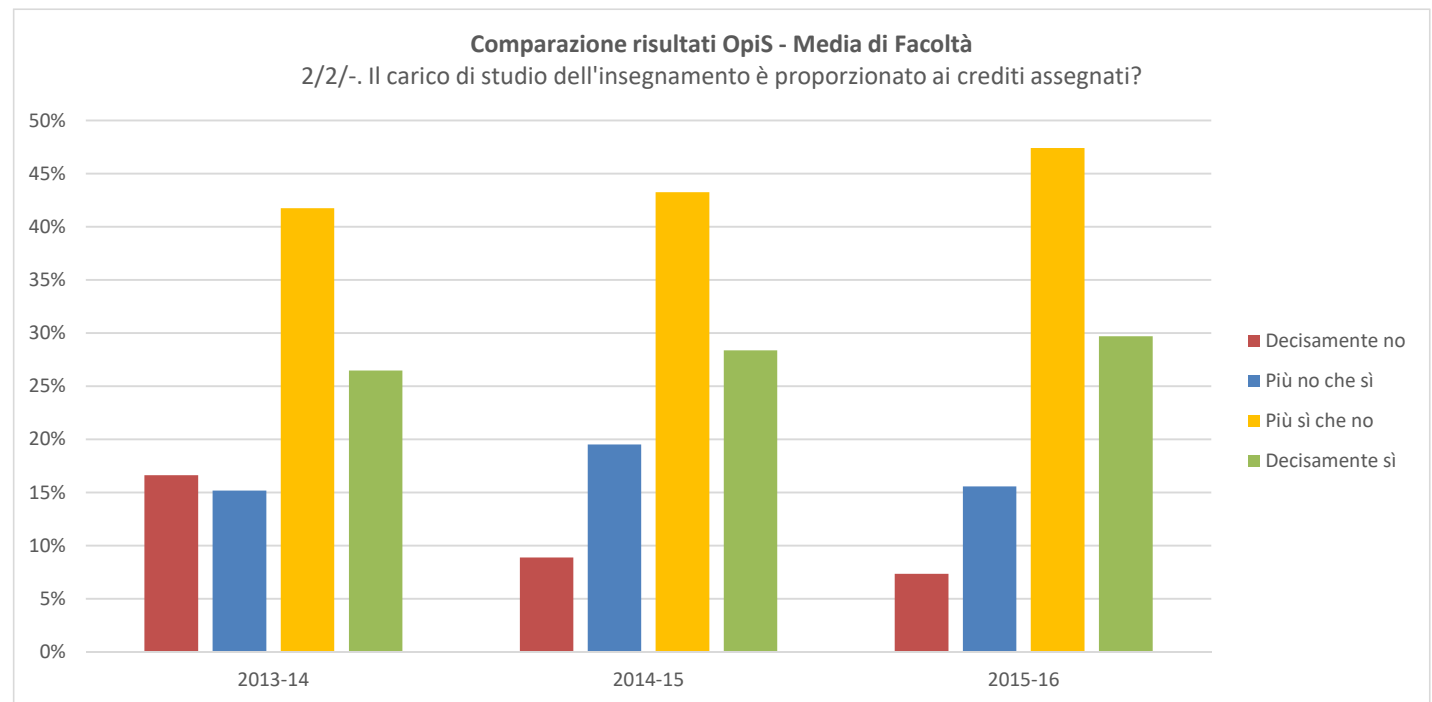
Risposte	Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi												
Architettura UE	7%	8%	8%	21%	20%	19%	48%	44%	47%	25%	28%	26%
Scienze dell'architettura	36%	11%	8%	17%	23%	22%	32%	45%	48%	15%	22%	22%
Architettura (Restauro)	30%	4%	2%	10%	12%	9%	26%	38%	40%	34%	45%	49%
Architettura del paesaggio	32%	3%	8%	15%	16%	8%	33%	47%	41%	19%	34%	42%
Disegno industriale	33%	12%	10%	16%	21%	21%	30%	41%	44%	21%	26%	25%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	27%	5%	4%	17%	14%	18%	40%	48%	48%	16%	32%	29%
Design del prodotto	32%	9%	5%	12%	13%	12%	28%	41%	43%	28%	37%	41%
Gestione del processo edilizio	34%	10%	8%	17%	18%	19%	30%	43%	44%	19%	28%	29%
Facoltà	21%	9%	8%	18%	20%	19%	39%	43%	46%	22%	28%	28%



Domanda:

2/2/- Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?

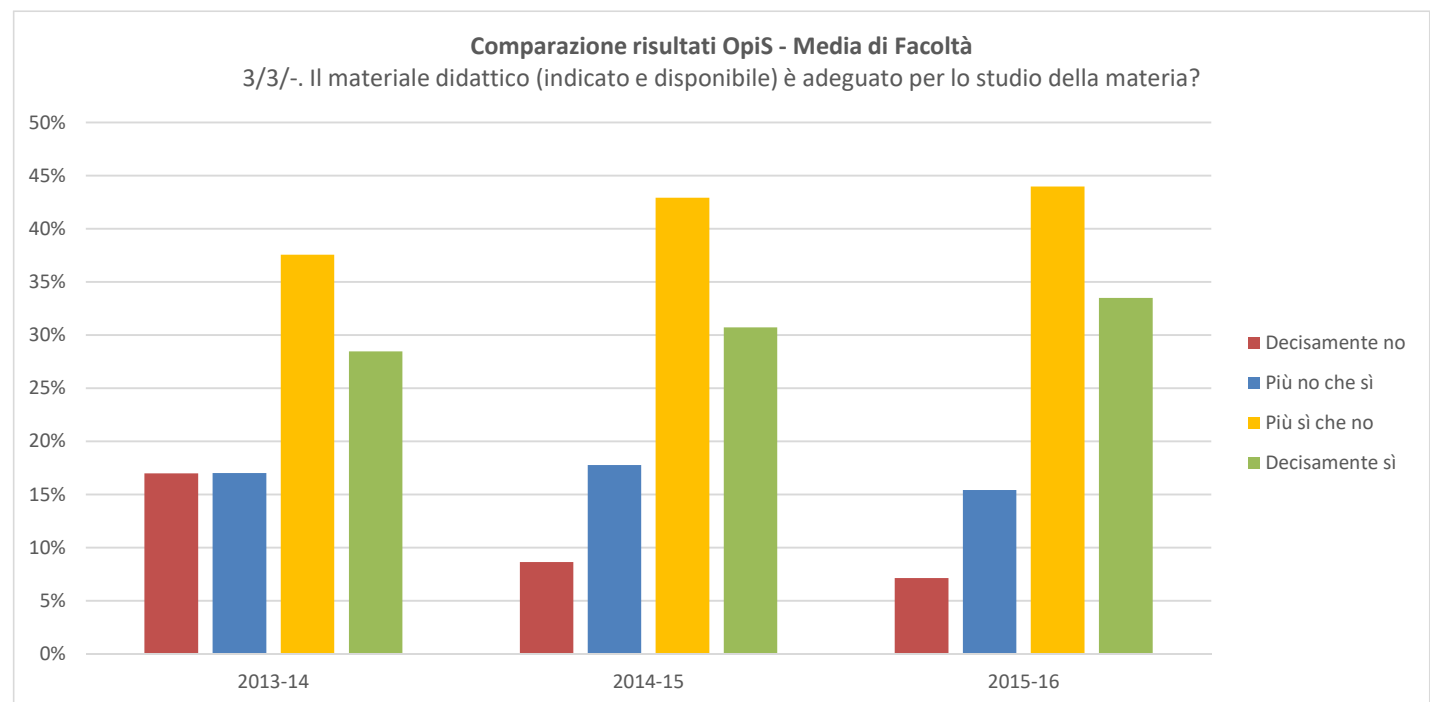
Risposte	Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Architettura UE	8%	8%	7%	17%	20%	15%	46%	44%	48%	30%	28%	29%
Scienze dell'architettura	27%	11%	11%	14%	23%	17%	37%	45%	46%	23%	22%	27%
Architettura (Restauro)	36%	4%	7%	17%	12%	17%	33%	38%	52%	15%	45%	24%
Architettura del paesaggio	26%	3%	10%	15%	16%	13%	37%	47%	39%	22%	34%	38%
Disegno industriale	30%	12%	8%	13%	21%	16%	39%	41%	47%	19%	26%	29%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	24%	5%	4%	23%	14%	19%	35%	48%	50%	19%	32%	27%
Design del prodotto	30%	9%	4%	14%	13%	8%	34%	41%	45%	22%	37%	42%
Gestione del processo edilizio	23%	10%	5%	10%	18%	14%	36%	43%	46%	31%	28%	35%
Facoltà	17%	9%	7%	15%	20%	16%	42%	43%	47%	26%	28%	30%



Domanda:

3/3/- Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?

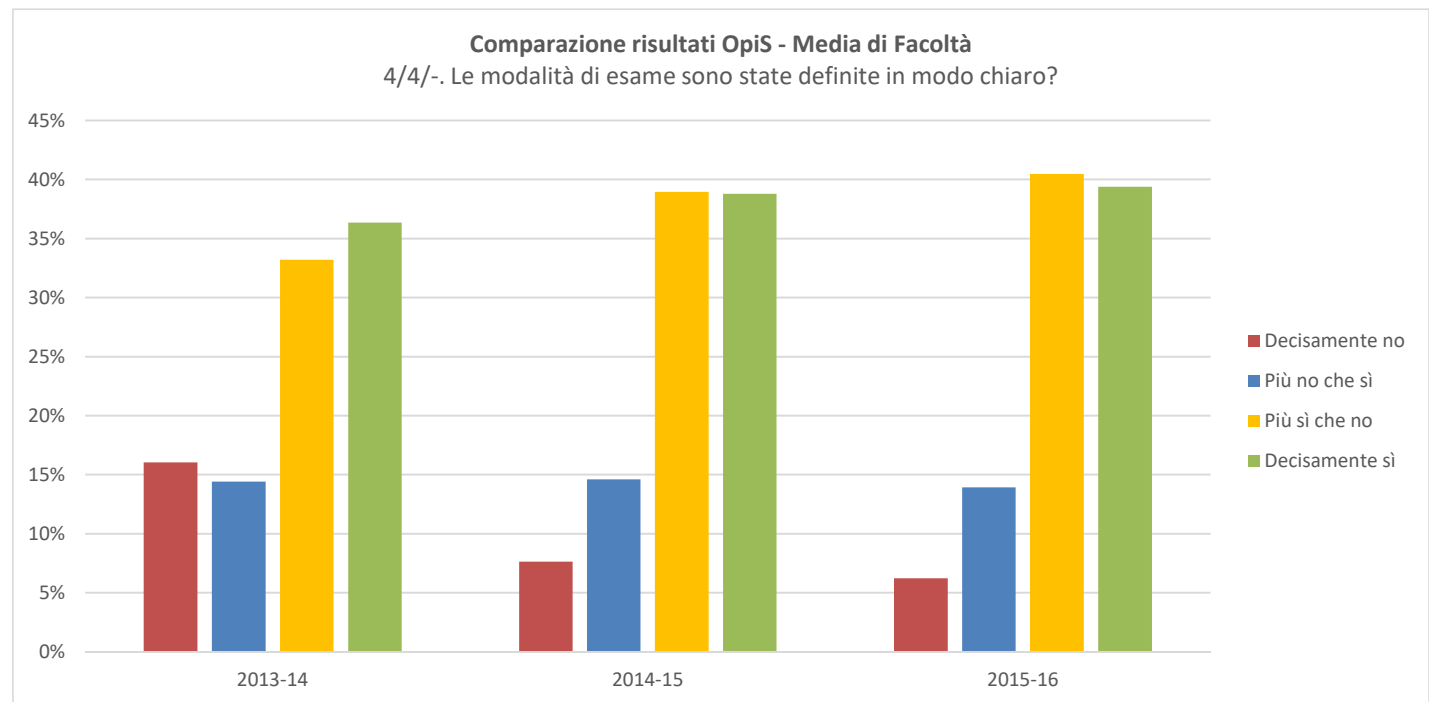
Risposte	Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi												
Architettura UE	8%	9%	7%	17%	18%	15%	42%	42%	45%	33%	31%	33%
Scienze dell'architettura	26%	7%	6%	16%	17%	16%	33%	45%	44%	25%	31%	34%
Architettura (Restauro)	36%	9%	5%	14%	17%	15%	32%	45%	46%	17%	29%	34%
Architettura del paesaggio	26%	10%	9%	17%	13%	9%	34%	38%	39%	23%	38%	43%
Disegno industriale	35%	10%	12%	18%	23%	18%	30%	45%	42%	17%	23%	29%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	26%	10%	10%	26%	13%	19%	34%	40%	46%	14%	37%	25%
Design del prodotto	32%	5%	9%	24%	13%	14%	24%	50%	39%	21%	33%	38%
Gestione del processo edilizio	25%	9%	5%	14%	16%	14%	29%	42%	43%	32%	33%	38%
Facoltà	17%	9%	7%	17%	18%	15%	38%	43%	44%	28%	31%	34%



Domanda:

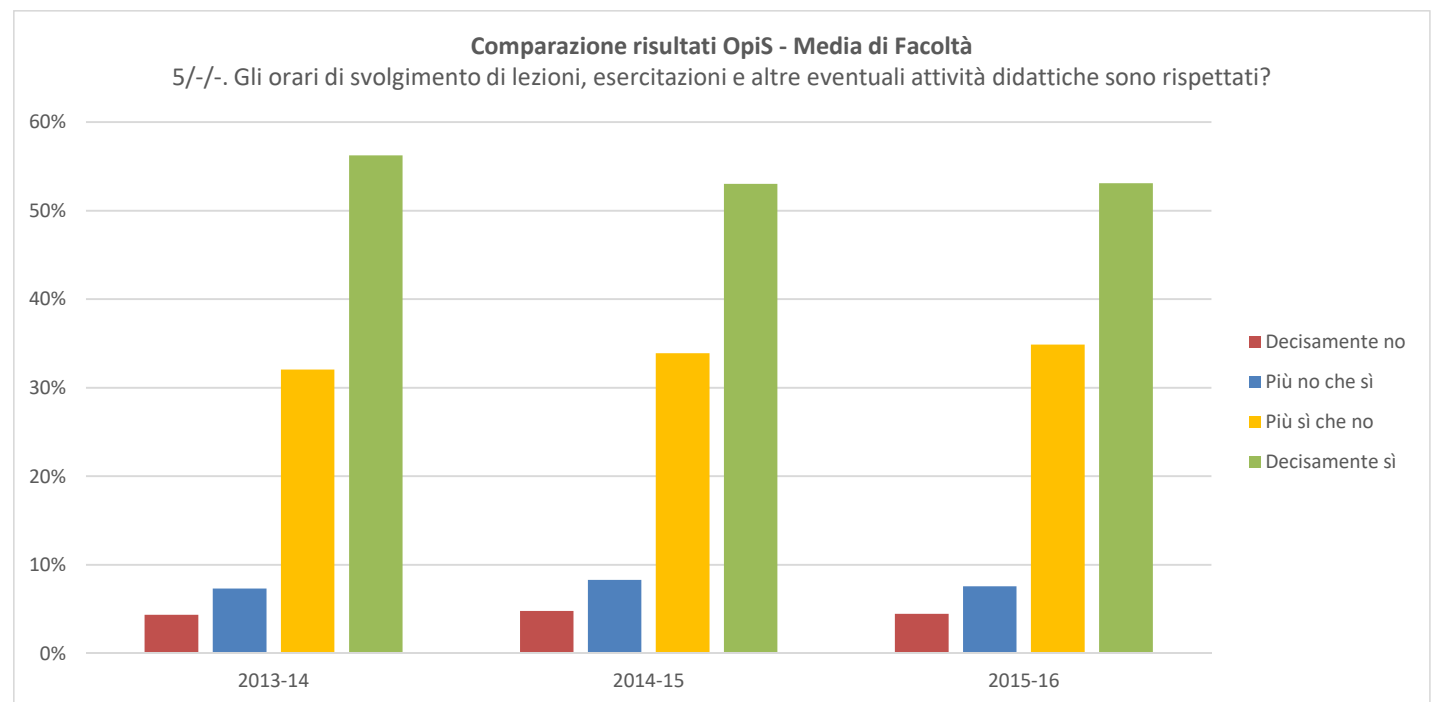
4/4/- Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?

Risposte	Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi												
Architettura UE	7%	7%	6%	15%	14%	14%	38%	39%	41%	41%	39%	38%
Scienze dell'architettura	25%	7%	6%	13%	15%	13%	28%	42%	40%	34%	36%	42%
Architettura (Restauro)	32%	8%	7%	15%	16%	14%	29%	38%	40%	24%	38%	40%
Architettura del paesaggio	27%	7%	6%	12%	10%	12%	29%	32%	31%	32%	51%	50%
Disegno industriale	35%	11%	8%	17%	19%	16%	26%	37%	40%	22%	32%	35%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	20%	9%	8%	20%	15%	15%	34%	33%	44%	25%	43%	33%
Design del prodotto	34%	3%	5%	11%	8%	16%	22%	41%	41%	33%	48%	38%
Gestione del processo edilizio	25%	8%	5%	12%	12%	12%	26%	39%	39%	37%	41%	43%
Facoltà	16%	8%	6%	14%	15%	14%	33%	39%	40%	36%	39%	39%



5/-/. Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?

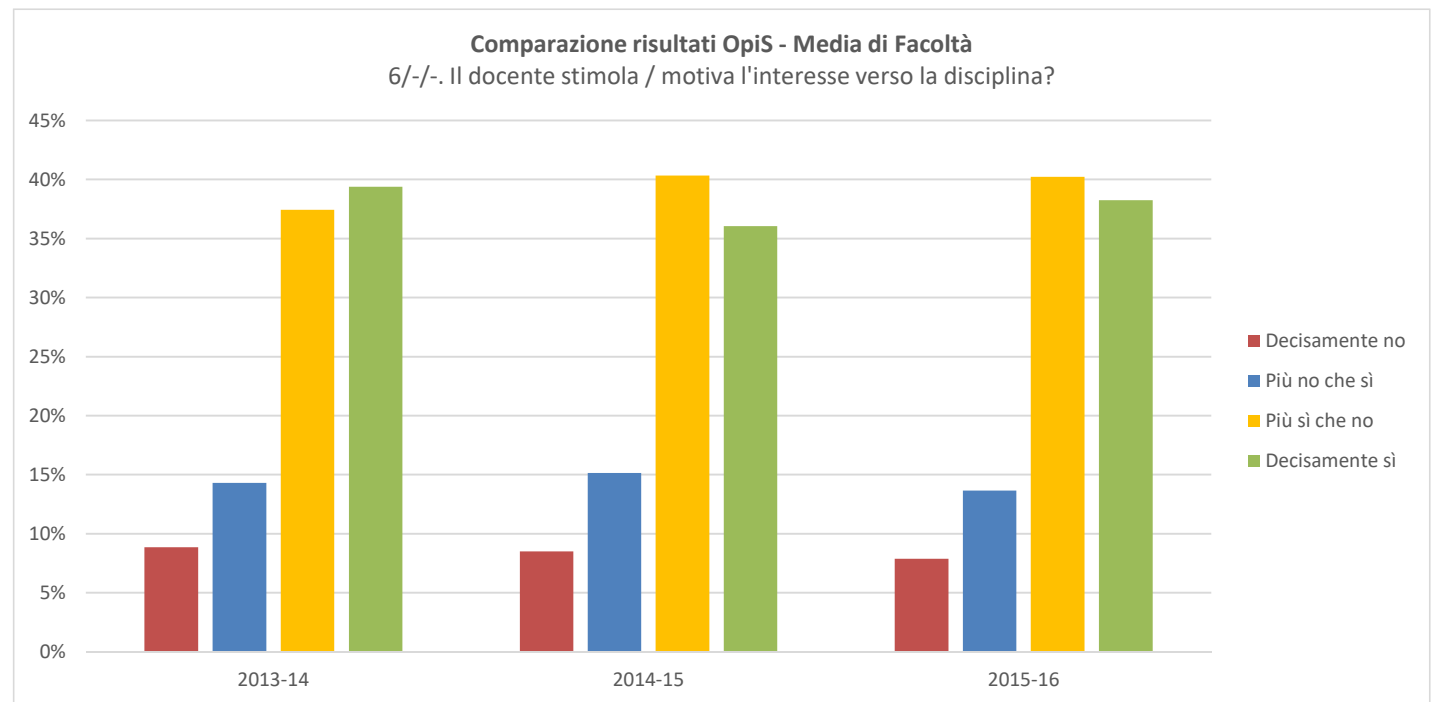
Risposte	Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi												
Architettura UE	4%	5%	5%	7%	8%	8%	31%	32%	33%	58%	55%	54%
Scienze dell'architettura	3%	3%	4%	8%	9%	7%	31%	35%	36%	58%	52%	53%
Architettura (Restauro)	8%	3%	3%	6%	4%	6%	33%	34%	35%	53%	59%	56%
Architettura del paesaggio	2%	1%	5%	5%	4%	4%	32%	37%	26%	61%	58%	66%
Disegno industriale	8%	7%	7%	11%	12%	9%	39%	38%	36%	42%	43%	48%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	2%	2%	3%	8%	8%	6%	44%	33%	42%	46%	57%	49%
Design del prodotto	3%	5%	3%	9%	8%	7%	30%	39%	40%	58%	48%	49%
Gestione del processo edilizio	2%	5%	2%	6%	7%	7%	31%	36%	38%	60%	52%	54%
Facoltà	4%	5%	4%	7%	8%	8%	32%	34%	35%	56%	53%	53%



Domanda:

6/-/. Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina?

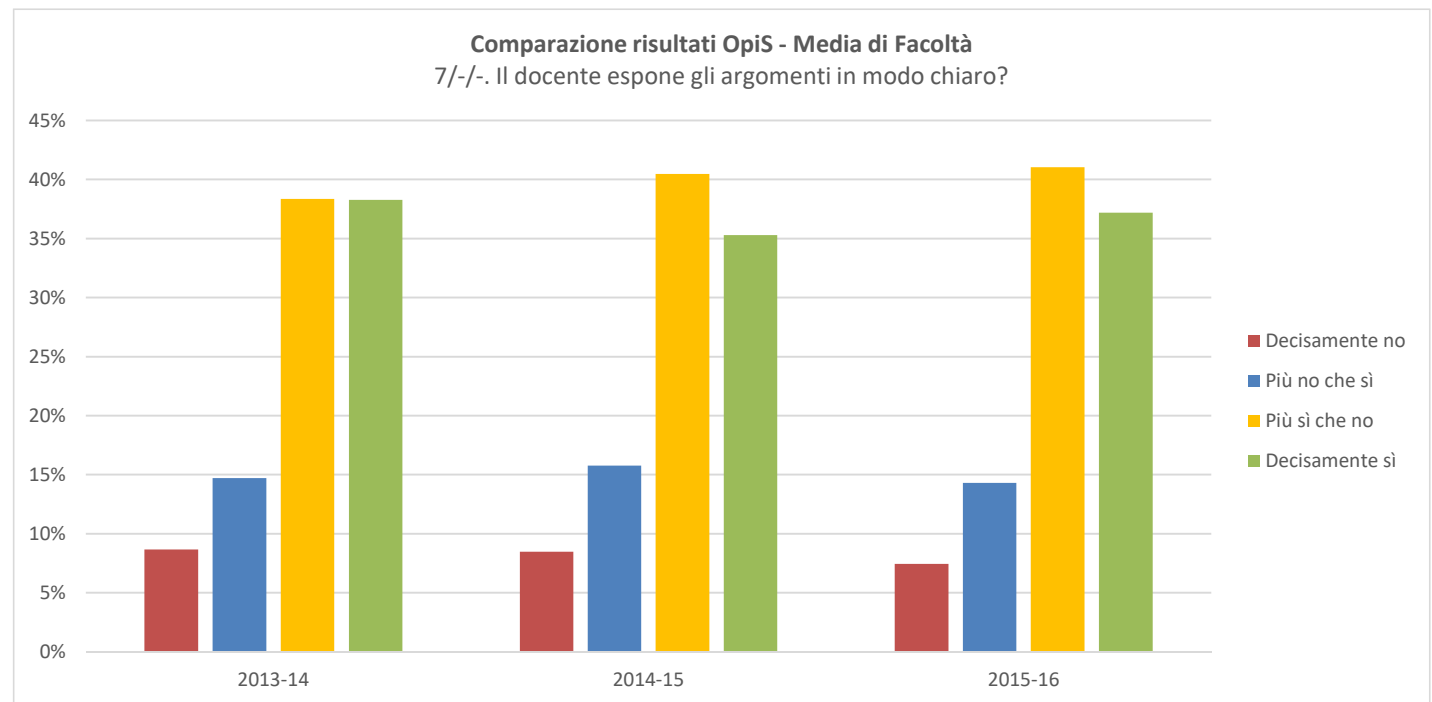
Risposte	Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi												
Architettura UE	8%	10%	9%	13%	15%	15%	37%	39%	39%	41%	36%	37%
Scienze dell'architettura	8%	7%	6%	14%	15%	12%	36%	40%	41%	42%	38%	41%
Architettura (Restauro)	13%	8%	6%	19%	16%	10%	37%	37%	41%	30%	39%	43%
Architettura del paesaggio	8%	10%	9%	19%	12%	11%	35%	37%	33%	37%	41%	48%
Disegno industriale	13%	9%	11%	19%	19%	16%	38%	46%	42%	30%	26%	32%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	10%	5%	6%	19%	15%	14%	46%	36%	49%	26%	44%	31%
Design del prodotto	14%	3%	8%	13%	10%	10%	30%	38%	38%	43%	49%	45%
Gestione del processo edilizio	5%	8%	4%	14%	12%	12%	39%	42%	41%	42%	38%	42%
Facoltà	9%	8%	8%	14%	15%	14%	37%	40%	40%	39%	36%	38%



Domanda:

7/-/. Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?

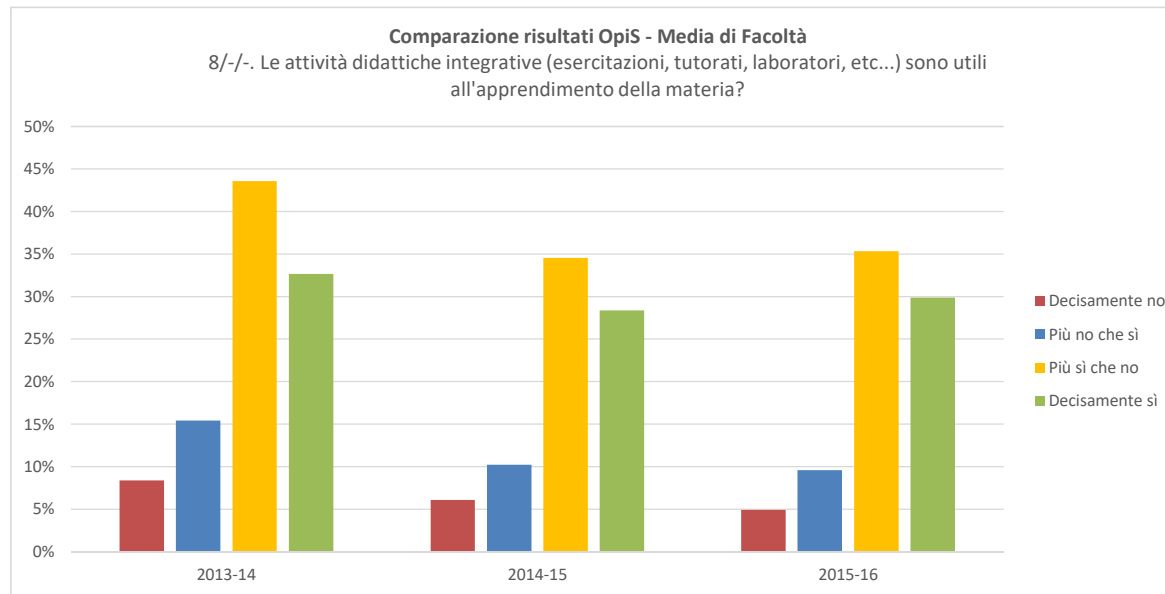
Risposte	Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi												
Architettura UE	8%	9%	8%	14%	17%	14%	39%	39%	41%	39%	34%	37%
Scienze dell'architettura	9%	7%	6%	13%	15%	14%	37%	41%	42%	42%	38%	39%
Architettura (Restauro)	12%	7%	7%	19%	14%	12%	37%	41%	37%	32%	38%	44%
Architettura del paesaggio	8%	12%	8%	15%	13%	14%	39%	34%	31%	38%	40%	47%
Disegno industriale	13%	9%	11%	20%	18%	20%	40%	45%	42%	27%	28%	27%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	9%	6%	8%	18%	13%	18%	43%	40%	43%	30%	41%	31%
Design del prodotto	17%	4%	8%	17%	9%	14%	27%	43%	38%	40%	44%	40%
Gestione del processo edilizio	6%	8%	4%	12%	12%	10%	39%	43%	43%	43%	38%	43%
Facoltà	9%	8%	7%	15%	16%	14%	38%	40%	41%	38%	35%	37%



Domanda:

8/-/-. Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...) sono utili all'apprendimento della materia?

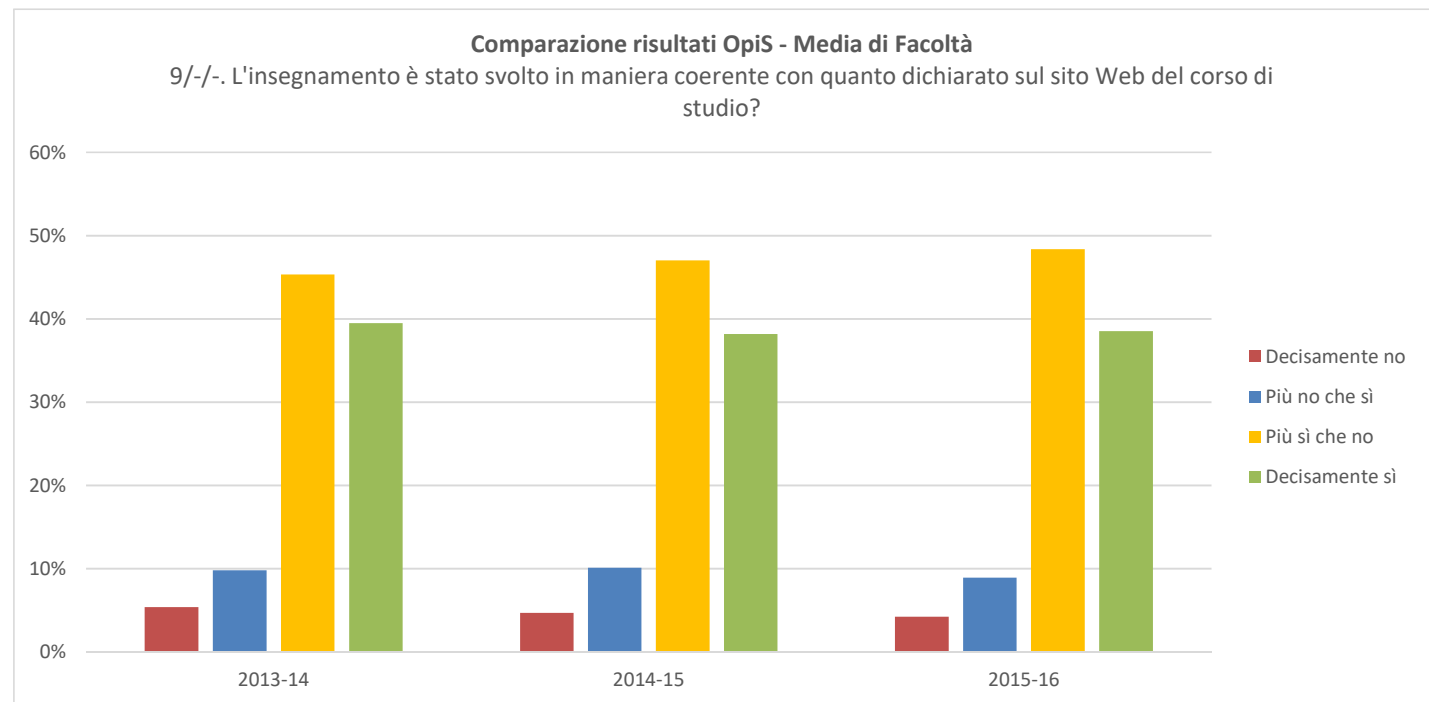
Risposte	Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			Non risponde		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Architettura UE	7%	6%	5%	15%	10%	9%	45%	34%	34%	33%	27%	28%	-	23%	24%
Scienze dell'architettura	7%	5%	4%	14%	10%	8%	41%	36%	38%	38%	32%	34%	-	18%	15%
Architettura (Restauro)	13%	7%	6%	17%	10%	11%	42%	37%	37%	28%	34%	34%	-	12%	12%
Architettura del paesaggio	6%	9%	6%	14%	11%	11%	43%	36%	30%	37%	35%	42%	-	9%	12%
Disegno industriale	14%	6%	7%	20%	11%	11%	43%	33%	34%	24%	19%	24%	-	30%	24%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	13%	9%	6%	24%	12%	15%	39%	33%	42%	24%	34%	27%	-	12%	10%
Design del prodotto	13%	2%	6%	17%	12%	11%	36%	41%	38%	34%	39%	39%	-	6%	6%
Gestione del processo edilizio	7%	7%	4%	14%	9%	9%	44%	34%	36%	36%	28%	33%	-	21%	17%
Facoltà	8%	6%	5%	15%	10%	10%	44%	35%	35%	33%	28%	30%		21%	20%



Domanda:

9/-/-. L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?

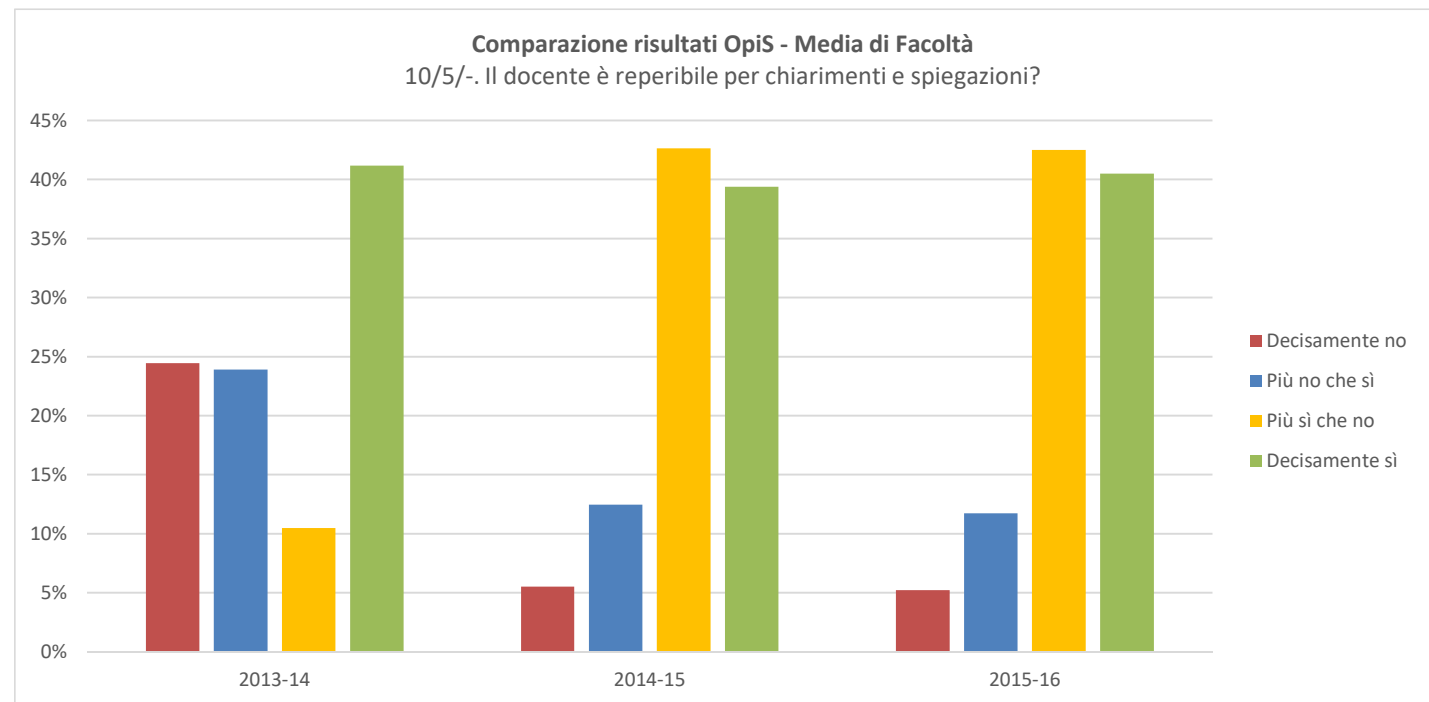
Risposte	Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi												
Architettura UE	4%	5%	4%	8%	10%	9%	45%	47%	48%	42%	38%	39%
Scienze dell'architettura	4%	4%	3%	9%	8%	8%	47%	46%	47%	41%	41%	41%
Architettura (Restauro)	11%	6%	5%	13%	9%	5%	45%	41%	51%	31%	43%	39%
Architettura del paesaggio	4%	4%	6%	13%	12%	5%	51%	43%	41%	32%	41%	48%
Disegno industriale	12%	5%	6%	14%	15%	13%	46%	53%	52%	27%	27%	30%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	8%	7%	6%	20%	15%	14%	50%	45%	52%	21%	34%	28%
Design del prodotto	12%	3%	5%	12%	9%	11%	37%	47%	47%	39%	41%	38%
Gestione del processo edilizio	2%	5%	2%	9%	9%	7%	45%	45%	48%	44%	41%	42%
Facoltà	5%	5%	4%	10%	10%	9%	45%	47%	48%	39%	38%	39%



Domanda:

10/5/-. Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?

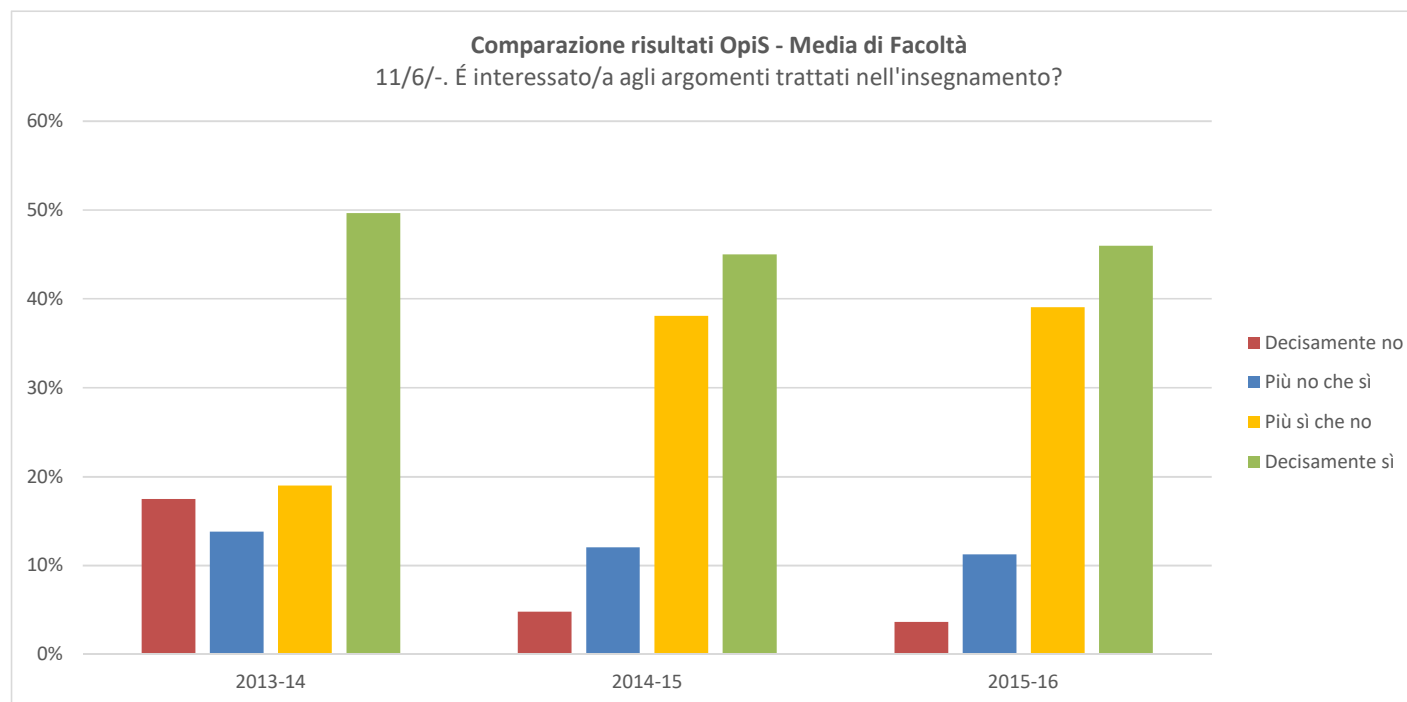
Risposte	Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Architettura UE	9%	6%	5%	29%	12%	12%	13%	42%	43%	49%	40%	40%
Scienze dell'architettura	39%	5%	4%	19%	11%	10%	8%	43%	41%	33%	41%	45%
Architettura (Restauro)	42%	4%	5%	15%	10%	12%	9%	40%	40%	34%	46%	43%
Architettura del paesaggio	38%	6%	6%	20%	10%	7%	9%	45%	40%	33%	39%	47%
Disegno industriale	40%	6%	7%	22%	16%	11%	10%	46%	42%	29%	32%	40%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	30%	3%	4%	10%	7%	15%	16%	38%	48%	44%	52%	33%
Design del prodotto	44%	3%	4%	10%	11%	10%	5%	47%	41%	41%	39%	46%
Gestione del processo edilizio	35%	6%	5%	22%	14%	12%	6%	42%	44%	37%	38%	39%
Facoltà	24%	6%	5%	24%	12%	12%	10%	43%	43%	41%	39%	41%



Domanda:

11/6/-. É interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento ?

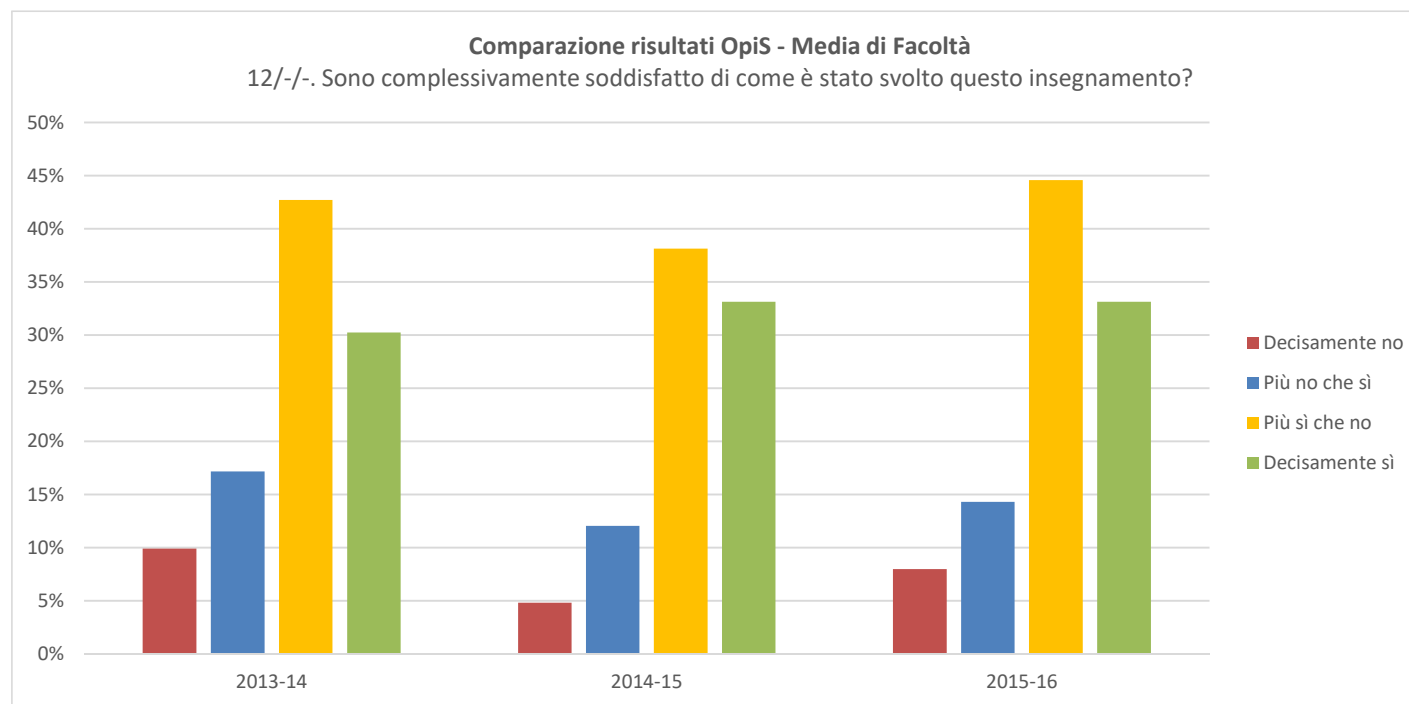
Risposte	Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi												
Architettura UE	15%	4%	4%	13%	13%	12%	25%	38%	39%	47%	44%	45%
Scienze dell'architettura	20%	6%	4%	15%	12%	11%	14%	38%	41%	51%	44%	44%
Architettura (Restauro)	16%	4%	3%	4%	11%	8%	13%	34%	37%	67%	51%	52%
Architettura del paesaggio	23%	3%	3%	15%	5%	5%	20%	38%	32%	43%	54%	60%
Disegno industriale	25%	5%	5%	17%	12%	12%	12%	36%	38%	46%	46%	46%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	26%	4%	3%	13%	9%	8%	16%	33%	45%	46%	53%	44%
Design del prodotto	31%	4%	5%	11%	11%	8%	5%	39%	41%	53%	46%	46%
Gestione del processo edilizio	18%	6%	3%	19%	10%	10%	10%	41%	39%	54%	43%	48%
Facoltà	17%	5%	4%	14%	12%	11%	19%	38%	39%	50%	45%	46%



Domanda:

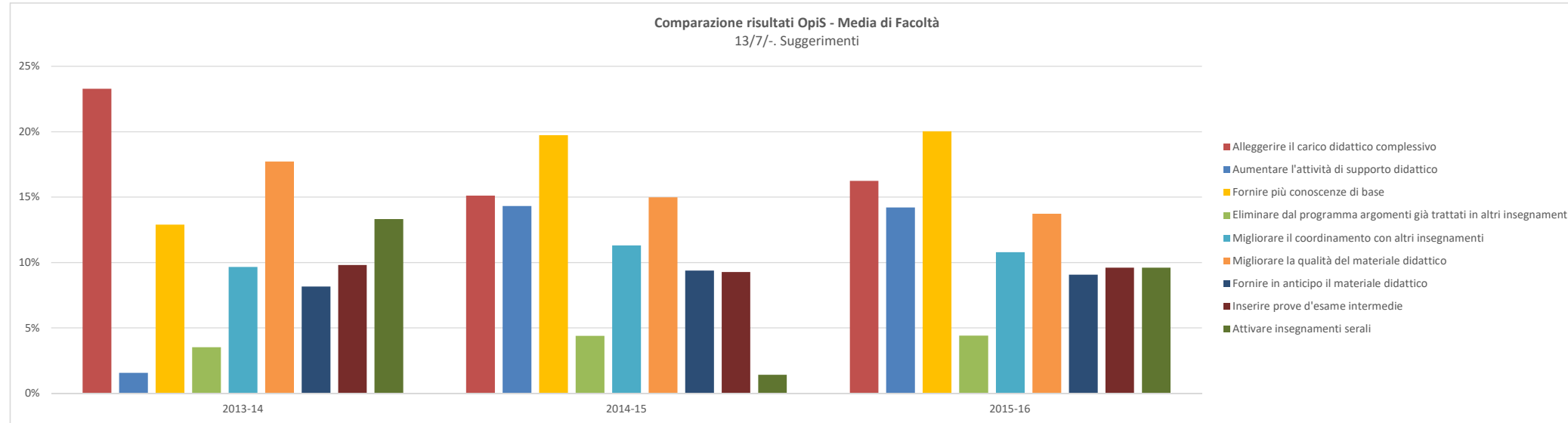
12/-/. Sono complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?

Risposte	Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi												
Architettura UE	9%	4%	9%	17%	13%	15%	44%	38%	44%	31%	33%	33%
Scienze dell'architettura	10%	6%	7%	18%	12%	13%	44%	38%	47%	28%	33%	33%
Architettura (Restauro)	10%	4%	6%	29%	11%	13%	40%	34%	45%	21%	35%	35%
Architettura del paesaggio	13%	3%	10%	15%	5%	16%	43%	38%	33%	29%	41%	41%
Disegno industriale	30%	5%	11%	21%	12%	18%	35%	36%	46%	14%	25%	25%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	14%	4%	11%	30%	9%	17%	40%	33%	47%	17%	26%	26%
Design del prodotto	28%	4%	10%	22%	11%	9%	8%	39%	41%	42%	40%	40%
Gestione del processo edilizio	8%	6%	4%	11%	10%	11%	38%	41%	45%	43%	40%	40%
Facoltà	10%	5%	8%	17%	12%	14%	43%	38%	45%	30%	33%	33%



Domanda:
13/7/- Suggestimenti

Risposte	Alleggerire il carico didattico complessivo			Aumentare l'attività di supporto didattico			Fornire più conoscenze di base			Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti			Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti			Migliorare la qualità del materiale didattico			Fornire in anticipo il materiale didattico			Inserire prove d'esame intermedie			Attivare insegnamenti serali		
	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16	2013-14	2014-15	2015-16
Corso di studi																											
Architettura UE	14%	16%	17%	1%	13%	14%	14%	19%	19%	4%	4%	5%	10%	12%	11%	20%	16%	15%	10%	9%	9%	11%	10%	10%	16%	1%	10%
Scienze dell'architettura	32%	19%	23%	2%	15%	15%	12%	21%	20%	3%	3%	4%	8%	8%	7%	16%	12%	11%	8%	8%	9%	8%	13%	11%	11%	2%	11%
Architettura (Restauro)	35%	18%	19%	2%	13%	13%	10%	15%	15%	6%	6%	6%	8%	17%	15%	14%	13%	13%	4%	10%	8%	11%	6%	8%	11%	2%	8%
Architettura del paesaggio	32%	14%	17%	2%	12%	10%	10%	18%	15%	6%	7%	6%	10%	14%	18%	16%	13%	13%	5%	12%	13%	9%	3%	5%	11%	6%	5%
Disegno industriale	27%	13%	12%	1%	16%	16%	13%	24%	26%	4%	4%	3%	11%	11%	9%	16%	16%	15%	5%	9%	10%	10%	5%	8%	13%	1%	8%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	22%	12%	8%	1%	14%	15%	11%	28%	24%	4%	6%	5%	11%	11%	16%	22%	14%	15%	2%	9%	11%	16%	5%	4%	12%	1%	4%
Design del prodotto	25%	7%	6%	6%	20%	15%	10%	16%	15%	6%	4%	6%	12%	12%	16%	15%	17%	15%	3%	16%	16%	11%	5%	4%	12%	3%	4%
Gestione del processo edilizio	32%	11%	13%	2%	15%	14%	12%	19%	21%	1%	5%	5%	10%	9%	10%	16%	16%	13%	12%	11%	8%	5%	13%	13%	10%	2%	13%
Facoltà	23%	15%	16%	2%	14%	14%	13%	20%	20%	4%	4%	4%	10%	11%	11%	18%	15%	14%	8%	9%	9%	10%	9%	10%	13%	1%	10%

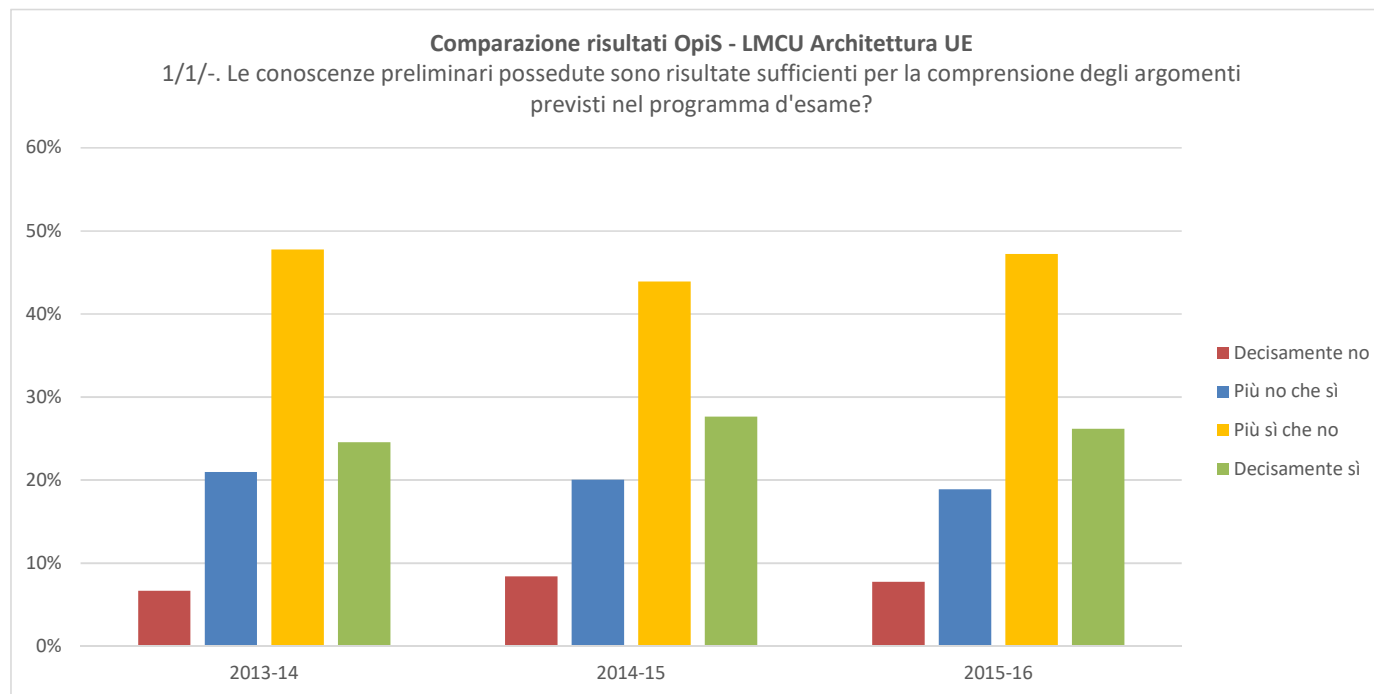


Parte 4

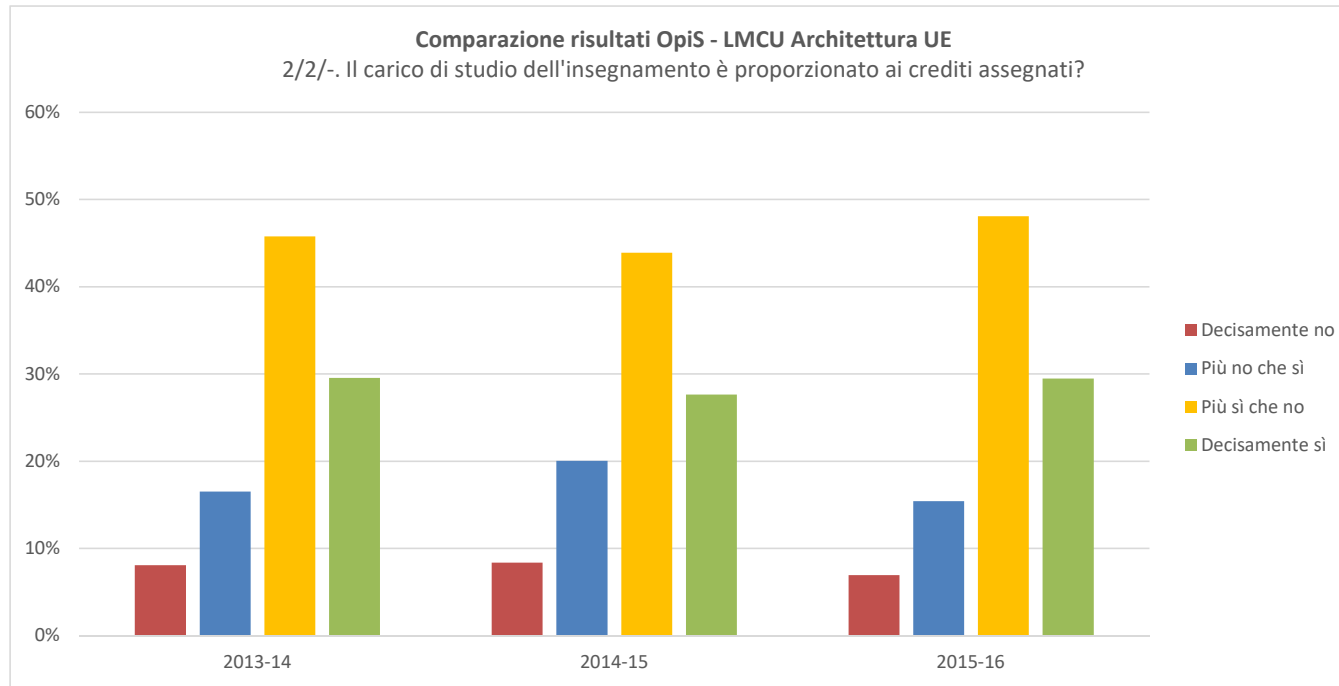
Comparazione dei risultati percentuali per singolo CdS per gli AA 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016

Parte 4.1

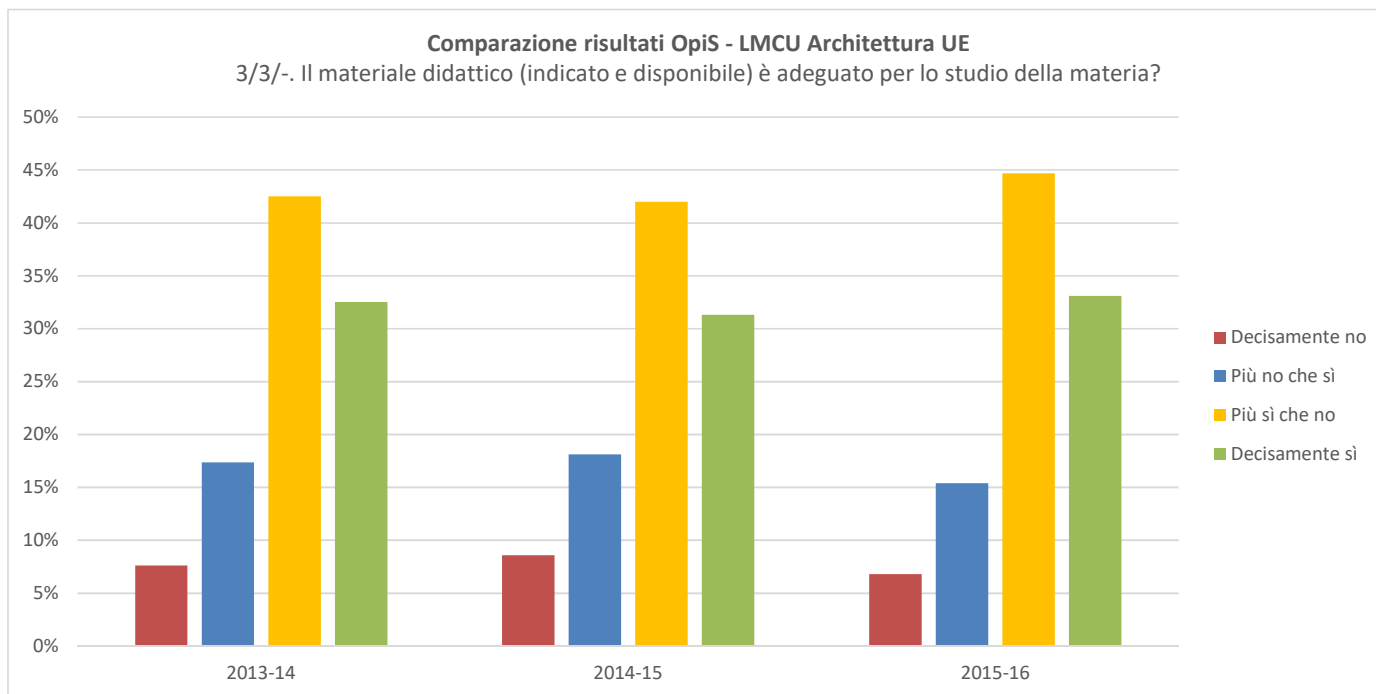
Corso di LMCU Architettura UE



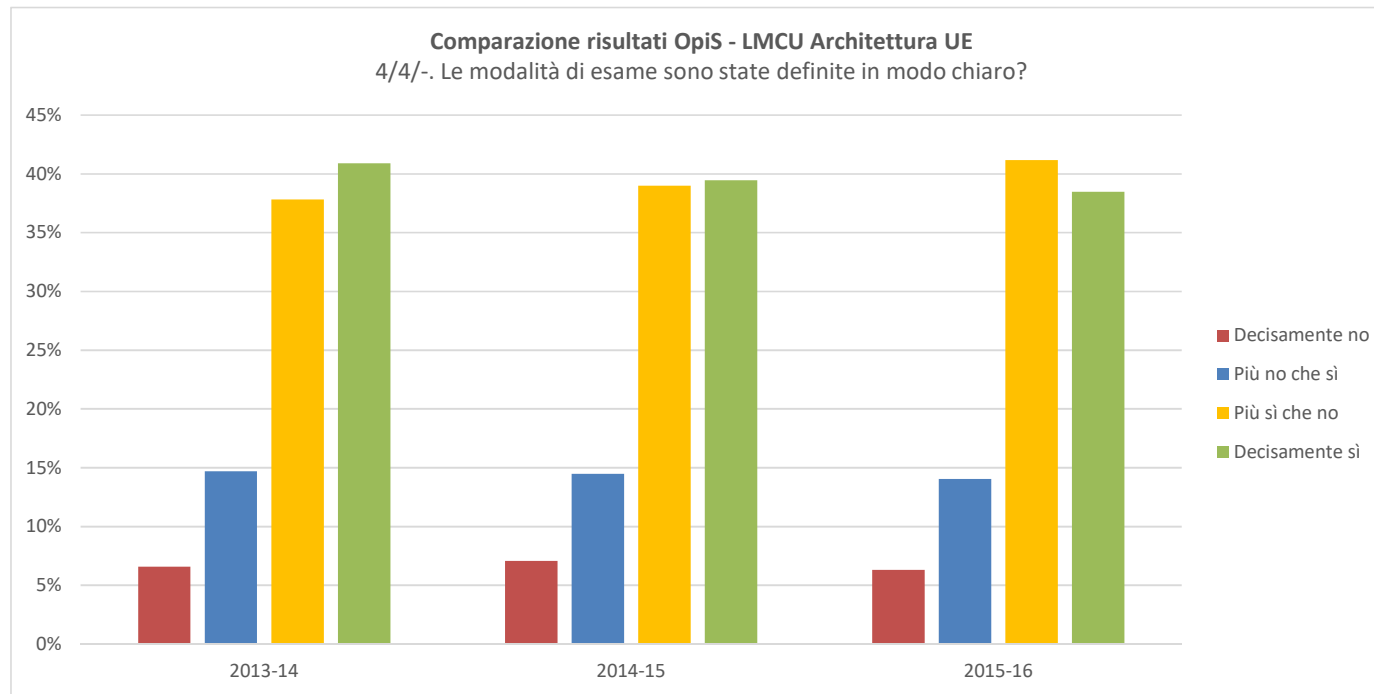
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	7%	Decisamente no
2014-15	8%	Decisamente no
2015-16	8%	Decisamente no
2013-14	21%	Più no che sì
2014-15	20%	Più no che sì
2015-16	19%	Più no che sì
2013-14	48%	Più sì che no
2014-15	44%	Più sì che no
2015-16	47%	Più sì che no
2013-14	25%	Decisamente sì
2014-15	28%	Decisamente sì
2015-16	26%	Decisamente sì



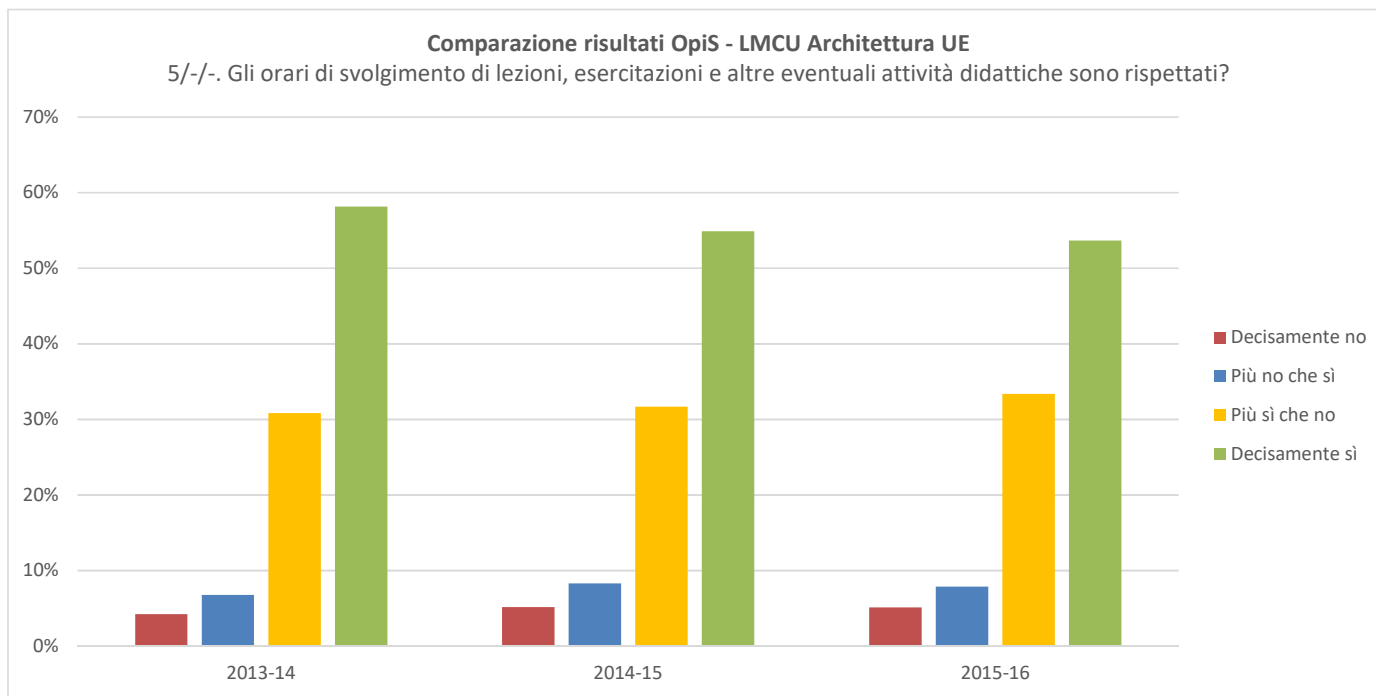
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	8%	Decisamente no
2014-15	8%	Decisamente no
2015-16	7%	Decisamente no
2013-14	17%	Più no che sì
2014-15	20%	Più no che sì
2015-16	15%	Più no che sì
2013-14	46%	Più sì che no
2014-15	44%	Più sì che no
2015-16	48%	Più sì che no
2013-14	30%	Decisamente sì
2014-15	28%	Decisamente sì
2015-16	29%	Decisamente sì



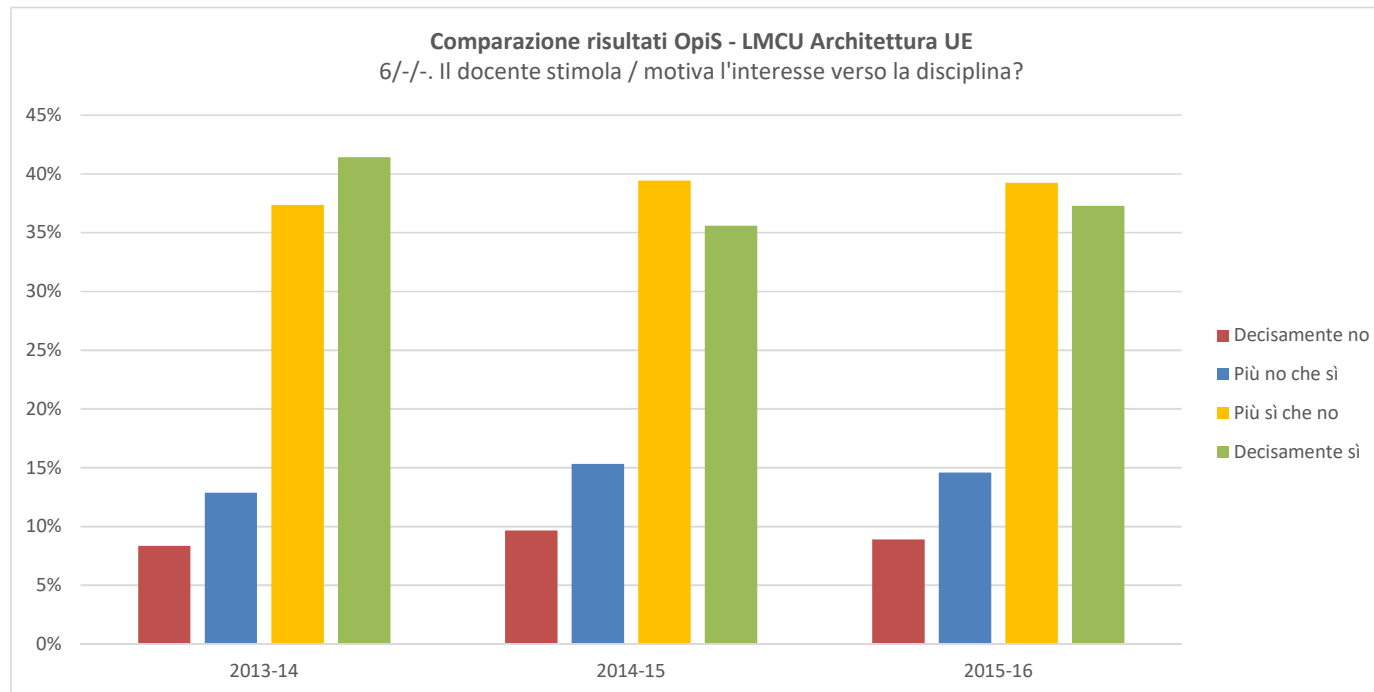
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	8%	Decisamente no
2014-15	9%	Decisamente no
2015-16	7%	Decisamente no
2013-14	17%	Più no che sì
2014-15	18%	Più no che sì
2015-16	15%	Più no che sì
2013-14	42%	Più sì che no
2014-15	42%	Più sì che no
2015-16	45%	Più sì che no
2013-14	33%	Decisamente sì
2014-15	31%	Decisamente sì
2015-16	33%	Decisamente sì



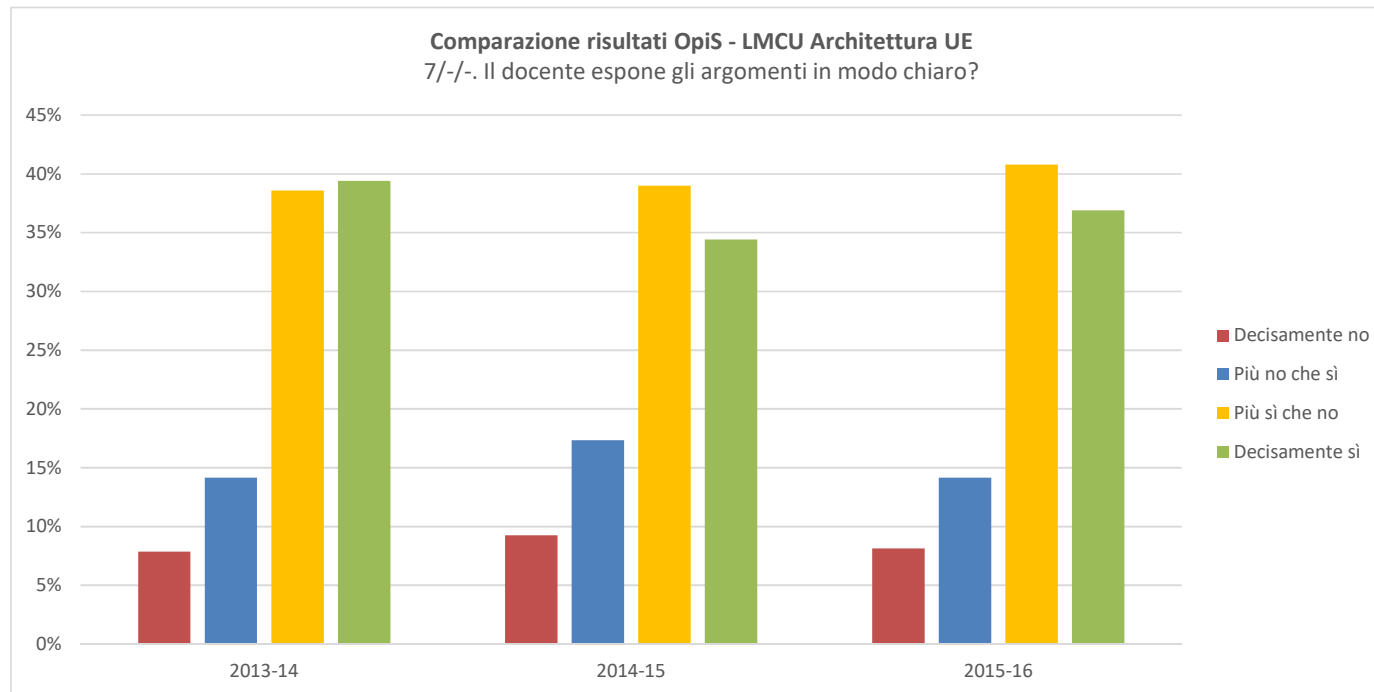
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	7%	Decisamente no
2014-15	7%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	15%	Più no che sì
2014-15	14%	Più no che sì
2015-16	14%	Più no che sì
2013-14	38%	Più sì che no
2014-15	39%	Più sì che no
2015-16	41%	Più sì che no
2013-14	41%	Decisamente sì
2014-15	39%	Decisamente sì
2015-16	38%	Decisamente sì



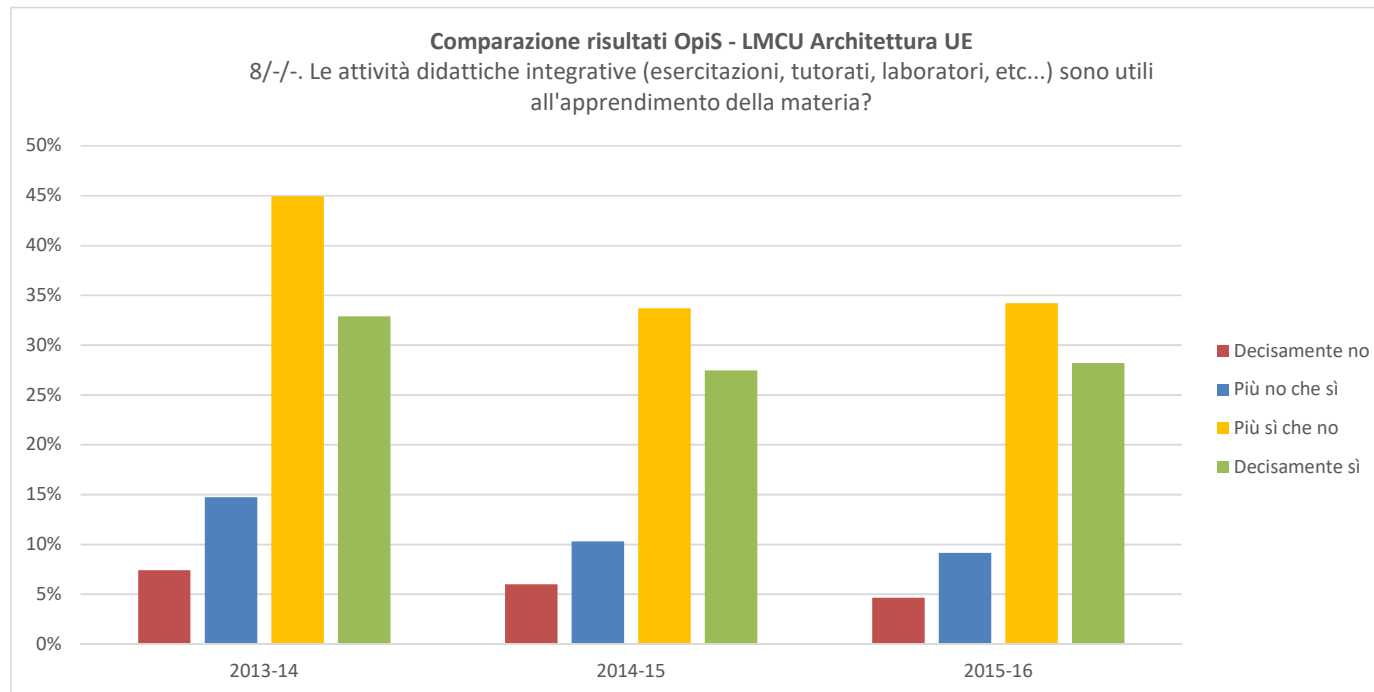
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	4%	Decisamente no
2014-15	5%	Decisamente no
2015-16	5%	Decisamente no
2013-14	7%	Più no che sì
2014-15	8%	Più no che sì
2015-16	8%	Più no che sì
2013-14	31%	Più sì che no
2014-15	32%	Più sì che no
2015-16	33%	Più sì che no
2013-14	58%	Decisamente sì
2014-15	55%	Decisamente sì
2015-16	54%	Decisamente sì



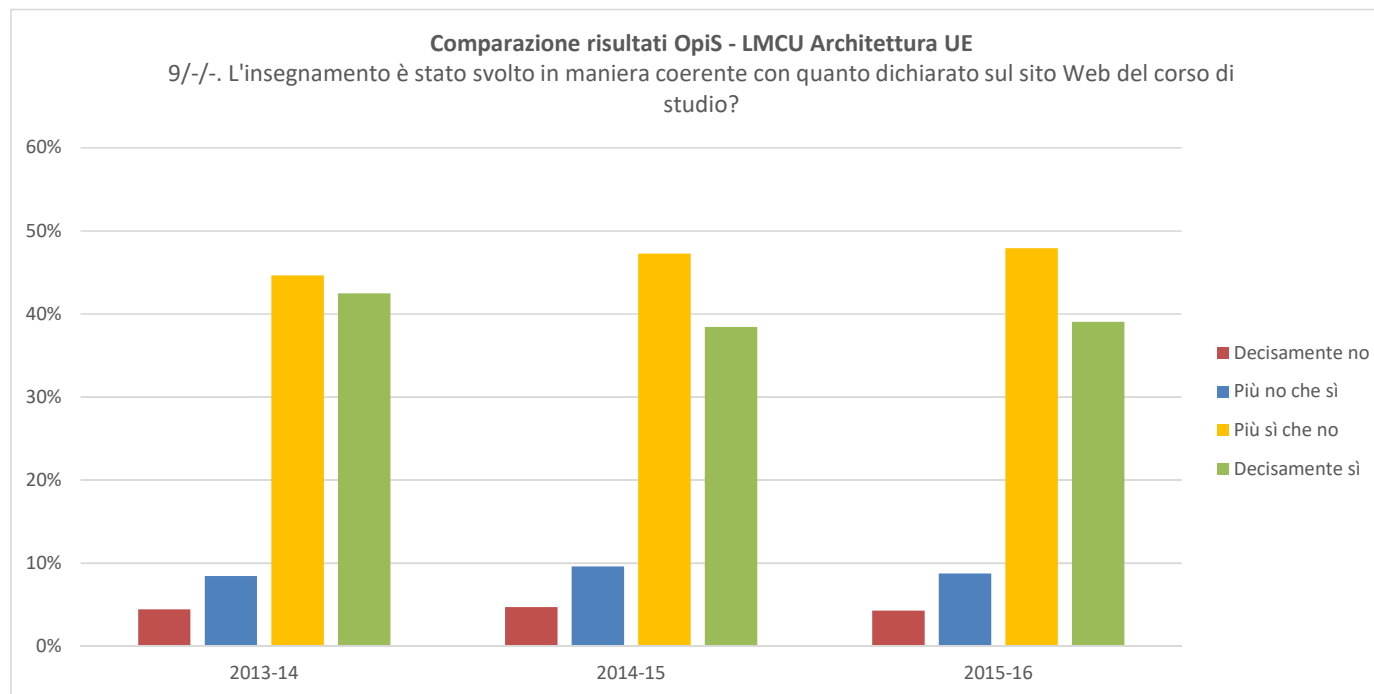
2013-14	8%	Decisamente no
2014-15	10%	Decisamente no
2015-16	9%	Decisamente no
2013-14	13%	Più no che sì
2014-15	15%	Più no che sì
2015-16	15%	Più no che sì
2013-14	37%	Più sì che no
2014-15	39%	Più sì che no
2015-16	39%	Più sì che no
2013-14	41%	Decisamente sì
2014-15	36%	Decisamente sì
2015-16	37%	Decisamente sì



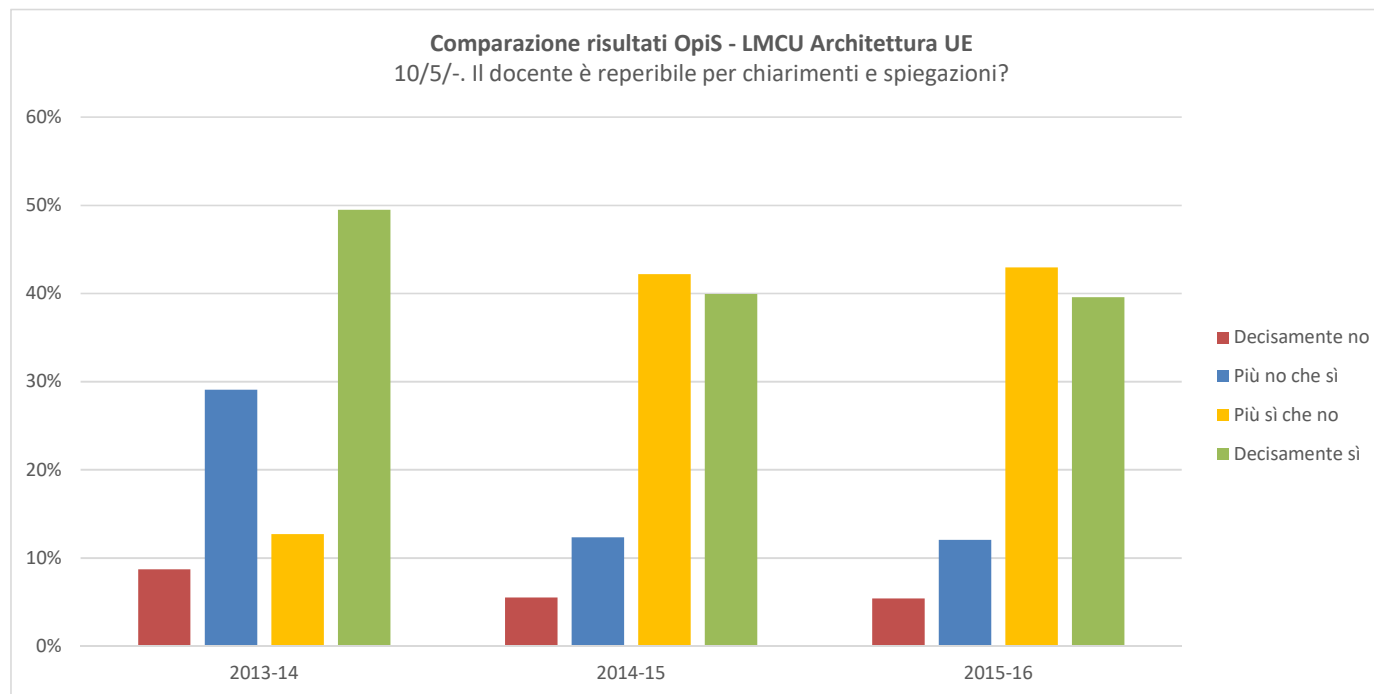
2013-14	8%	Decisamente no
2014-15	9%	Decisamente no
2015-16	8%	Decisamente no
2013-14	14%	Più no che sì
2014-15	17%	Più no che sì
2015-16	14%	Più no che sì
2013-14	39%	Più sì che no
2014-15	39%	Più sì che no
2015-16	41%	Più sì che no
2013-14	39%	Decisamente sì
2014-15	34%	Decisamente sì
2015-16	37%	Decisamente sì



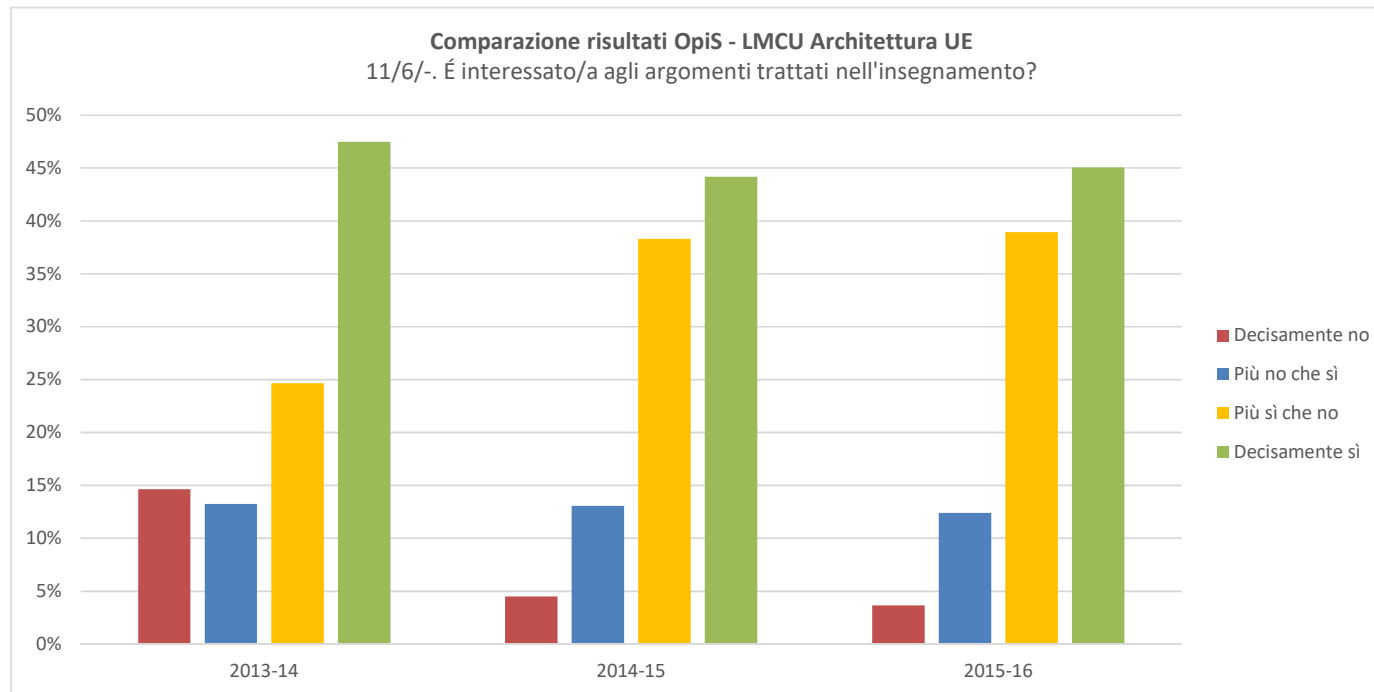
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	7%	Decisamente no
2014-15	6%	Decisamente no
2015-16	5%	Decisamente no
2013-14	15%	Più no che sì
2014-15	10%	Più no che sì
2015-16	9%	Più no che sì
2013-14	45%	Più sì che no
2014-15	34%	Più sì che no
2015-16	34%	Più sì che no
2013-14	33%	Decisamente sì
2014-15	27%	Decisamente sì
2015-16	28%	Decisamente sì



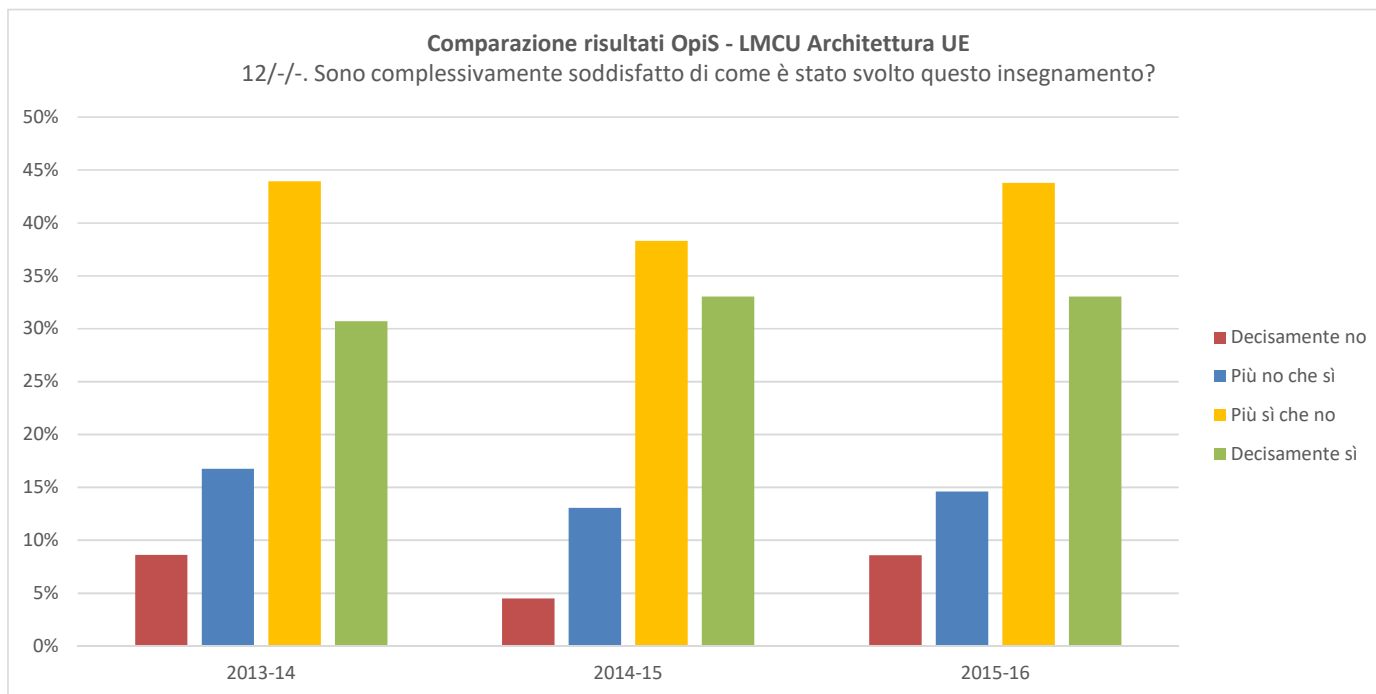
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	4%	Decisamente no
2014-15	5%	Decisamente no
2015-16	4%	Decisamente no
2013-14	8%	Più no che sì
2014-15	10%	Più no che sì
2015-16	9%	Più no che sì
2013-14	45%	Più sì che no
2014-15	47%	Più sì che no
2015-16	48%	Più sì che no
2013-14	42%	Decisamente sì
2014-15	38%	Decisamente sì
2015-16	39%	Decisamente sì



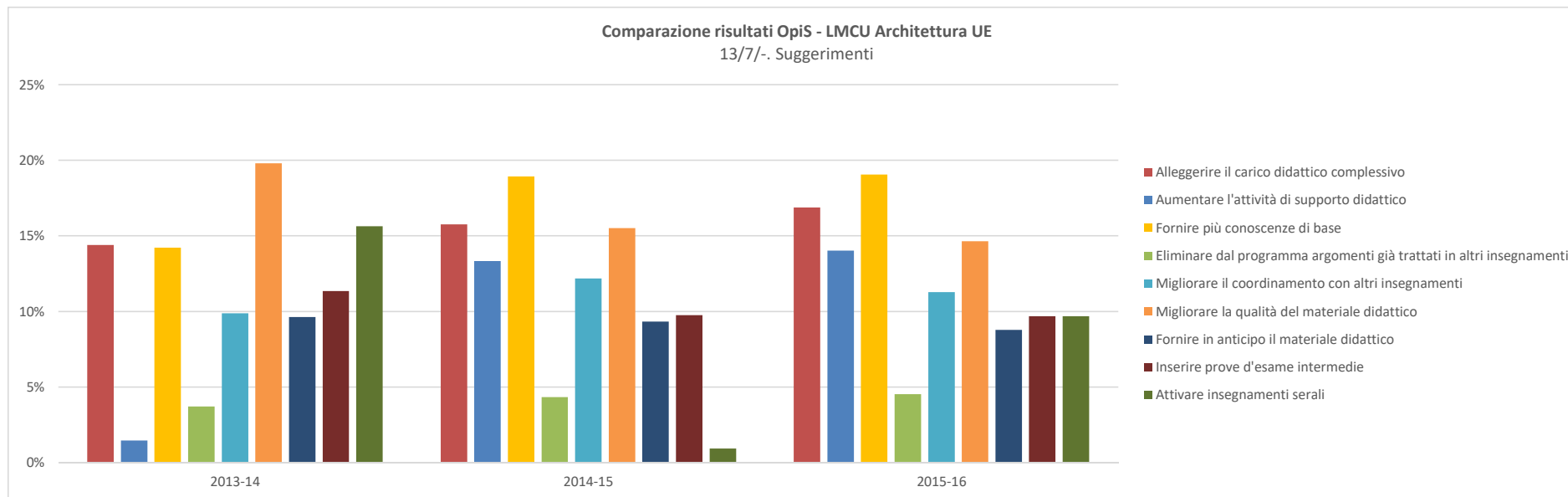
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	9%	Decisamente no
2014-15	6%	Decisamente no
2015-16	5%	Decisamente no
2013-14	29%	Più no che sì
2014-15	12%	Più no che sì
2015-16	12%	Più no che sì
2013-14	13%	Più sì che no
2014-15	42%	Più sì che no
2015-16	43%	Più sì che no
2013-14	49%	Decisamente sì
2014-15	40%	Decisamente sì
2015-16	40%	Decisamente sì



Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	15%	Decisamente no
2014-15	4%	Decisamente no
2015-16	4%	Decisamente no
2013-14	13%	Più no che sì
2014-15	13%	Più no che sì
2015-16	12%	Più no che sì
2013-14	25%	Più sì che no
2014-15	38%	Più sì che no
2015-16	39%	Più sì che no
2013-14	47%	Decisamente sì
2014-15	44%	Decisamente sì
2015-16	45%	Decisamente sì



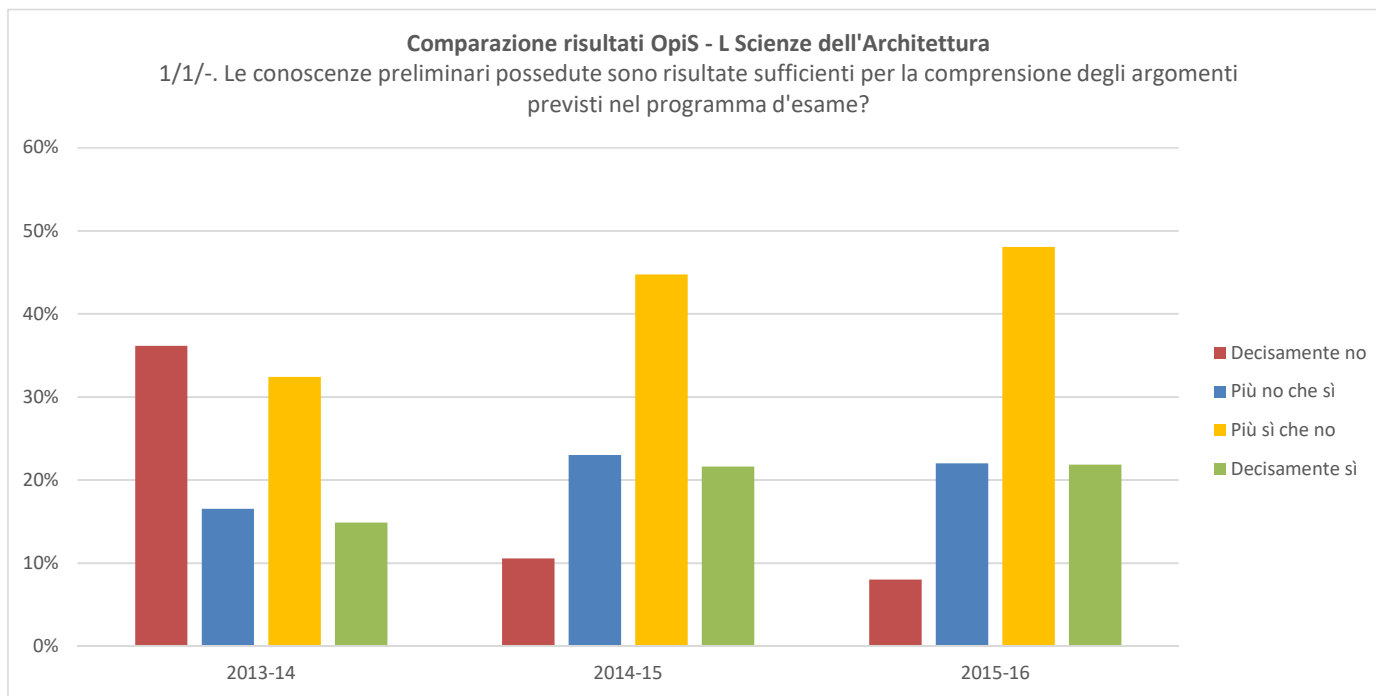
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	9%	Decisamente no
2014-15	4%	Decisamente no
2015-16	9%	Decisamente no
2013-14	17%	Più no che sì
2014-15	13%	Più no che sì
2015-16	15%	Più no che sì
2013-14	44%	Più sì che no
2014-15	38%	Più sì che no
2015-16	44%	Più sì che no
2013-14	31%	Decisamente sì
2014-15	33%	Decisamente sì
2015-16	33%	Decisamente sì



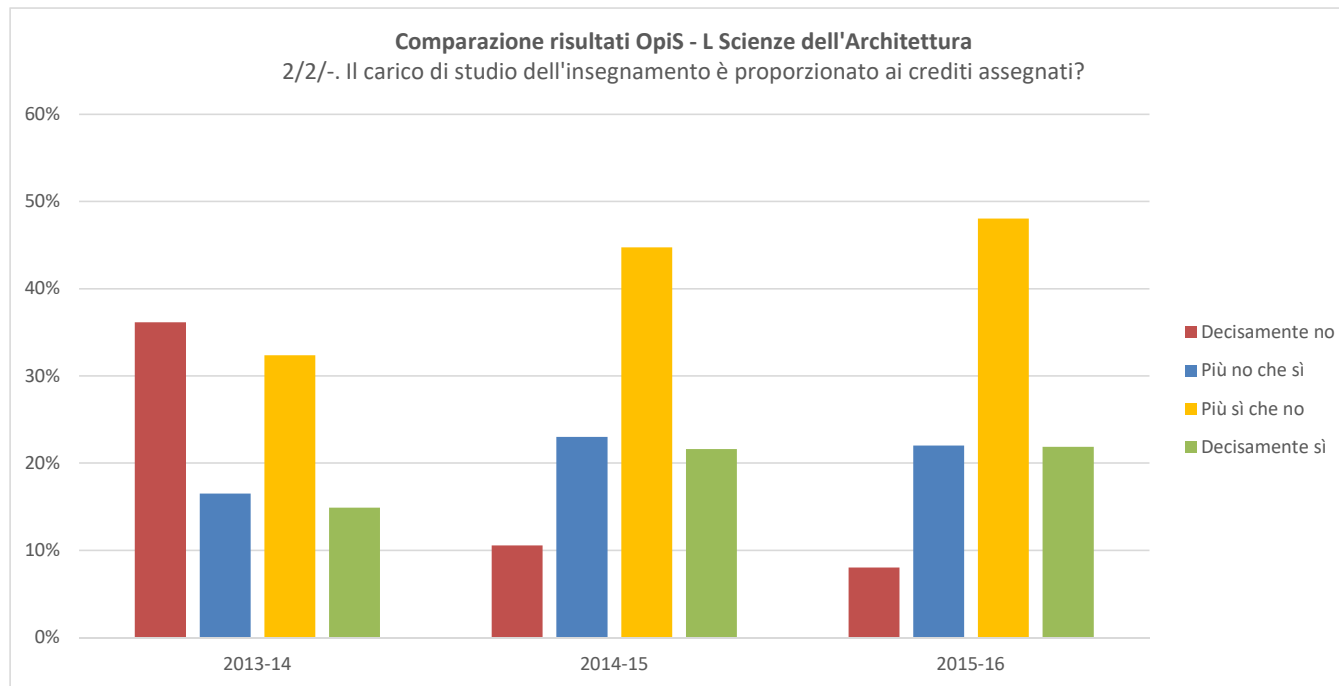
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	14%	Alleggerire il carico didattico complessivo
2014-15	16%	Alleggerire il carico didattico complessivo
2015-16	17%	Alleggerire il carico didattico complessivo
2013-14	1%	Aumentare l'attività di supporto didattico
2014-15	13%	Aumentare l'attività di supporto didattico
2015-16	14%	Aumentare l'attività di supporto didattico
2013-14	14%	Fornire più conoscenze di base
2014-15	19%	Fornire più conoscenze di base
2015-16	19%	Fornire più conoscenze di base
2013-14	4%	Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2014-15	4%	Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2015-16	5%	Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2013-14	10%	Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2014-15	12%	Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2015-16	11%	Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2013-14	20%	Migliorare la qualità del materiale didattico
2014-15	16%	Migliorare la qualità del materiale didattico
2015-16	15%	Migliorare la qualità del materiale didattico
2013-14	10%	Fornire in anticipo il materiale didattico
2014-15	9%	Fornire in anticipo il materiale didattico
2015-16	9%	Fornire in anticipo il materiale didattico
2013-14	11%	Inserire prove d'esame intermedie
2014-15	10%	Inserire prove d'esame intermedie
2015-16	10%	Inserire prove d'esame intermedie
2013-14	16%	Attivare insegnamenti serali
2014-15	1%	Attivare insegnamenti serali
2015-16	10%	Attivare insegnamenti serali

Parte 4.2

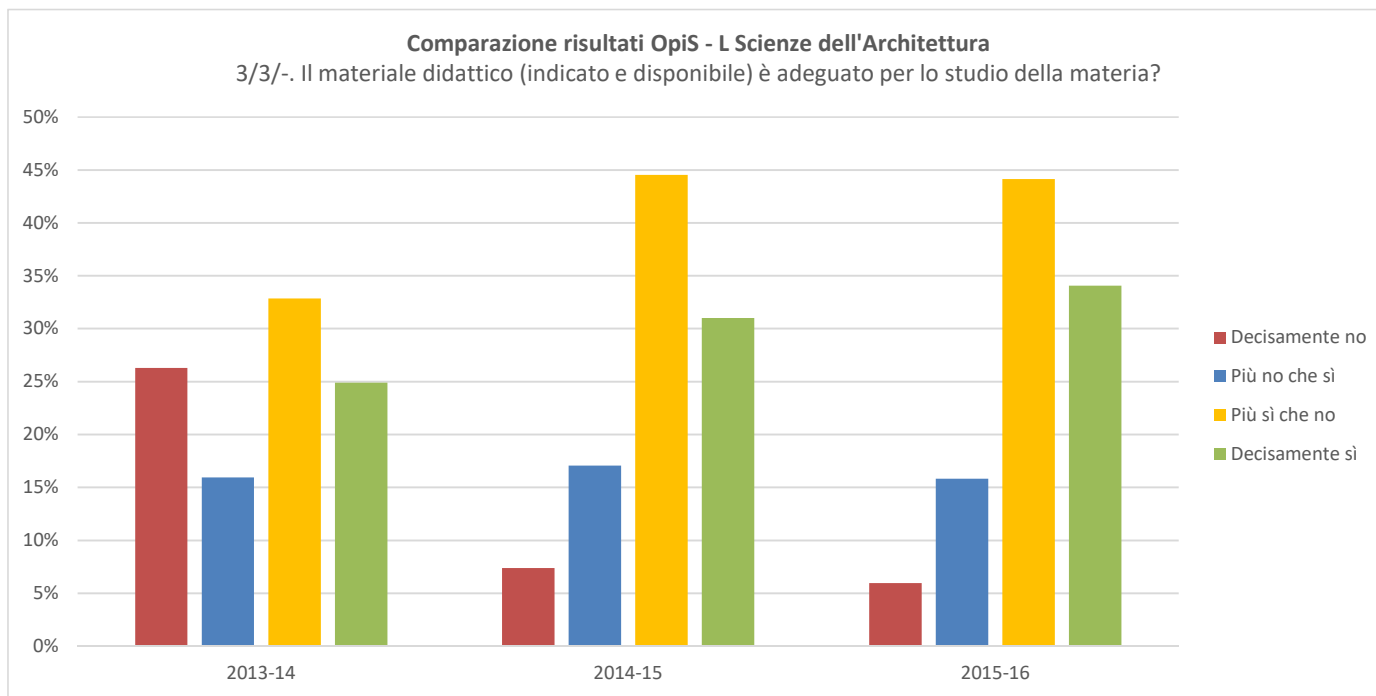
Corso di L Scienze dell'Architettura



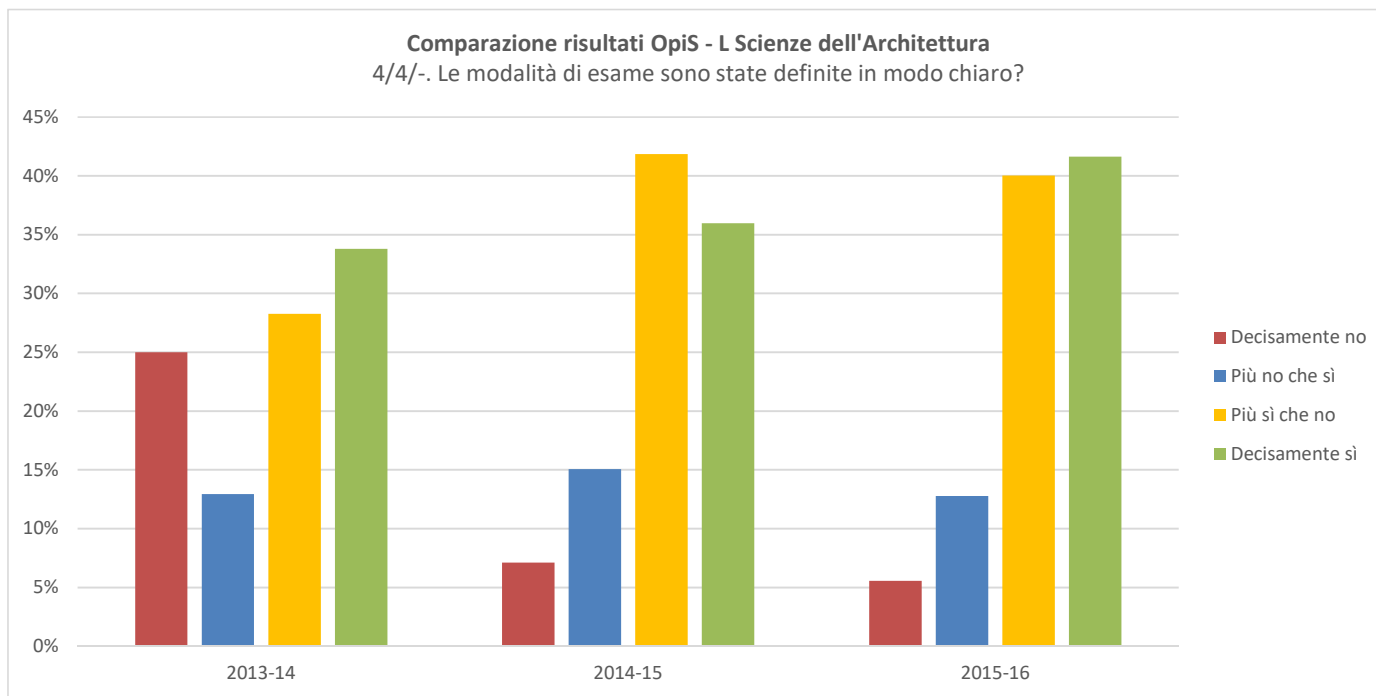
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	36%	Decisamente no
2014-15	11%	Decisamente no
2015-16	8%	Decisamente no
2013-14	17%	Più no che sì
2014-15	23%	Più no che sì
2015-16	22%	Più no che sì
2013-14	32%	Più sì che no
2014-15	45%	Più sì che no
2015-16	48%	Più sì che no
2013-14	15%	Decisamente sì
2014-15	22%	Decisamente sì
2015-16	22%	Decisamente sì



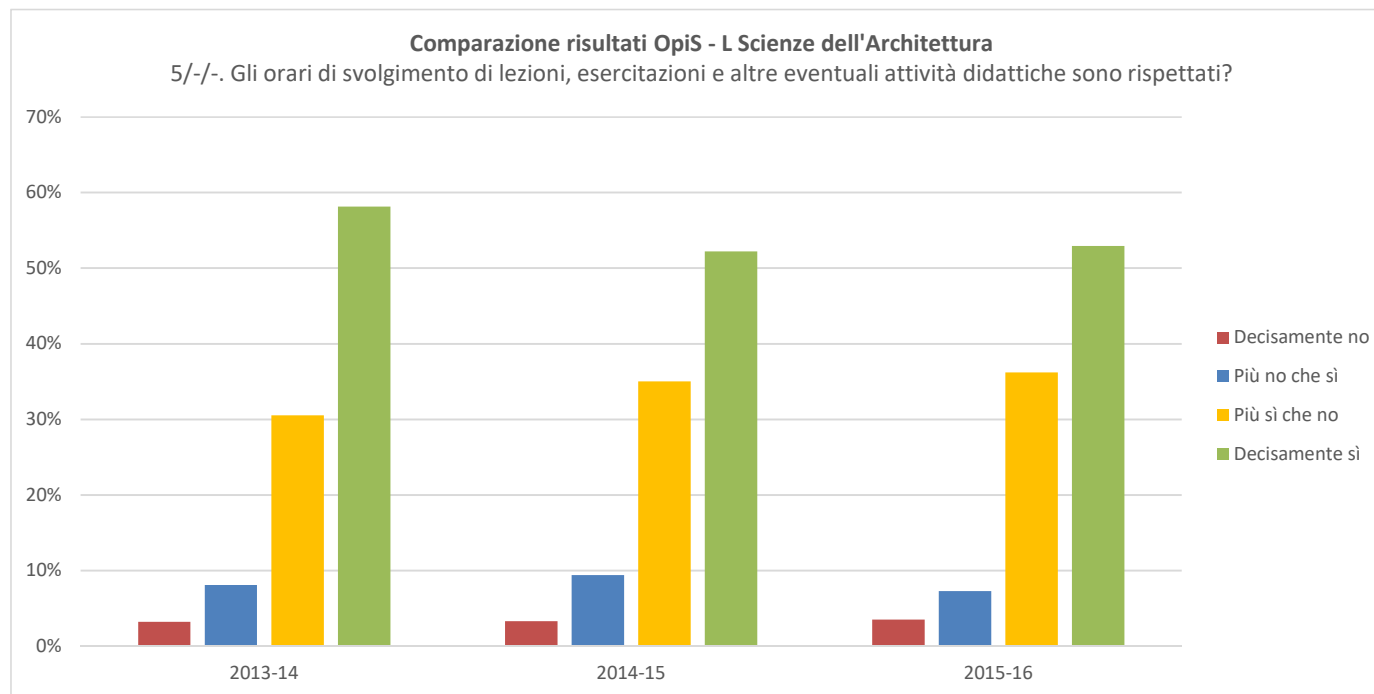
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	36%	Decisamente no
2014-15	11%	Decisamente no
2015-16	8%	Decisamente no
2013-14	17%	Più no che sì
2014-15	23%	Più no che sì
2015-16	22%	Più no che sì
2013-14	32%	Più sì che no
2014-15	45%	Più sì che no
2015-16	48%	Più sì che no
2013-14	15%	Decisamente sì
2014-15	22%	Decisamente sì
2015-16	22%	Decisamente sì



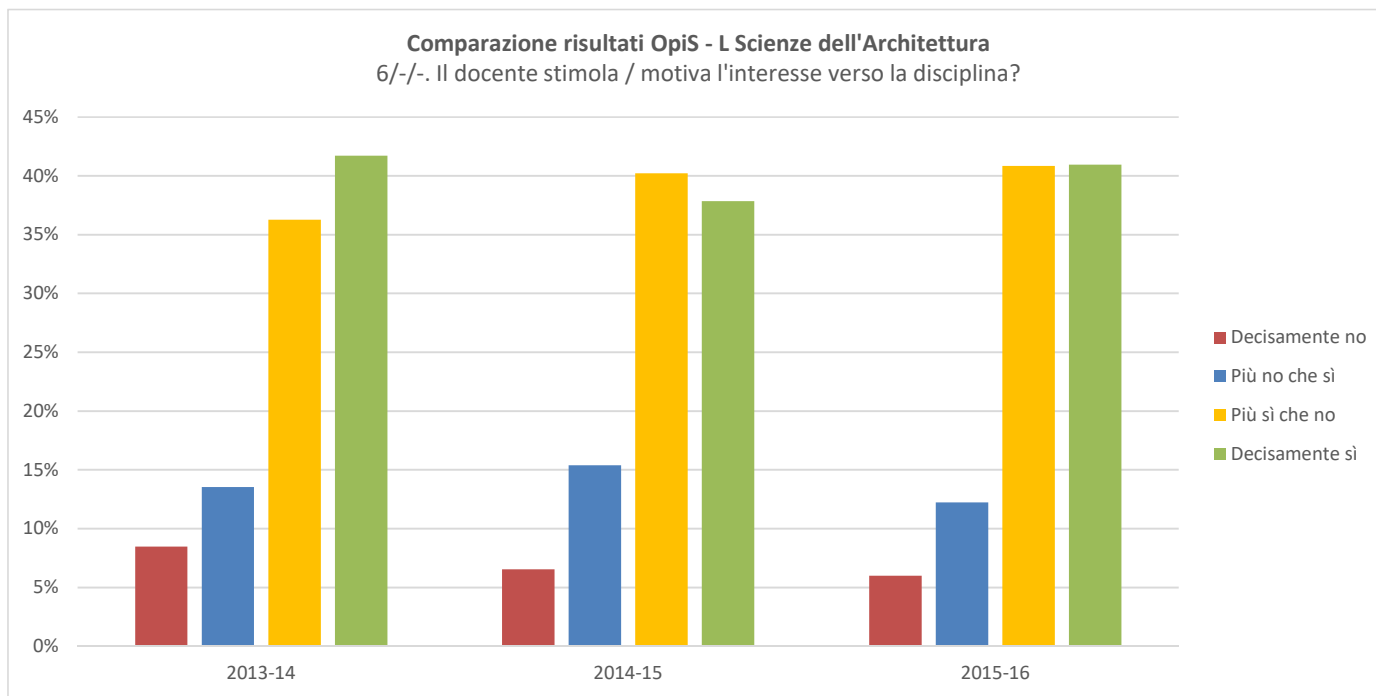
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	26%	Decisamente no
2014-15	7%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	16%	Più no che sì
2014-15	17%	Più no che sì
2015-16	16%	Più no che sì
2013-14	33%	Più sì che no
2014-15	45%	Più sì che no
2015-16	44%	Più sì che no
2013-14	25%	Decisamente sì
2014-15	31%	Decisamente sì
2015-16	34%	Decisamente sì



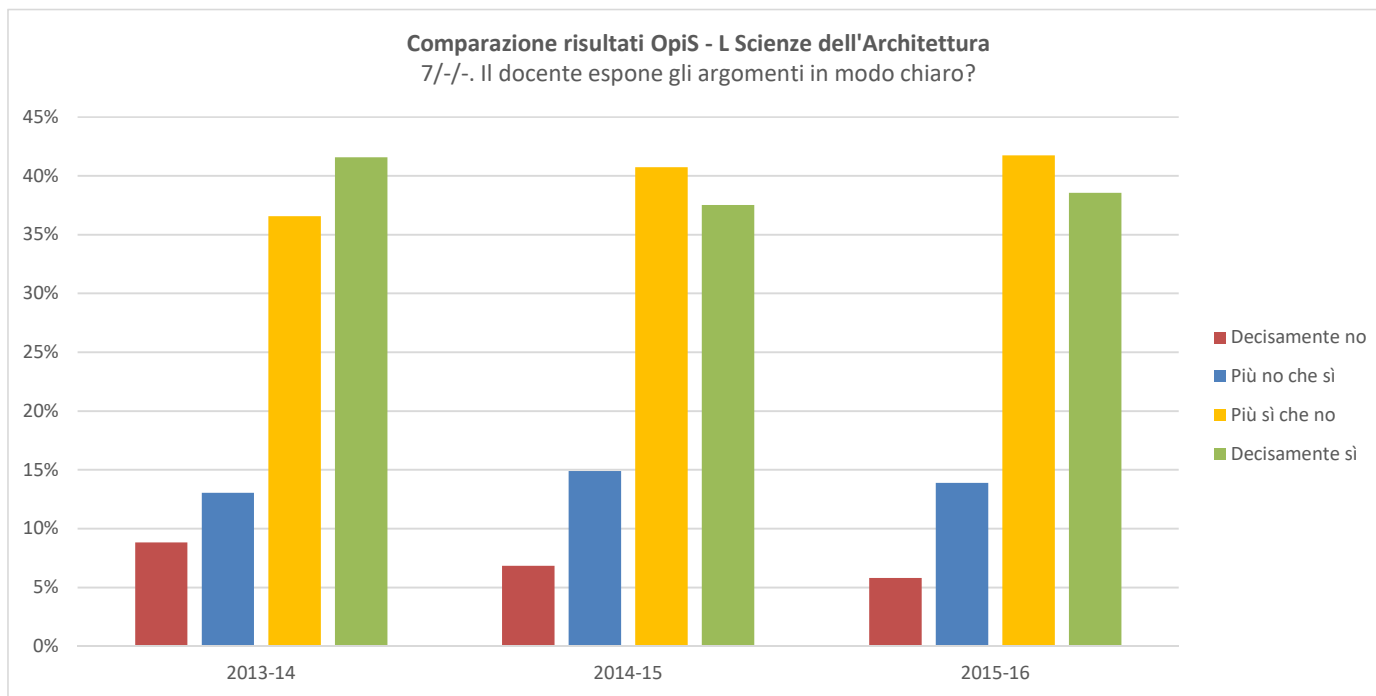
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	25%	Decisamente no
2014-15	7%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	13%	Più no che sì
2014-15	15%	Più no che sì
2015-16	13%	Più no che sì
2013-14	28%	Più sì che no
2014-15	42%	Più sì che no
2015-16	40%	Più sì che no
2013-14	34%	Decisamente sì
2014-15	36%	Decisamente sì
2015-16	42%	Decisamente sì



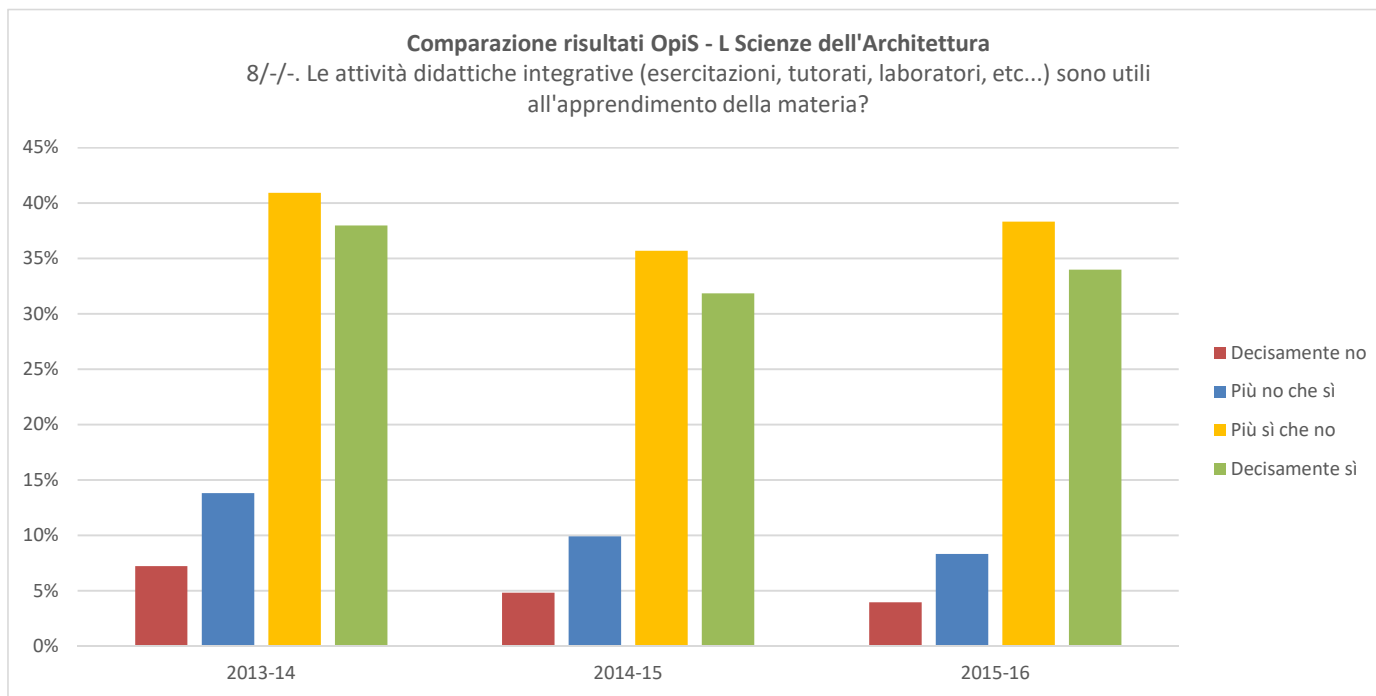
2013-14	3%	Decisamente no
2014-15	3%	Decisamente no
2015-16	4%	Decisamente no
2013-14	8%	Più no che sì
2014-15	9%	Più no che sì
2015-16	7%	Più no che sì
2013-14	31%	Più sì che no
2014-15	35%	Più sì che no
2015-16	36%	Più sì che no
2013-14	58%	Decisamente sì
2014-15	52%	Decisamente sì
2015-16	53%	Decisamente sì



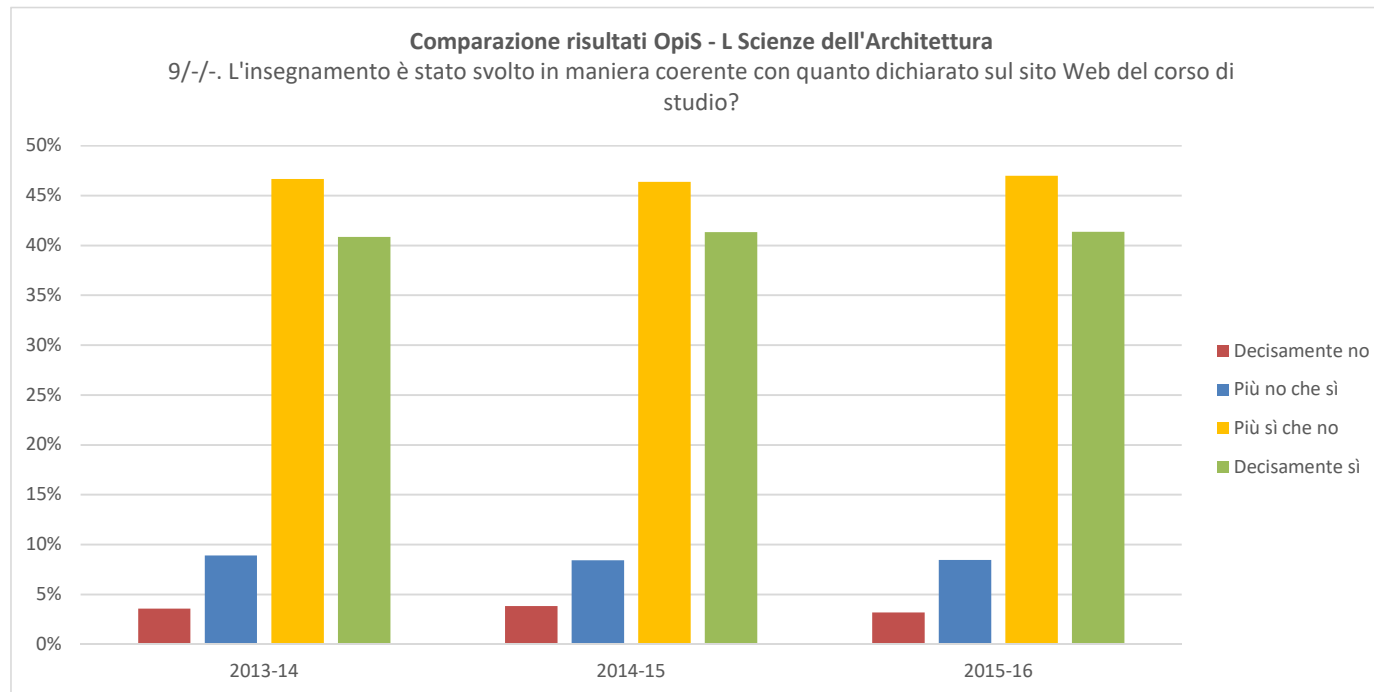
2013-14	8%	Decisamente no
2014-15	7%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	14%	Più no che sì
2014-15	15%	Più no che sì
2015-16	12%	Più no che sì
2013-14	36%	Più sì che no
2014-15	40%	Più sì che no
2015-16	41%	Più sì che no
2013-14	42%	Decisamente sì
2014-15	38%	Decisamente sì
2015-16	41%	Decisamente sì



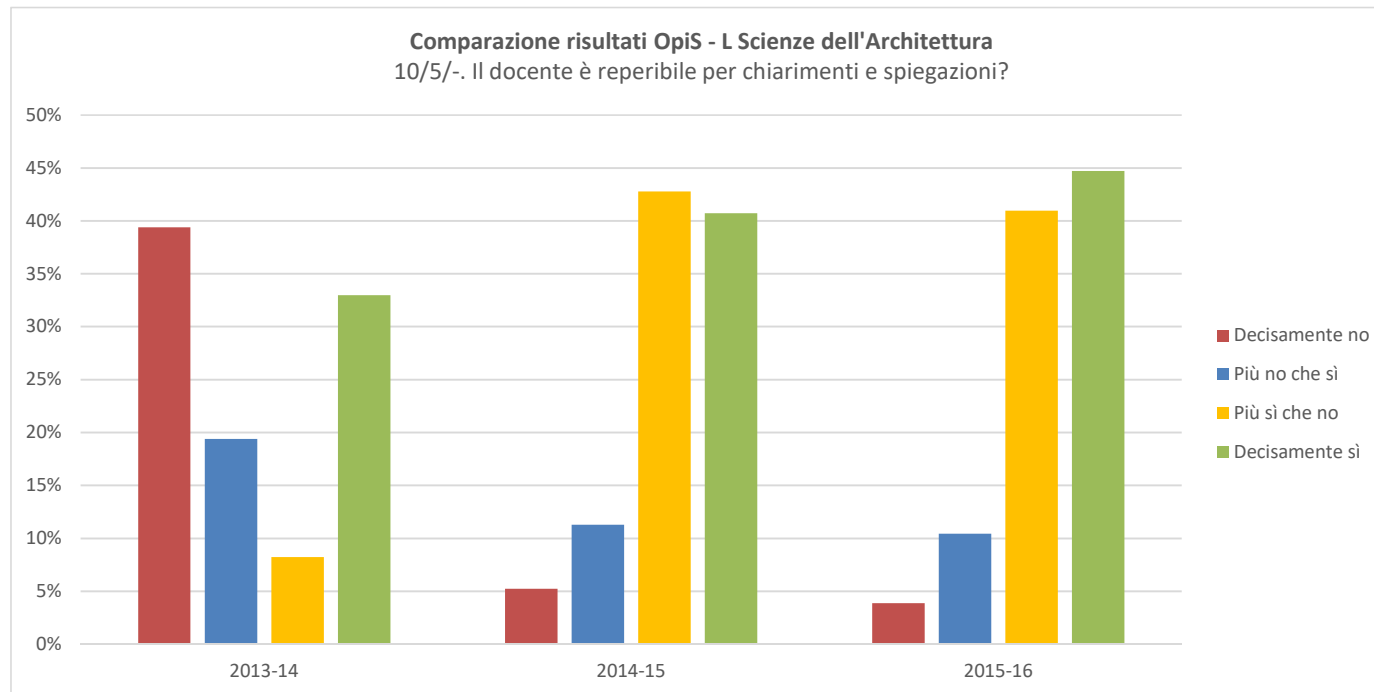
2013-14	9%	Decisamente no
2014-15	7%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	13%	Più no che sì
2014-15	15%	Più no che sì
2015-16	14%	Più no che sì
2013-14	37%	Più sì che no
2014-15	41%	Più sì che no
2015-16	42%	Più sì che no
2013-14	42%	Decisamente sì
2014-15	38%	Decisamente sì
2015-16	39%	Decisamente sì



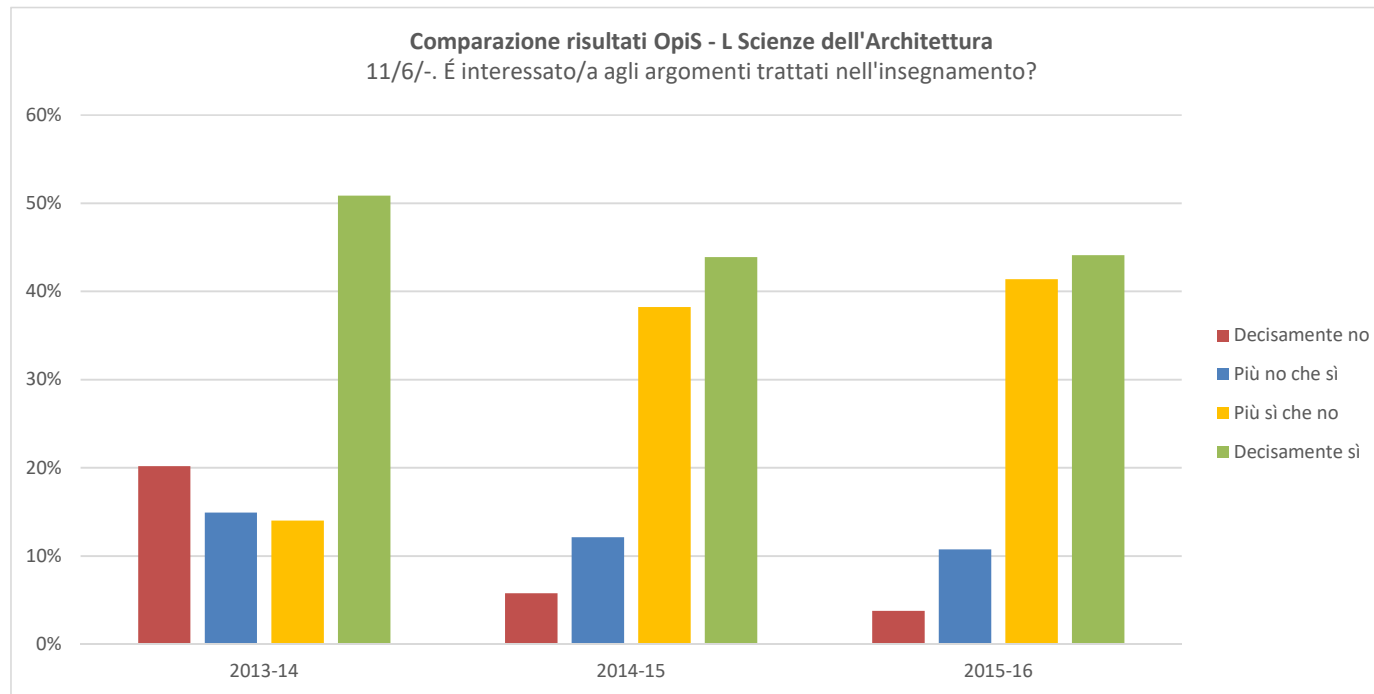
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	7%	Decisamente no
2014-15	5%	Decisamente no
2015-16	4%	Decisamente no
2013-14	14%	Più no che sì
2014-15	10%	Più no che sì
2015-16	8%	Più no che sì
2013-14	41%	Più sì che no
2014-15	36%	Più sì che no
2015-16	38%	Più sì che no
2013-14	38%	Decisamente sì
2014-15	32%	Decisamente sì
2015-16	34%	Decisamente sì



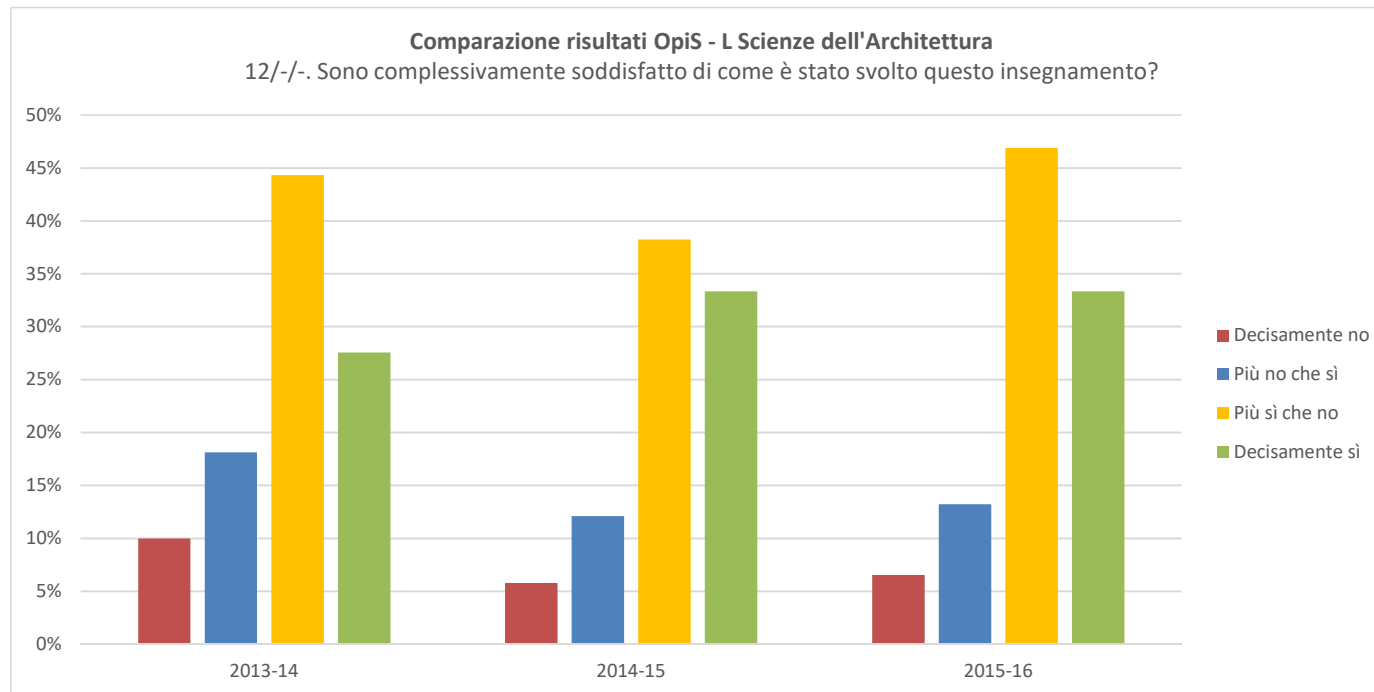
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	4%	Decisamente no
2014-15	4%	Decisamente no
2015-16	3%	Decisamente no
2013-14	9%	Più no che sì
2014-15	8%	Più no che sì
2015-16	8%	Più no che sì
2013-14	47%	Più sì che no
2014-15	46%	Più sì che no
2015-16	47%	Più sì che no
2013-14	41%	Decisamente sì
2014-15	41%	Decisamente sì
2015-16	41%	Decisamente sì



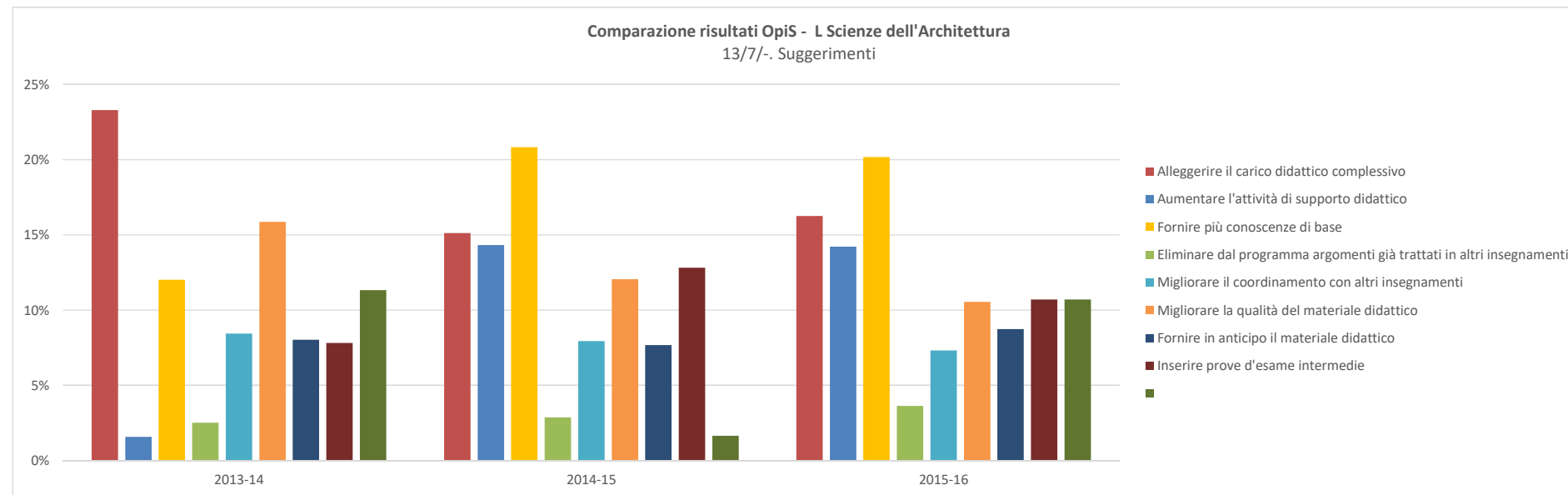
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	39%	Decisamente no
2014-15	5%	Decisamente no
2015-16	4%	Decisamente no
2013-14	19%	Più no che sì
2014-15	11%	Più no che sì
2015-16	10%	Più no che sì
2013-14	8%	Più sì che no
2014-15	43%	Più sì che no
2015-16	41%	Più sì che no
2013-14	33%	Decisamente sì
2014-15	41%	Decisamente sì
2015-16	45%	Decisamente sì



2013-14	20%	Decisamente no
2014-15	6%	Decisamente no
2015-16	4%	Decisamente no
2013-14	15%	Più no che sì
2014-15	12%	Più no che sì
2015-16	11%	Più no che sì
2013-14	14%	Più sì che no
2014-15	38%	Più sì che no
2015-16	41%	Più sì che no
2013-14	51%	Decisamente sì
2014-15	44%	Decisamente sì
2015-16	44%	Decisamente sì



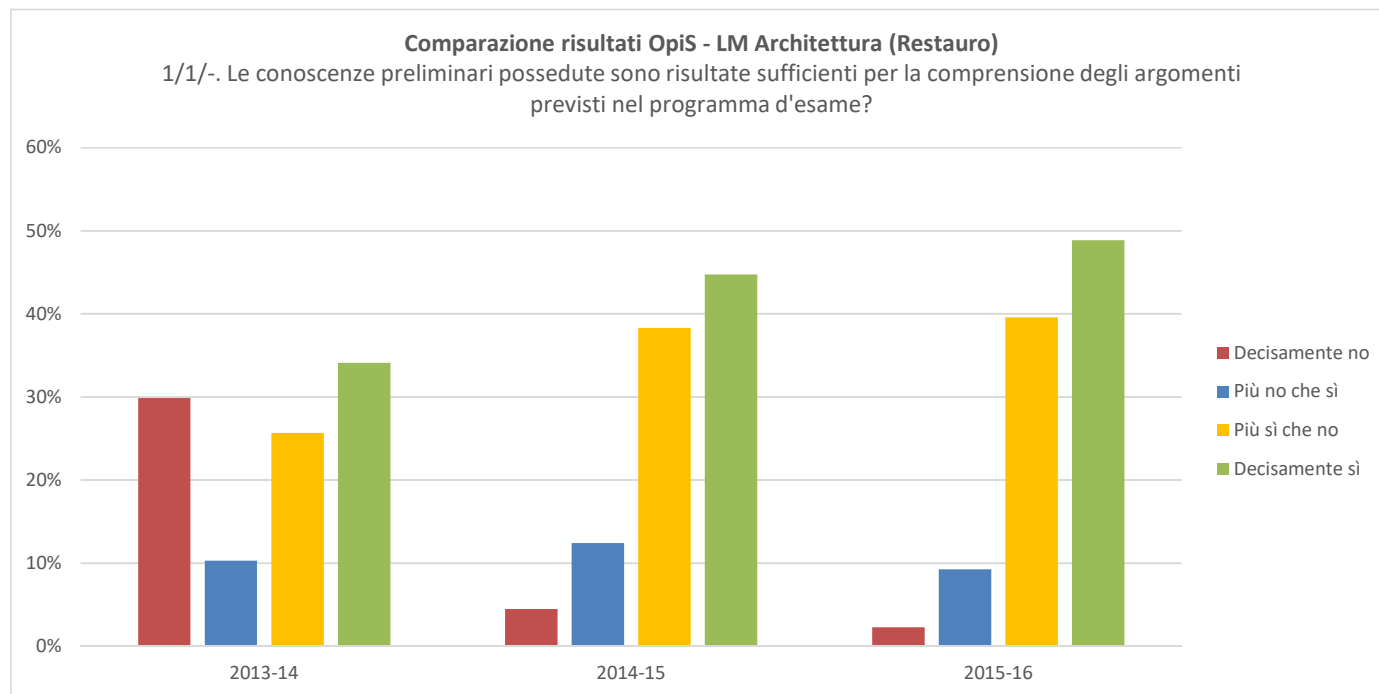
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	10%	Decisamente no
2014-15	6%	Decisamente no
2015-16	7%	Decisamente no
2013-14	18%	Più no che sì
2014-15	12%	Più no che sì
2015-16	13%	Più no che sì
2013-14	44%	Più sì che no
2014-15	38%	Più sì che no
2015-16	47%	Più sì che no
2013-14	28%	Decisamente sì
2014-15	33%	Decisamente sì
2015-16	33%	Decisamente sì



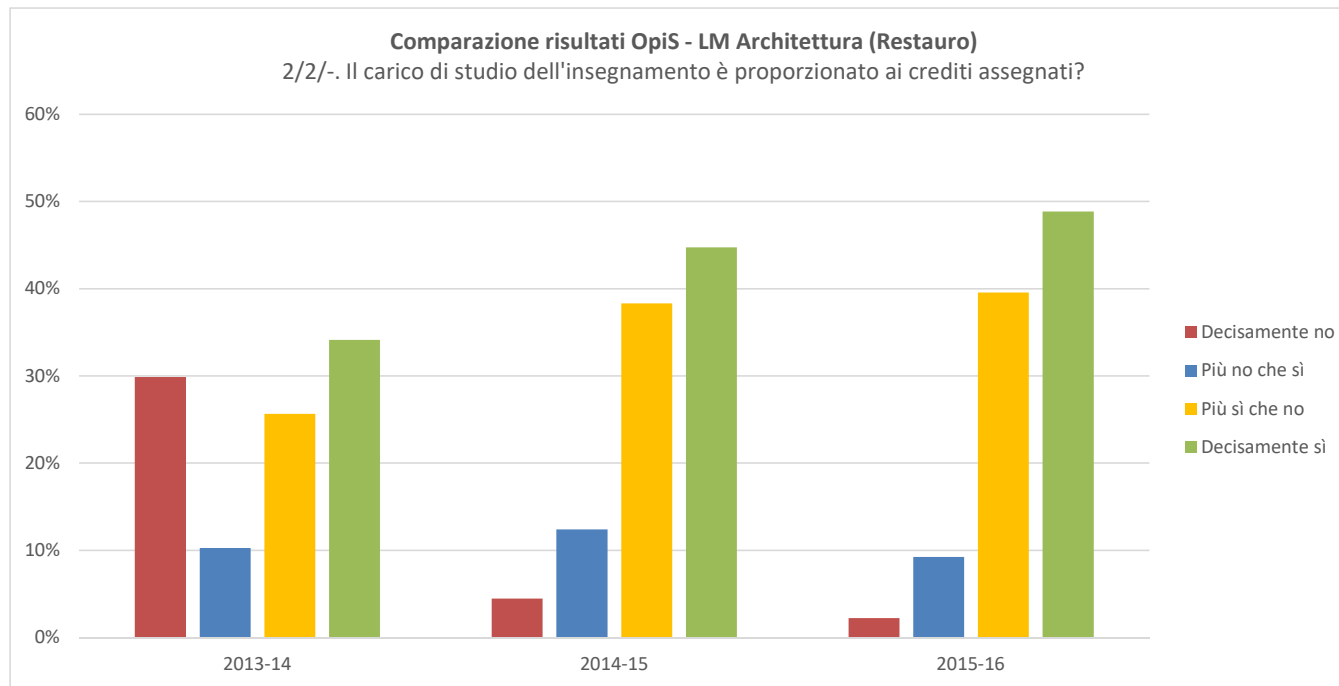
Sintesi dati per singolo CdS	
2013-14	32% Alleggerire il carico didattico complessivo
2014-15	19% Alleggerire il carico didattico complessivo
2015-16	23% Alleggerire il carico didattico complessivo
2013-14	2% Aumentare l'attività di supporto didattico
2014-15	15% Aumentare l'attività di supporto didattico
2015-16	15% Aumentare l'attività di supporto didattico
2013-14	12% Fornire più conoscenze di base
2014-15	21% Fornire più conoscenze di base
2015-16	20% Fornire più conoscenze di base
2013-14	3% Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2014-15	3% Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2015-16	4% Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2013-14	8% Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2014-15	8% Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2015-16	7% Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2013-14	16% Migliorare la qualità del materiale didattico
2014-15	12% Migliorare la qualità del materiale didattico
2015-16	11% Migliorare la qualità del materiale didattico
2013-14	8% Fornire in anticipo il materiale didattico
2014-15	8% Fornire in anticipo il materiale didattico
2015-16	9% Fornire in anticipo il materiale didattico
2013-14	8% Inserire prove d'esame intermedie
2014-15	13% Inserire prove d'esame intermedie
2015-16	11% Inserire prove d'esame intermedie
2013-14	11% Attivare insegnamenti serali
2014-15	2% Attivare insegnamenti serali
2015-16	11% Attivare insegnamenti serali

Parte 4.3

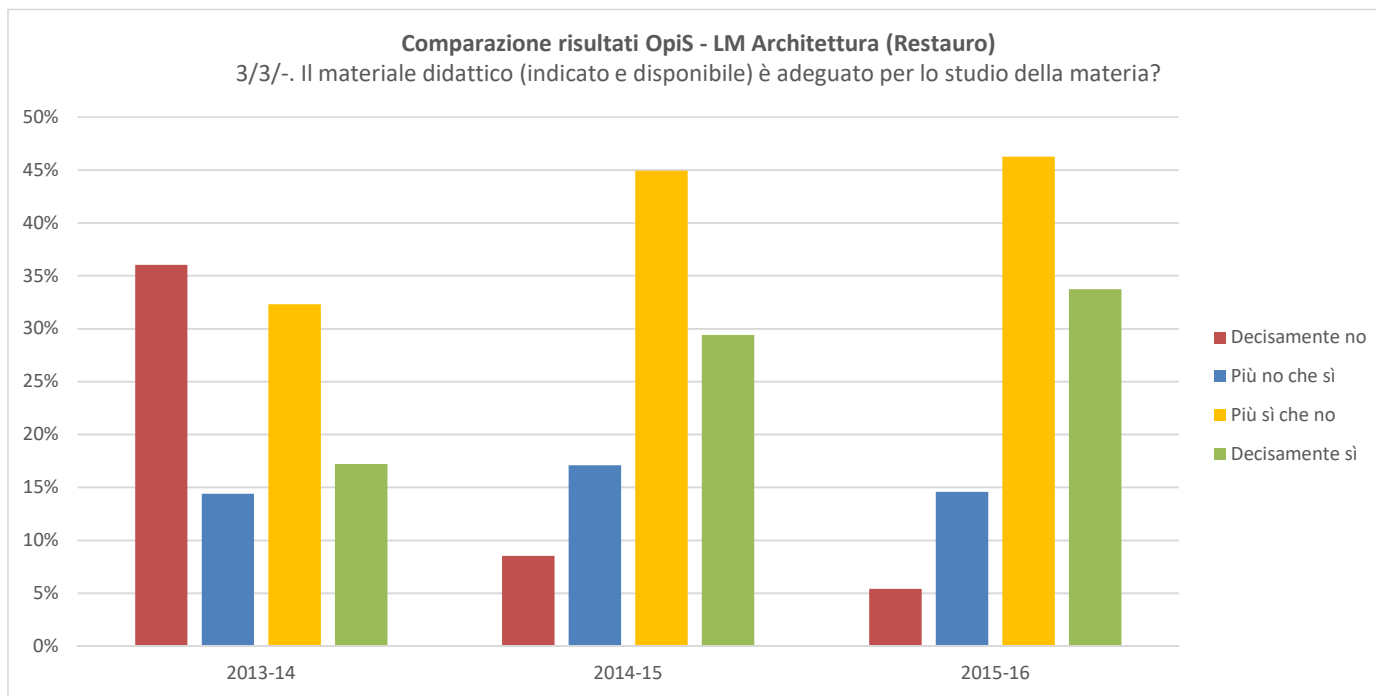
Corso di LM Architettura (Restauro)



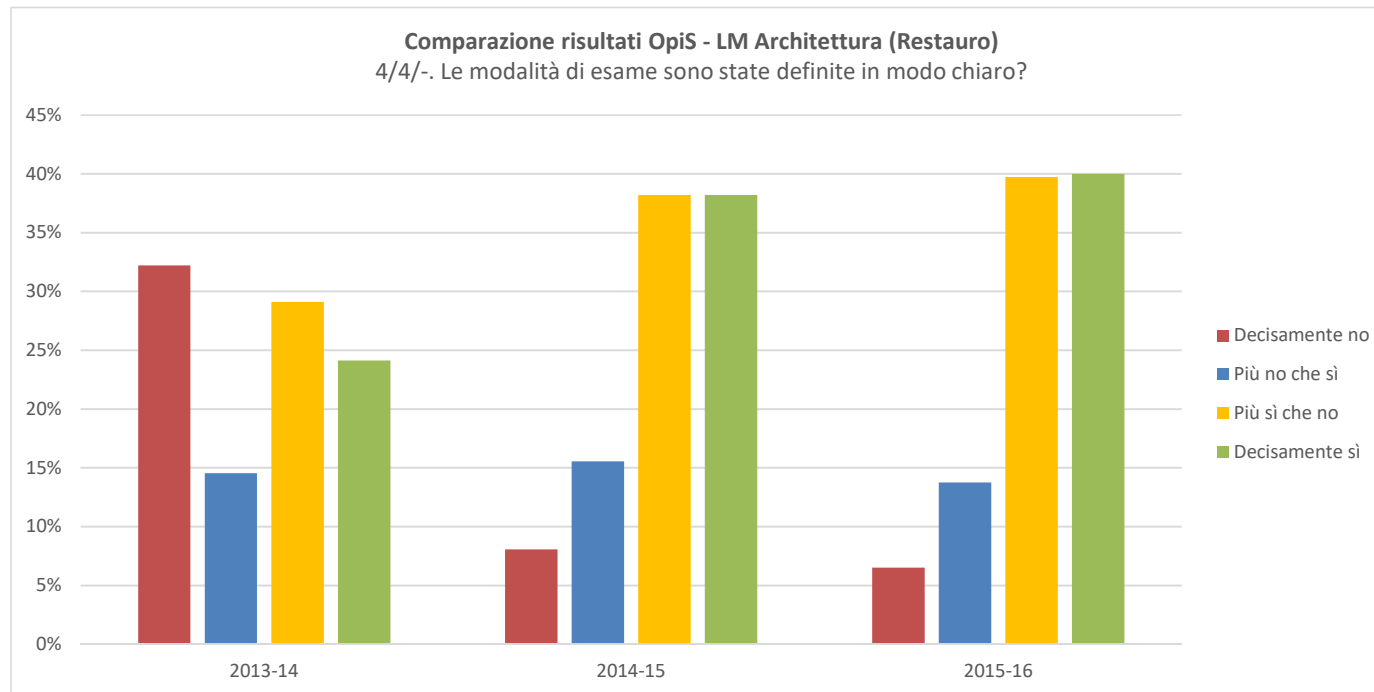
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	30%	Decisamente no
2014-15	4%	Decisamente no
2015-16	2%	Decisamente no
2013-14	10%	Più no che sì
2014-15	12%	Più no che sì
2015-16	9%	Più no che sì
2013-14	26%	Più sì che no
2014-15	38%	Più sì che no
2015-16	40%	Più sì che no
2013-14	34%	Decisamente sì
2014-15	45%	Decisamente sì
2015-16	49%	Decisamente sì



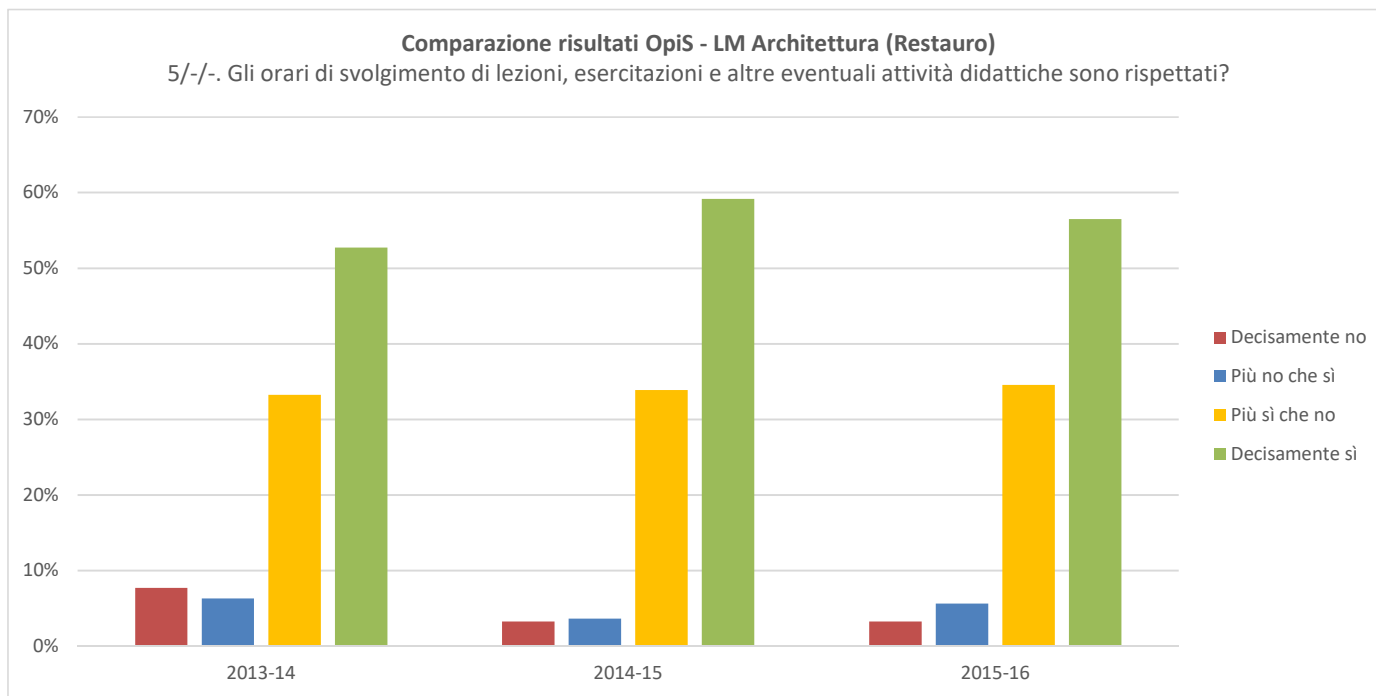
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	30%	Decisamente no
2014-15	4%	Decisamente no
2015-16	2%	Decisamente no
2013-14	10%	Più no che sì
2014-15	12%	Più no che sì
2015-16	9%	Più no che sì
2013-14	26%	Più sì che no
2014-15	38%	Più sì che no
2015-16	40%	Più sì che no
2013-14	34%	Decisamente sì
2014-15	45%	Decisamente sì
2015-16	49%	Decisamente sì



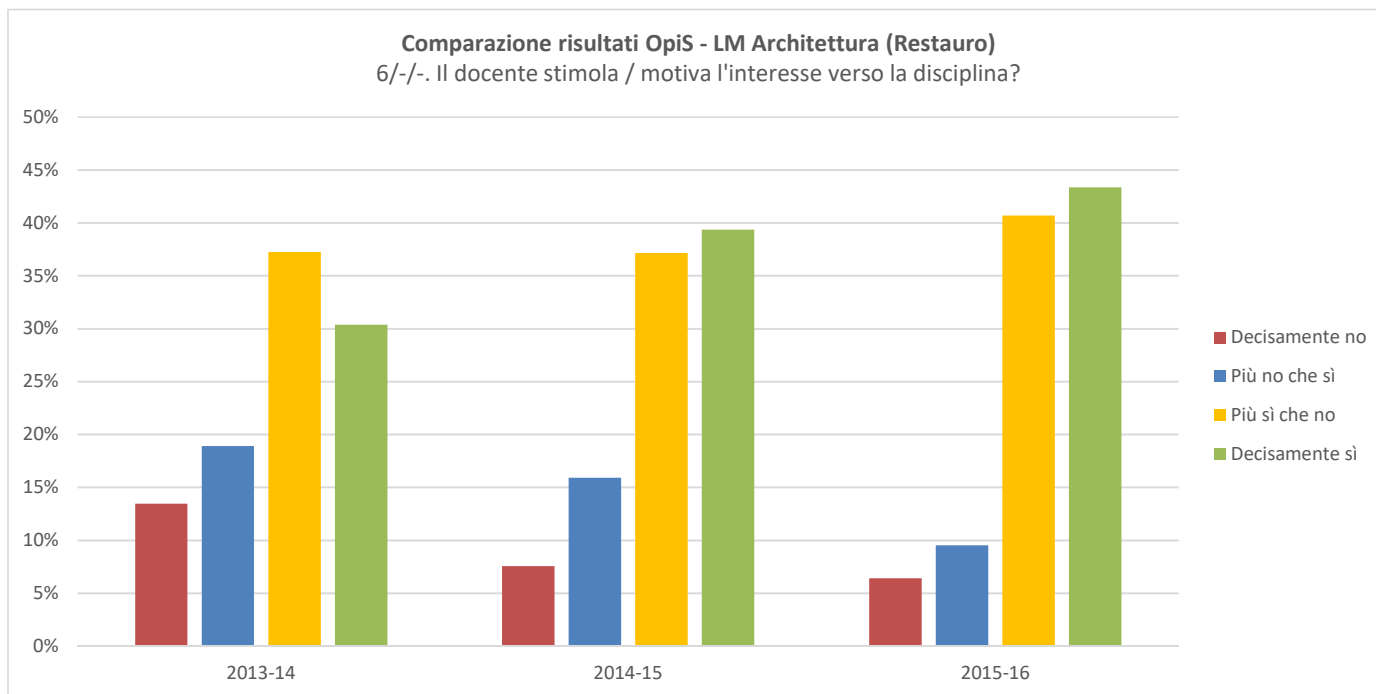
2013-14	36%	Decisamente no
2014-15	9%	Decisamente no
2015-16	5%	Decisamente no
2013-14	14%	Più no che sì
2014-15	17%	Più no che sì
2015-16	15%	Più no che sì
2013-14	32%	Più sì che no
2014-15	45%	Più sì che no
2015-16	46%	Più sì che no
2013-14	17%	Decisamente sì
2014-15	29%	Decisamente sì
2015-16	34%	Decisamente sì



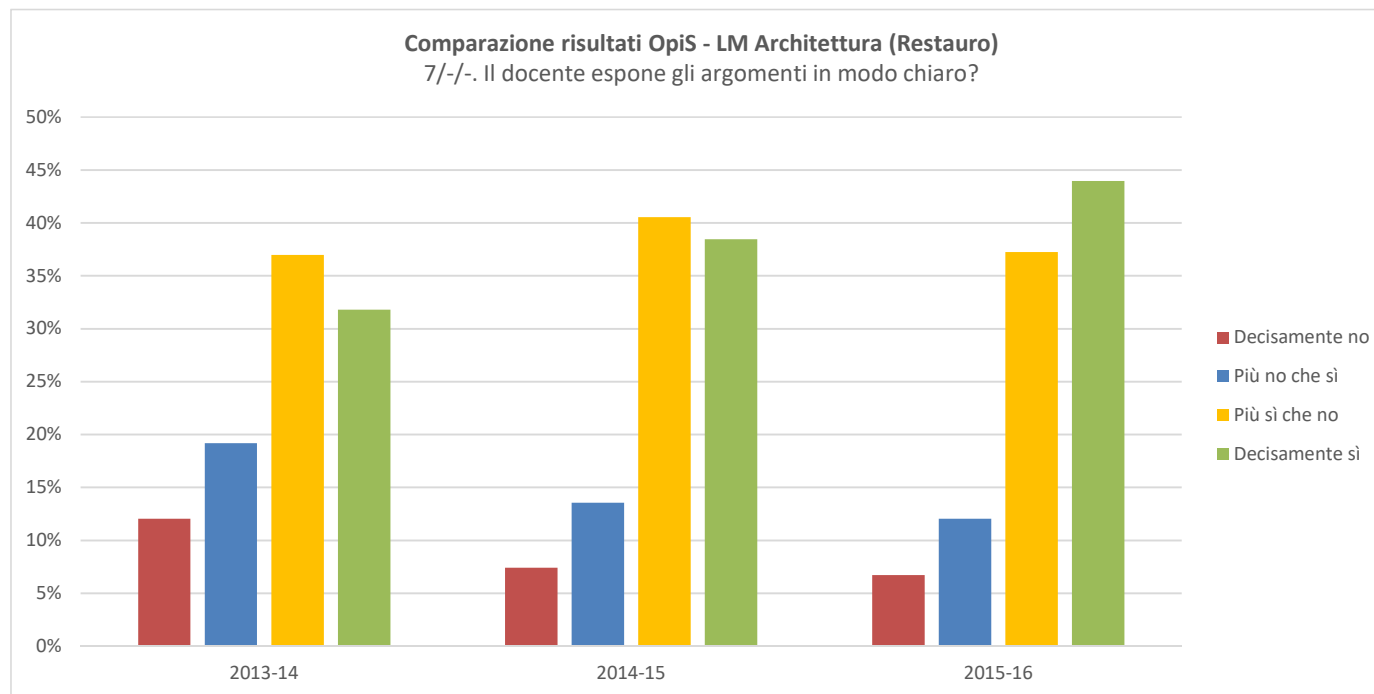
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	32%	Decisamente no
2014-15	8%	Decisamente no
2015-16	7%	Decisamente no
2013-14	15%	Più no che sì
2014-15	16%	Più no che sì
2015-16	14%	Più no che sì
2013-14	29%	Più sì che no
2014-15	38%	Più sì che no
2015-16	40%	Più sì che no
2013-14	24%	Decisamente sì
2014-15	38%	Decisamente sì
2015-16	40%	Decisamente sì



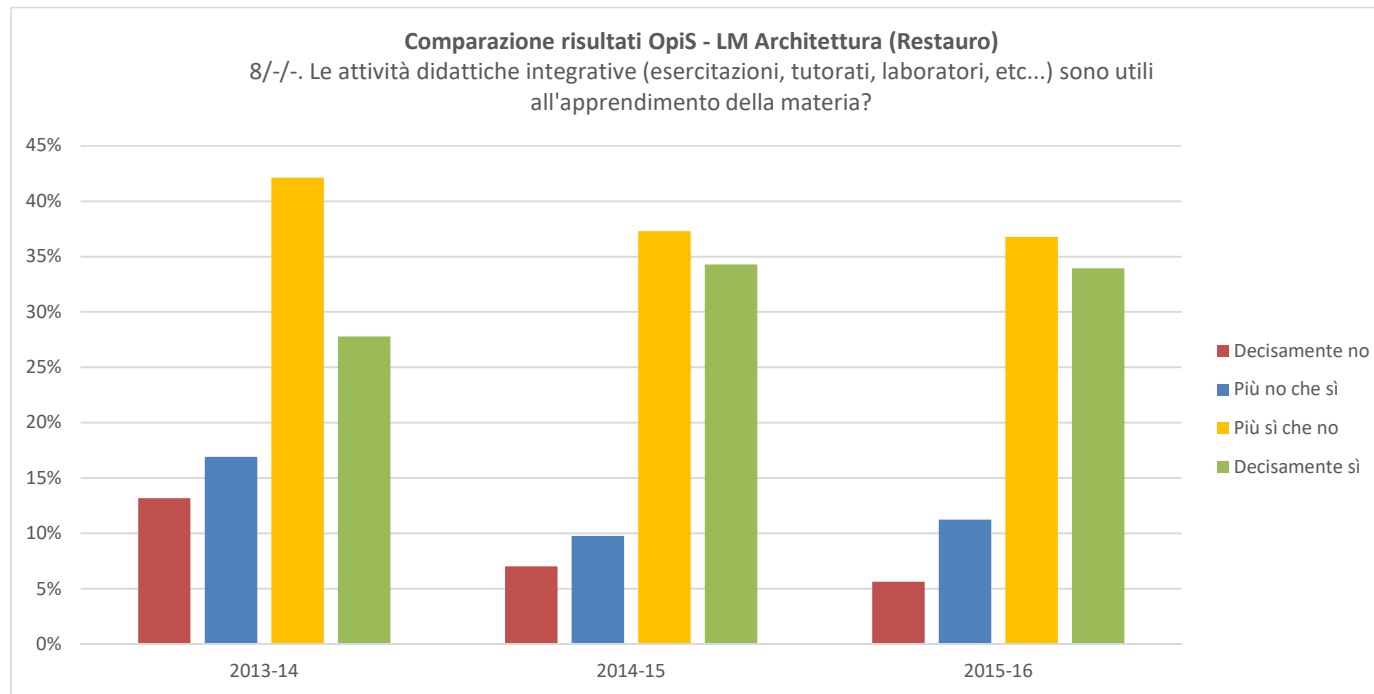
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	8%	Decisamente no
2014-15	3%	Decisamente no
2015-16	3%	Decisamente no
2013-14	6%	Più no che sì
2014-15	4%	Più no che sì
2015-16	6%	Più no che sì
2013-14	33%	Più sì che no
2014-15	34%	Più sì che no
2015-16	35%	Più sì che no
2013-14	53%	Decisamente sì
2014-15	59%	Decisamente sì
2015-16	56%	Decisamente sì



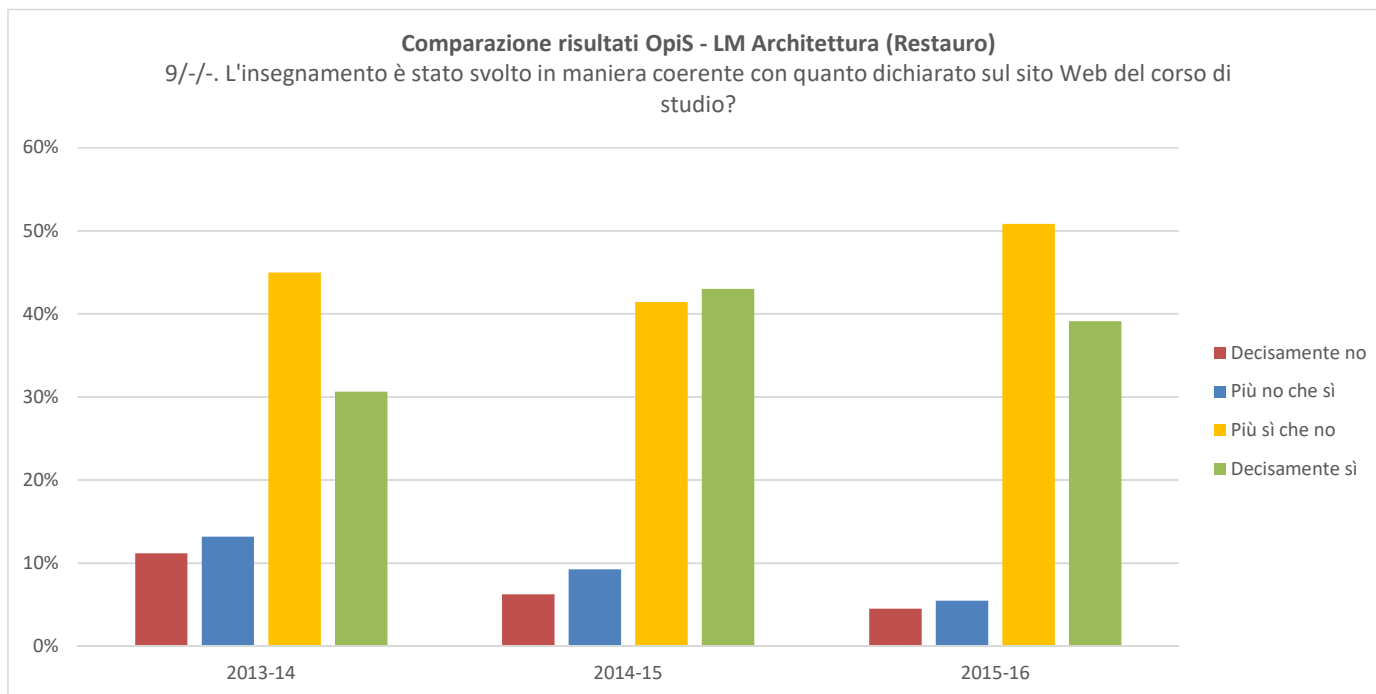
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	13%	Decisamente no
2014-15	8%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	19%	Più no che sì
2014-15	16%	Più no che sì
2015-16	10%	Più no che sì
2013-14	37%	Più sì che no
2014-15	37%	Più sì che no
2015-16	41%	Più sì che no
2013-14	30%	Decisamente sì
2014-15	39%	Decisamente sì
2015-16	43%	Decisamente sì



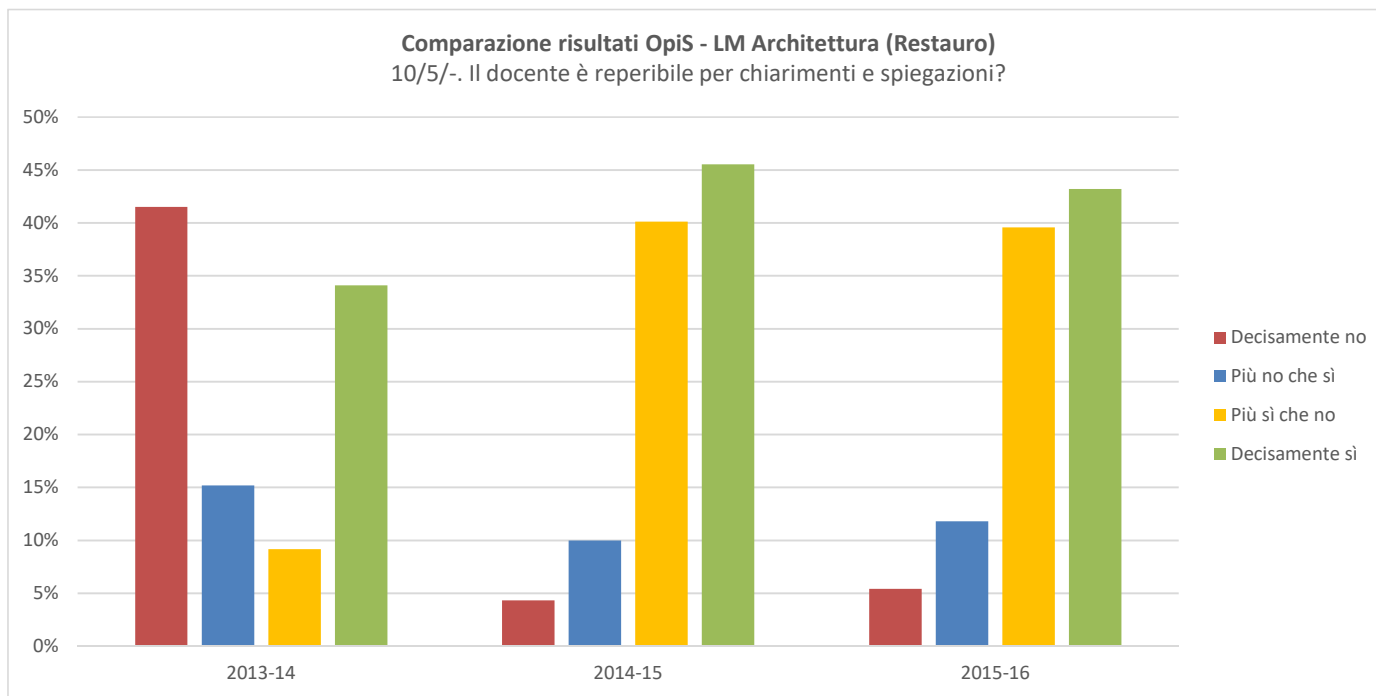
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	12%	Decisamente no
2014-15	7%	Decisamente no
2015-16	7%	Decisamente no
2013-14	19%	Più no che sì
2014-15	14%	Più no che sì
2015-16	12%	Più no che sì
2013-14	37%	Più sì che no
2014-15	41%	Più sì che no
2015-16	37%	Più sì che no
2013-14	32%	Decisamente sì
2014-15	38%	Decisamente sì
2015-16	44%	Decisamente sì



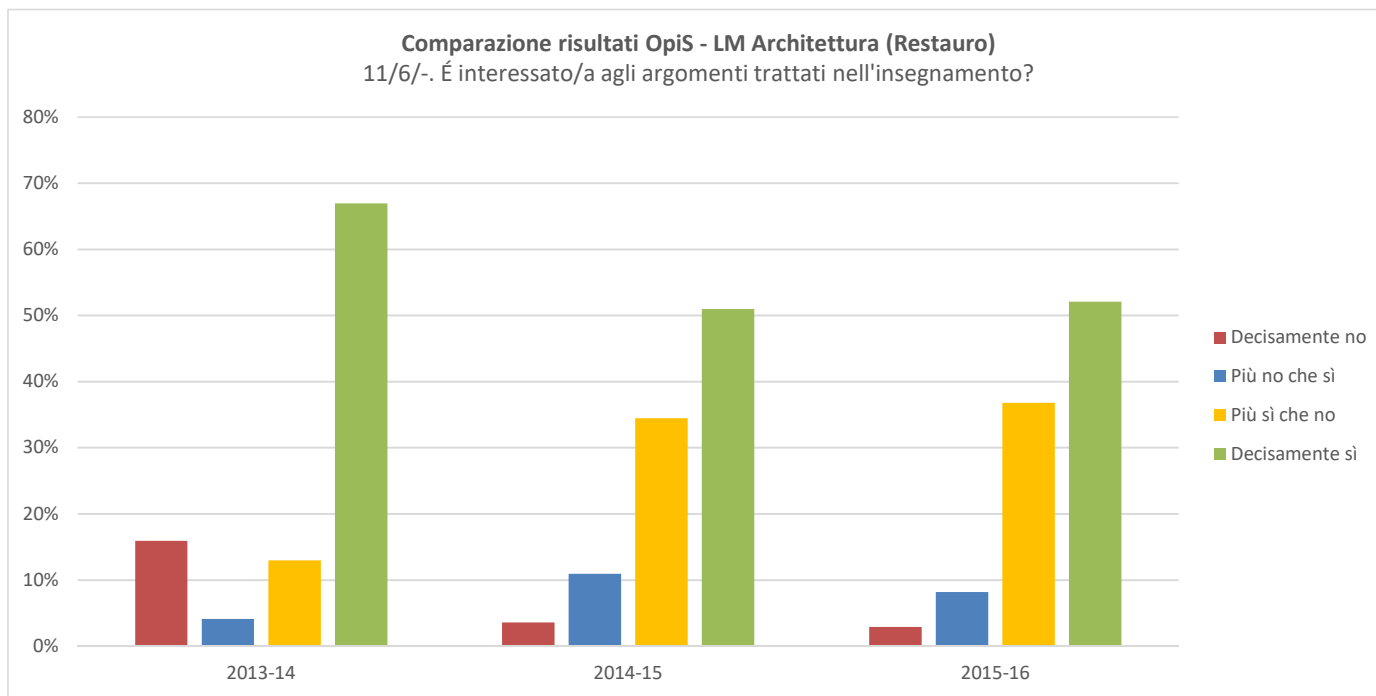
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	13%	Decisamente no
2014-15	7%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	17%	Più no che sì
2014-15	10%	Più no che sì
2015-16	11%	Più no che sì
2013-14	42%	Più sì che no
2014-15	37%	Più sì che no
2015-16	37%	Più sì che no
2013-14	28%	Decisamente sì
2014-15	34%	Decisamente sì
2015-16	34%	Decisamente sì



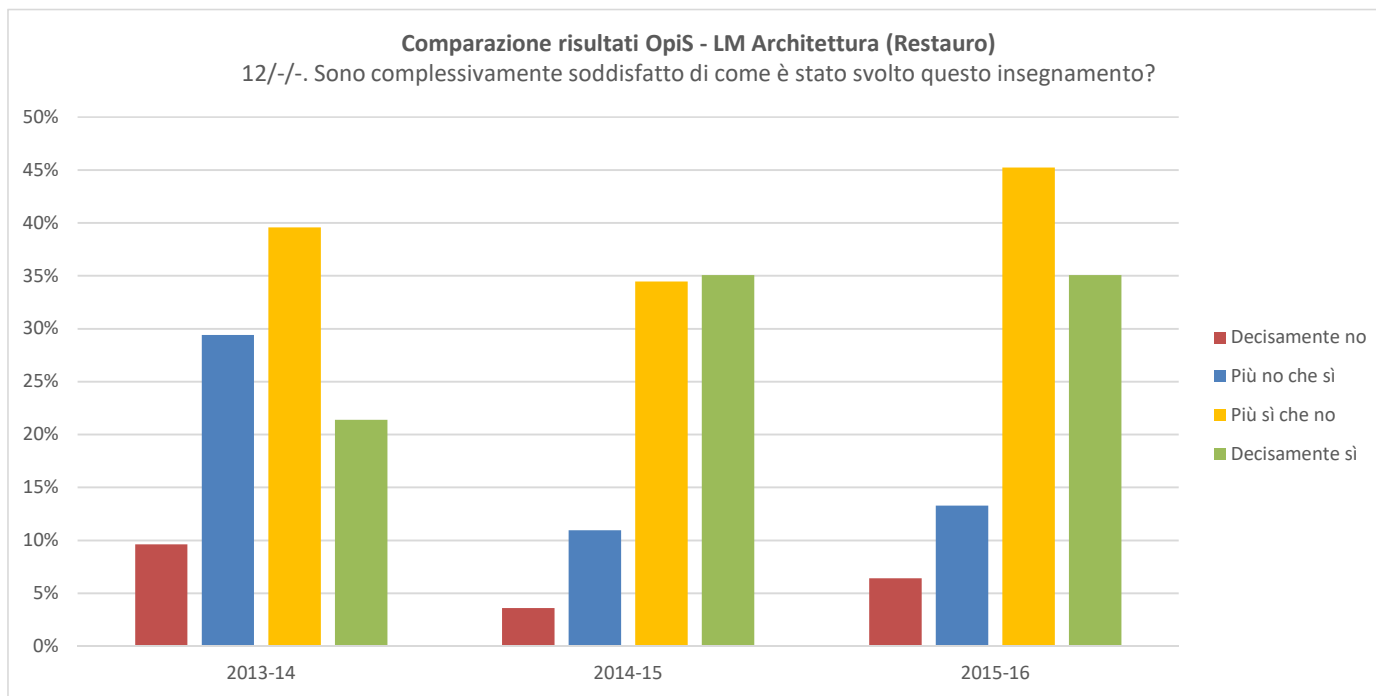
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	11%	Decisamente no
2014-15	6%	Decisamente no
2015-16	5%	Decisamente no
2013-14	13%	Più no che sì
2014-15	9%	Più no che sì
2015-16	5%	Più no che sì
2013-14	45%	Più sì che no
2014-15	41%	Più sì che no
2015-16	51%	Più sì che no
2013-14	31%	Decisamente sì
2014-15	43%	Decisamente sì
2015-16	39%	Decisamente sì



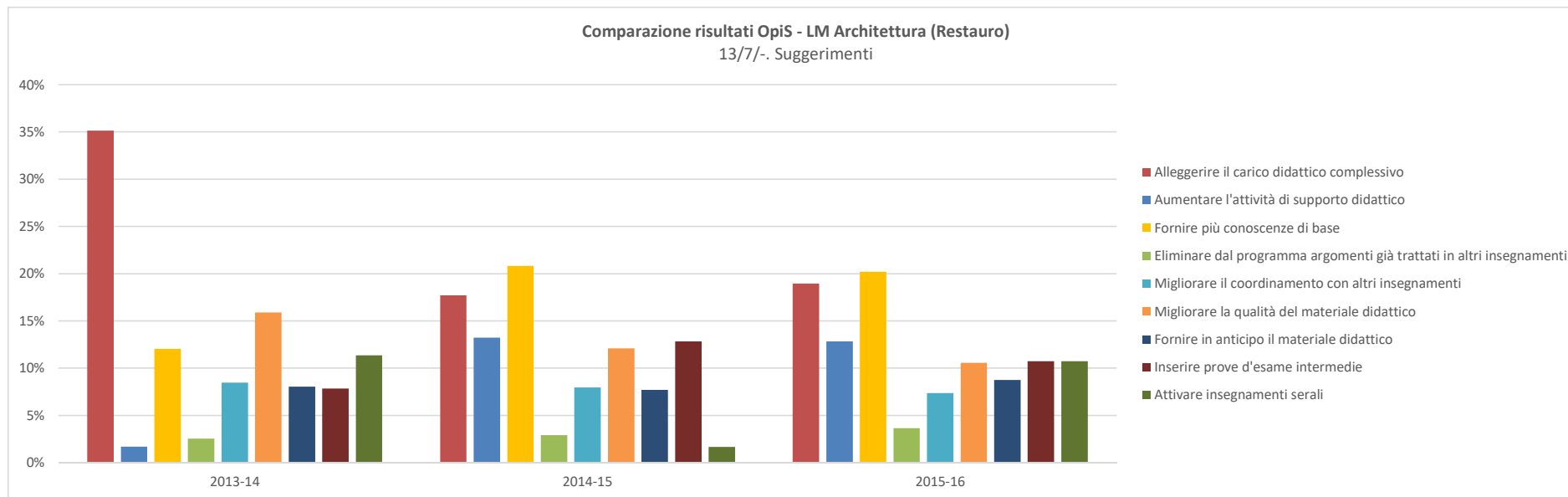
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	42%	Decisamente no
2014-15	4%	Decisamente no
2015-16	5%	Decisamente no
2013-14	15%	Più no che sì
2014-15	10%	Più no che sì
2015-16	12%	Più no che sì
2013-14	9%	Più sì che no
2014-15	40%	Più sì che no
2015-16	40%	Più sì che no
2013-14	34%	Decisamente sì
2014-15	46%	Decisamente sì
2015-16	43%	Decisamente sì



Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	16%	Decisamente no
2014-15	4%	Decisamente no
2015-16	3%	Decisamente no
2013-14	4%	Più no che sì
2014-15	11%	Più no che sì
2015-16	8%	Più no che sì
2013-14	13%	Più sì che no
2014-15	34%	Più sì che no
2015-16	37%	Più sì che no
2013-14	67%	Decisamente sì
2014-15	51%	Decisamente sì
2015-16	52%	Decisamente sì



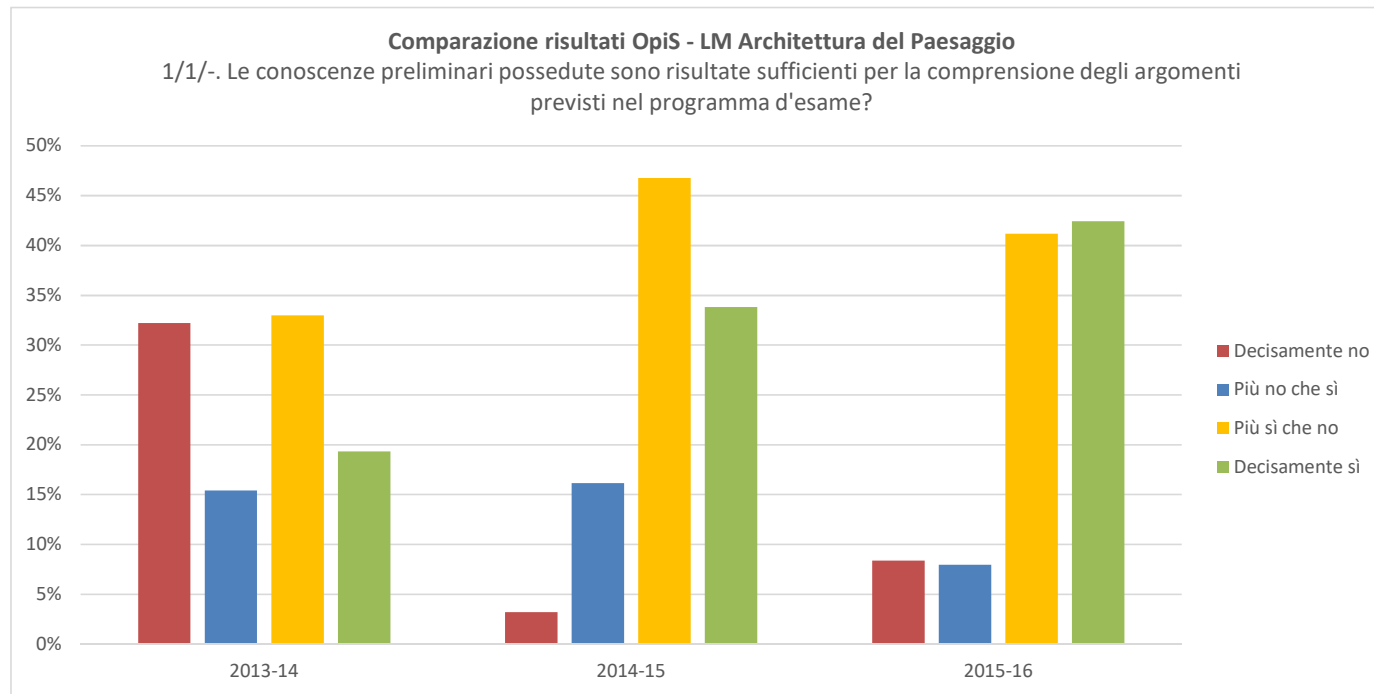
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	10%	Decisamente no
2014-15	4%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	29%	Più no che sì
2014-15	11%	Più no che sì
2015-16	13%	Più no che sì
2013-14	40%	Più sì che no
2014-15	34%	Più sì che no
2015-16	45%	Più sì che no
2013-14	21%	Decisamente sì
2014-15	35%	Decisamente sì
2015-16	35%	Decisamente sì



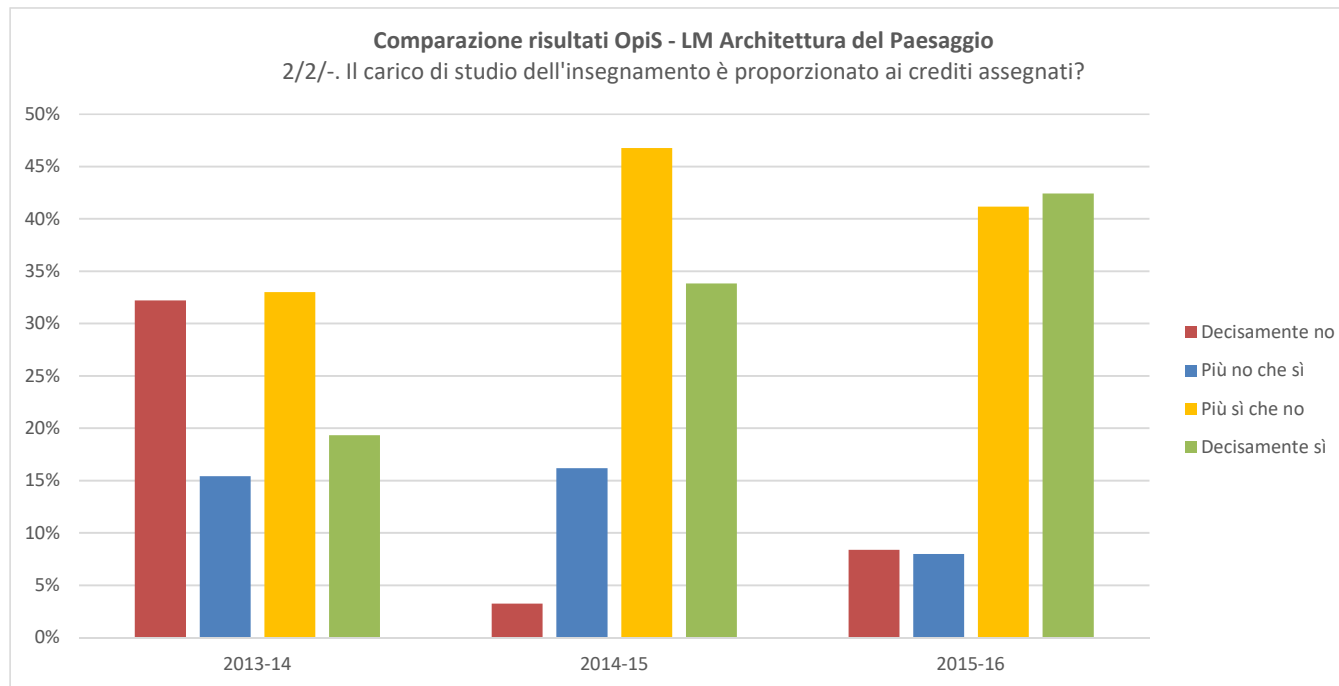
Sintesi dati per singolo CdS	
2013-14	35% Alleviare il carico didattico complessivo
2014-15	18% Alleviare il carico didattico complessivo
2015-16	19% Alleviare il carico didattico complessivo
2013-14	2% Aumentare l'attività di supporto didattico
2014-15	13% Aumentare l'attività di supporto didattico
2015-16	13% Aumentare l'attività di supporto didattico
2013-14	10% Fornire più conoscenze di base
2014-15	15% Fornire più conoscenze di base
2015-16	15% Fornire più conoscenze di base
2013-14	6% Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2014-15	6% Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2015-16	6% Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2013-14	8% Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2014-15	17% Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2015-16	15% Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2013-14	14% Migliorare la qualità del materiale didattico
2014-15	13% Migliorare la qualità del materiale didattico
2015-16	13% Migliorare la qualità del materiale didattico
2013-14	4% Fornire in anticipo il materiale didattico
2014-15	10% Fornire in anticipo il materiale didattico
2015-16	8% Fornire in anticipo il materiale didattico
2013-14	11% Inserire prove d'esame intermedie
2014-15	6% Inserire prove d'esame intermedie
2015-16	8% Inserire prove d'esame intermedie
2013-14	11% Attivare insegnamenti serali
2014-15	2% Attivare insegnamenti serali
2015-16	8% Attivare insegnamenti serali

Parte 4.4

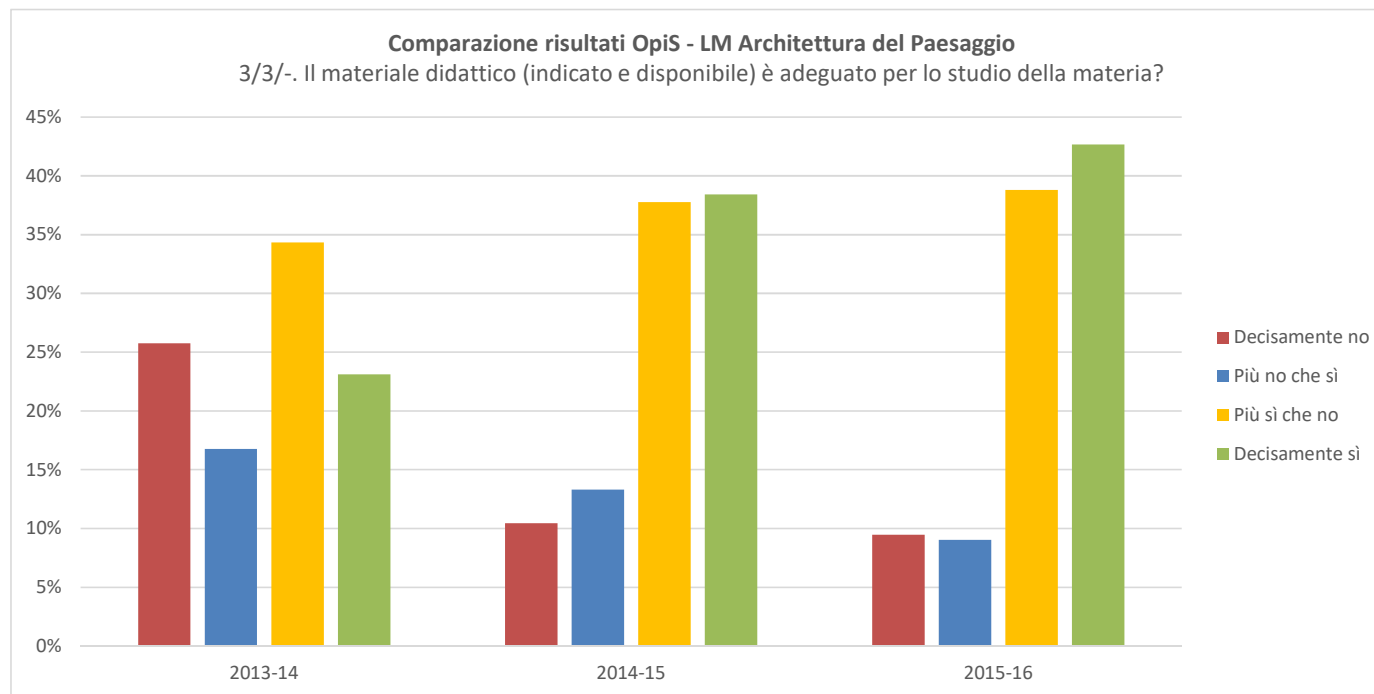
Corso di LM Architettura del Paesaggio



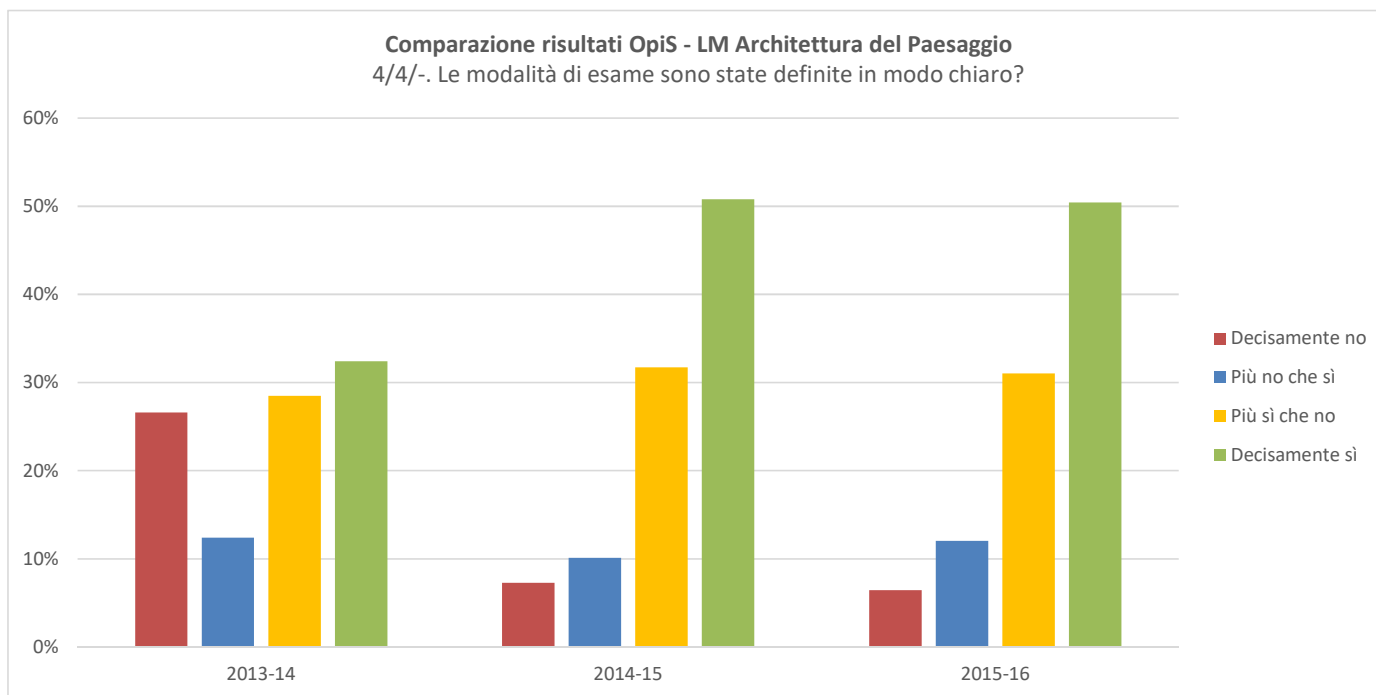
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	32%	Decisamente no
2014-15	3%	Decisamente no
2015-16	8%	Decisamente no
2013-14	15%	Più no che sì
2014-15	16%	Più no che sì
2015-16	8%	Più no che sì
2013-14	33%	Più sì che no
2014-15	47%	Più sì che no
2015-16	41%	Più sì che no
2013-14	19%	Decisamente sì
2014-15	34%	Decisamente sì
2015-16	42%	Decisamente sì



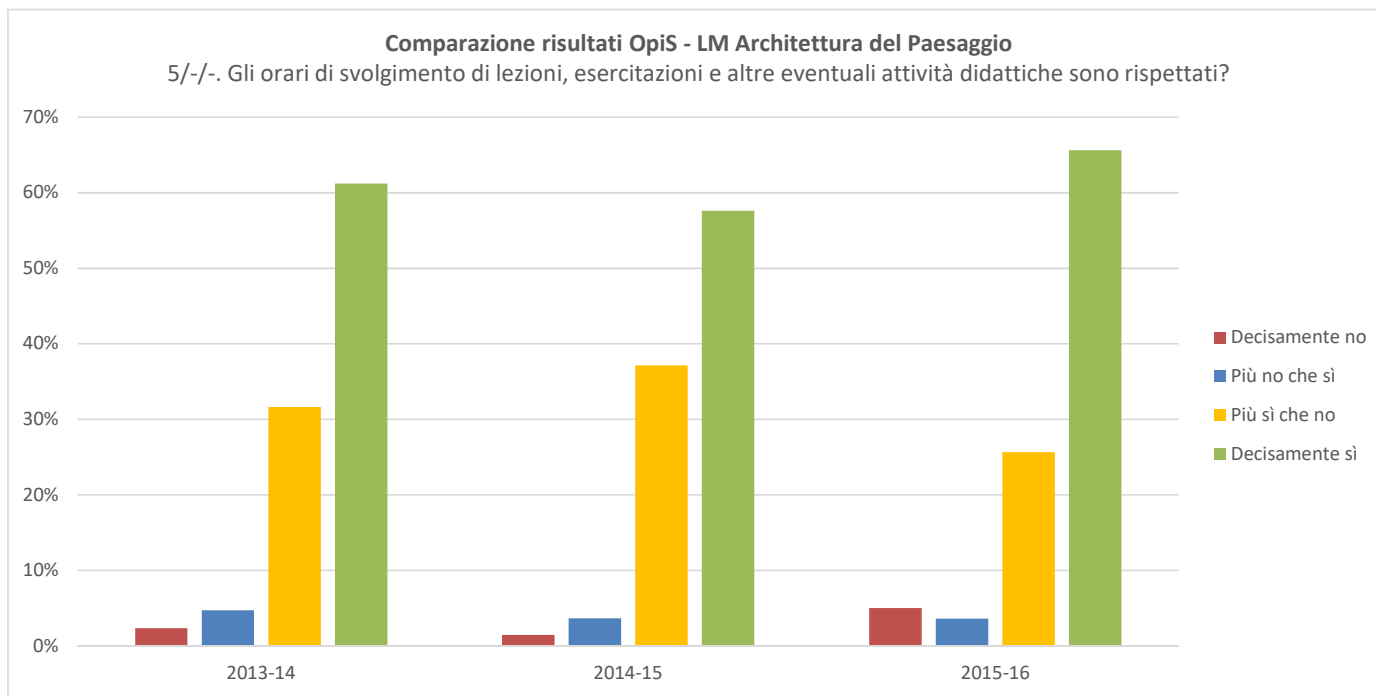
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	32%	Decisamente no
2014-15	3%	Decisamente no
2015-16	8%	Decisamente no
2013-14	15%	Più no che sì
2014-15	16%	Più no che sì
2015-16	8%	Più no che sì
2013-14	33%	Più sì che no
2014-15	47%	Più sì che no
2015-16	41%	Più sì che no
2013-14	19%	Decisamente sì
2014-15	34%	Decisamente sì
2015-16	42%	Decisamente sì



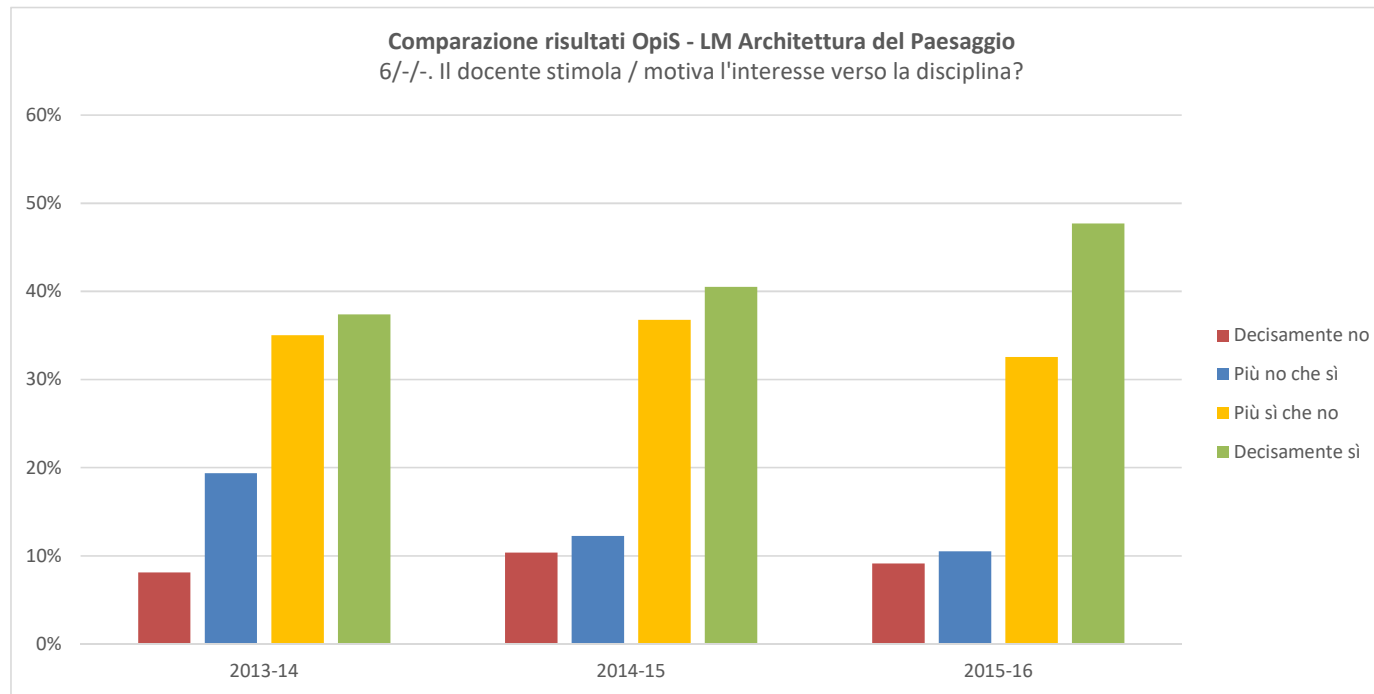
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	26%	Decisamente no
2014-15	10%	Decisamente no
2015-16	9%	Decisamente no
2013-14	17%	Più no che sì
2014-15	13%	Più no che sì
2015-16	9%	Più no che sì
2013-14	34%	Più sì che no
2014-15	38%	Più sì che no
2015-16	39%	Più sì che no
2013-14	23%	Decisamente sì
2014-15	38%	Decisamente sì
2015-16	43%	Decisamente sì



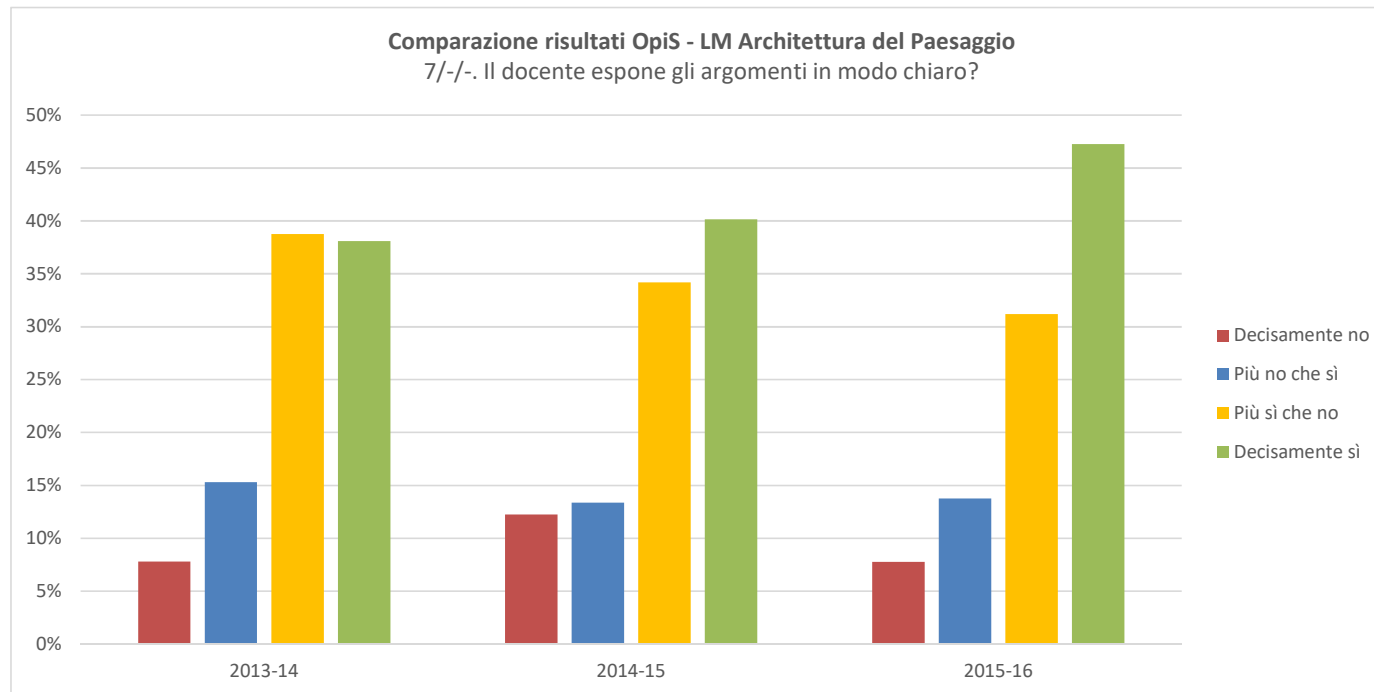
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	27%	Decisamente no
2014-15	7%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	12%	Più no che sì
2014-15	10%	Più no che sì
2015-16	12%	Più no che sì
2013-14	29%	Più sì che no
2014-15	32%	Più sì che no
2015-16	31%	Più sì che no
2013-14	32%	Decisamente sì
2014-15	51%	Decisamente sì
2015-16	50%	Decisamente sì



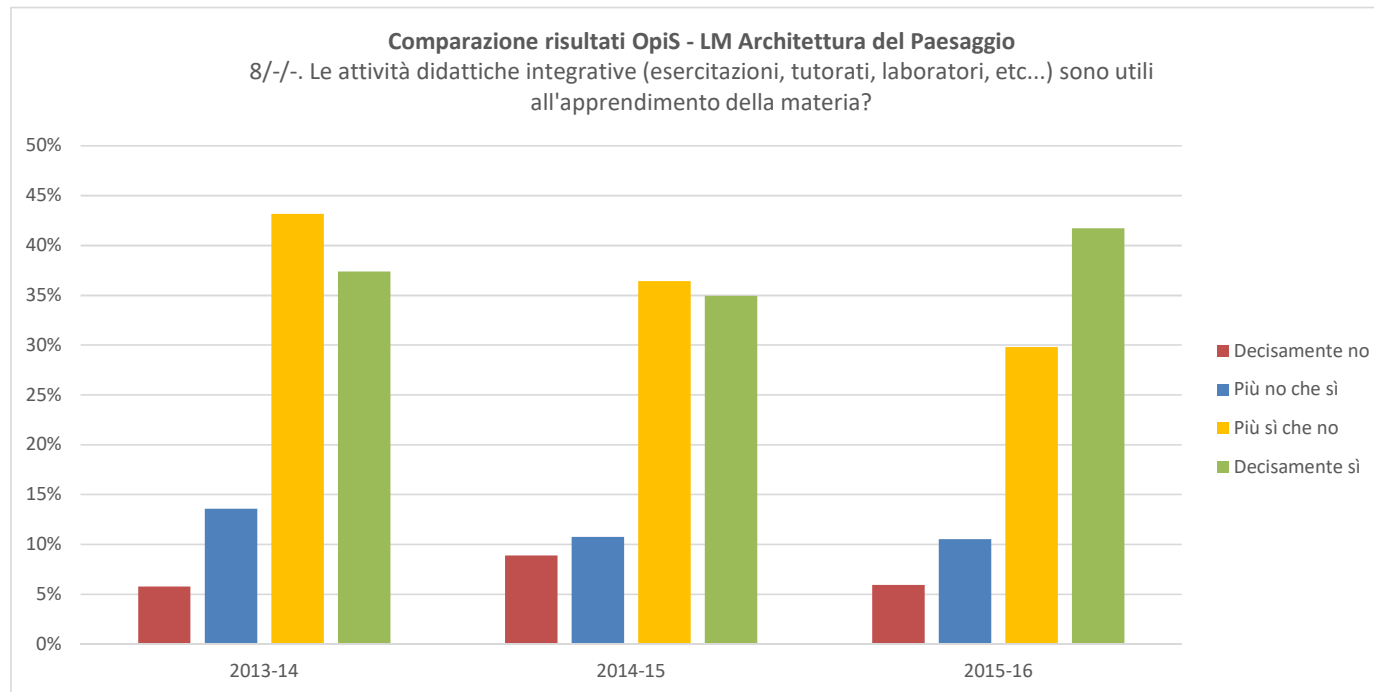
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	2%	Decisamente no
2014-15	1%	Decisamente no
2015-16	5%	Decisamente no
2013-14	5%	Più no che sì
2014-15	4%	Più no che sì
2015-16	4%	Più no che sì
2013-14	32%	Più sì che no
2014-15	37%	Più sì che no
2015-16	26%	Più sì che no
2013-14	61%	Decisamente sì
2014-15	58%	Decisamente sì
2015-16	66%	Decisamente sì



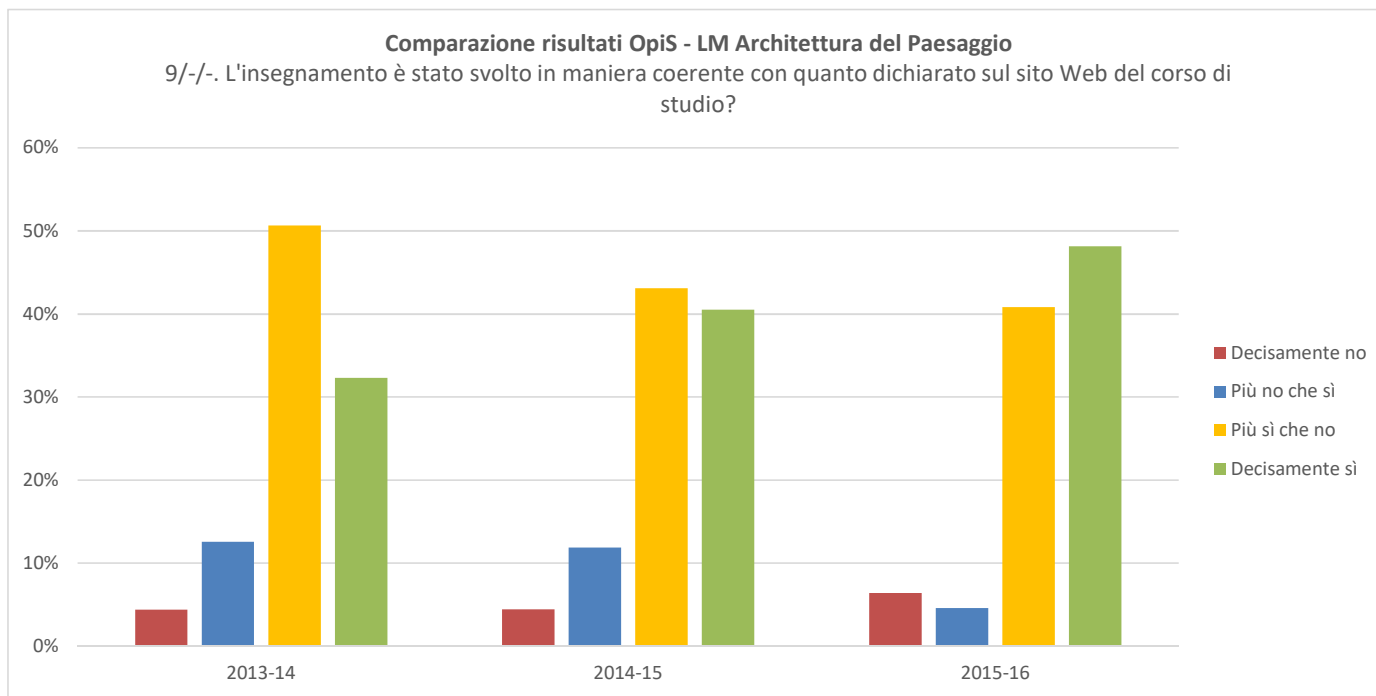
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	8%	Decisamente no
2014-15	10%	Decisamente no
2015-16	9%	Decisamente no
2013-14	19%	Più no che sì
2014-15	12%	Più no che sì
2015-16	11%	Più no che sì
2013-14	35%	Più sì che no
2014-15	37%	Più sì che no
2015-16	33%	Più sì che no
2013-14	37%	Decisamente sì
2014-15	41%	Decisamente sì
2015-16	48%	Decisamente sì



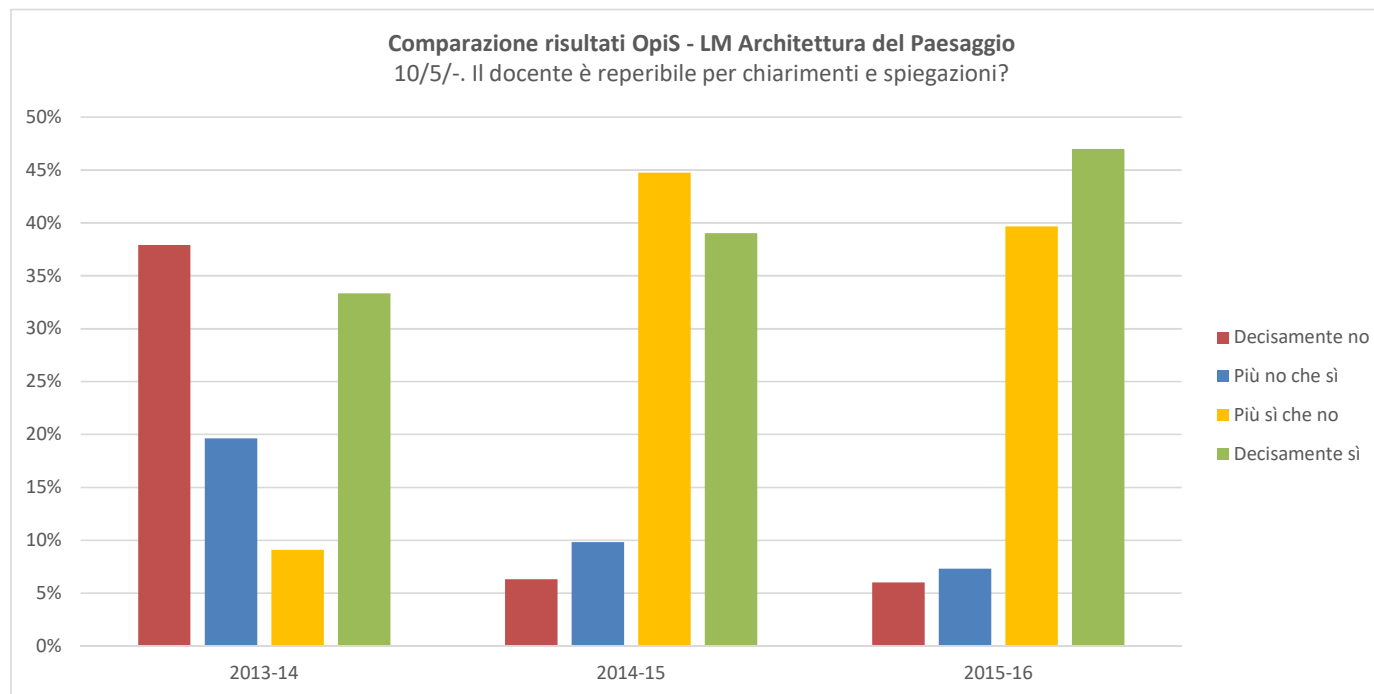
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	8%	Decisamente no
2014-15	12%	Decisamente no
2015-16	8%	Decisamente no
2013-14	15%	Più no che sì
2014-15	13%	Più no che sì
2015-16	14%	Più no che sì
2013-14	39%	Più sì che no
2014-15	34%	Più sì che no
2015-16	31%	Più sì che no
2013-14	38%	Decisamente sì
2014-15	40%	Decisamente sì
2015-16	47%	Decisamente sì



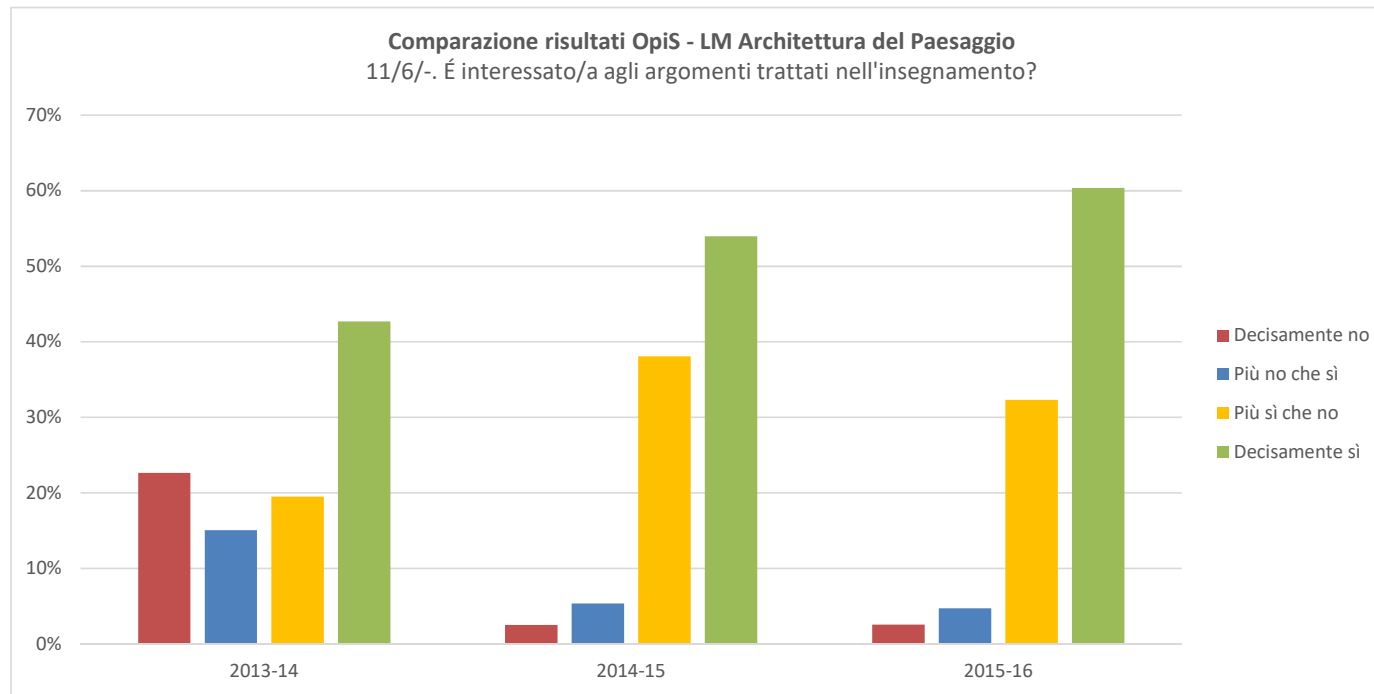
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	6%	Decisamente no
2014-15	9%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	14%	Più no che sì
2014-15	11%	Più no che sì
2015-16	11%	Più no che sì
2013-14	43%	Più sì che no
2014-15	36%	Più sì che no
2015-16	30%	Più sì che no
2013-14	37%	Decisamente sì
2014-15	35%	Decisamente sì
2015-16	42%	Decisamente sì



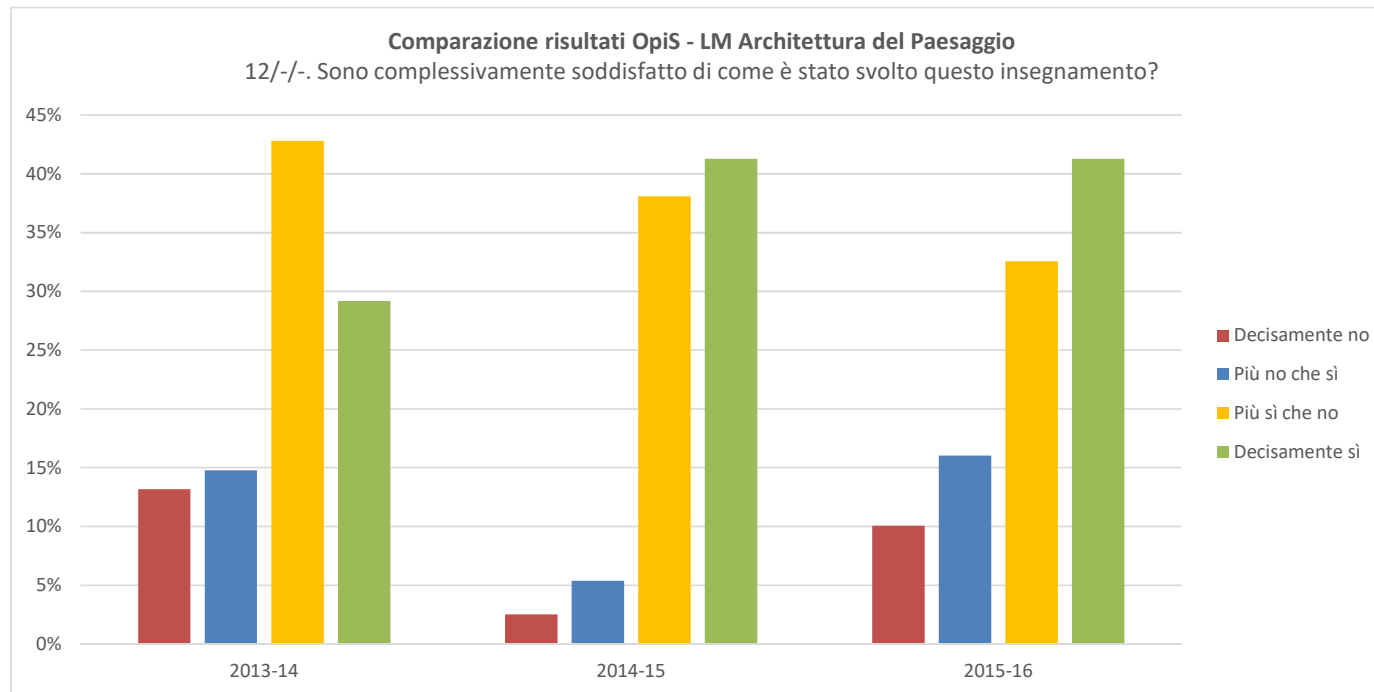
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	4%	Decisamente no
2014-15	4%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	13%	Più no che sì
2014-15	12%	Più no che sì
2015-16	5%	Più no che sì
2013-14	51%	Più sì che no
2014-15	43%	Più sì che no
2015-16	41%	Più sì che no
2013-14	32%	Decisamente sì
2014-15	41%	Decisamente sì
2015-16	48%	Decisamente sì



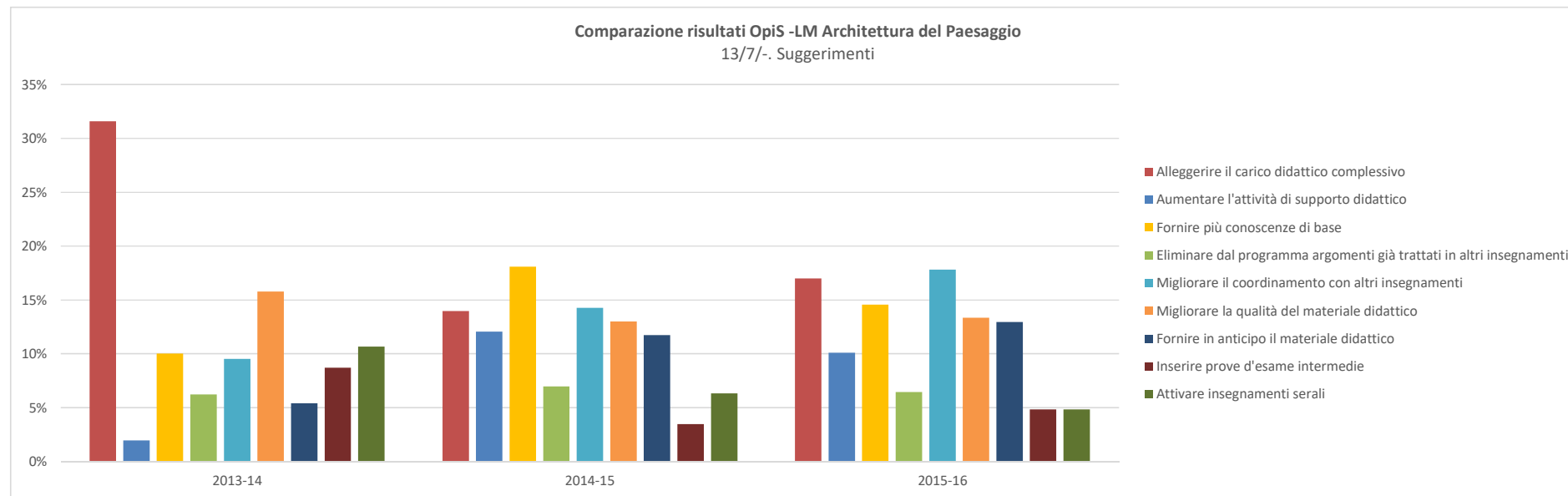
2013-14	38%	Decisamente no
2014-15	6%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	20%	Più no che sì
2014-15	10%	Più no che sì
2015-16	7%	Più no che sì
2013-14	9%	Più sì che no
2014-15	45%	Più sì che no
2015-16	40%	Più sì che no
2013-14	33%	Decisamente sì
2014-15	39%	Decisamente sì
2015-16	47%	Decisamente sì



Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	23%	Decisamente no
2014-15	3%	Decisamente no
2015-16	3%	Decisamente no
2013-14	15%	Più no che sì
2014-15	5%	Più no che sì
2015-16	5%	Più no che sì
2013-14	20%	Più sì che no
2014-15	38%	Più sì che no
2015-16	32%	Più sì che no
2013-14	43%	Decisamente sì
2014-15	54%	Decisamente sì
2015-16	60%	Decisamente sì



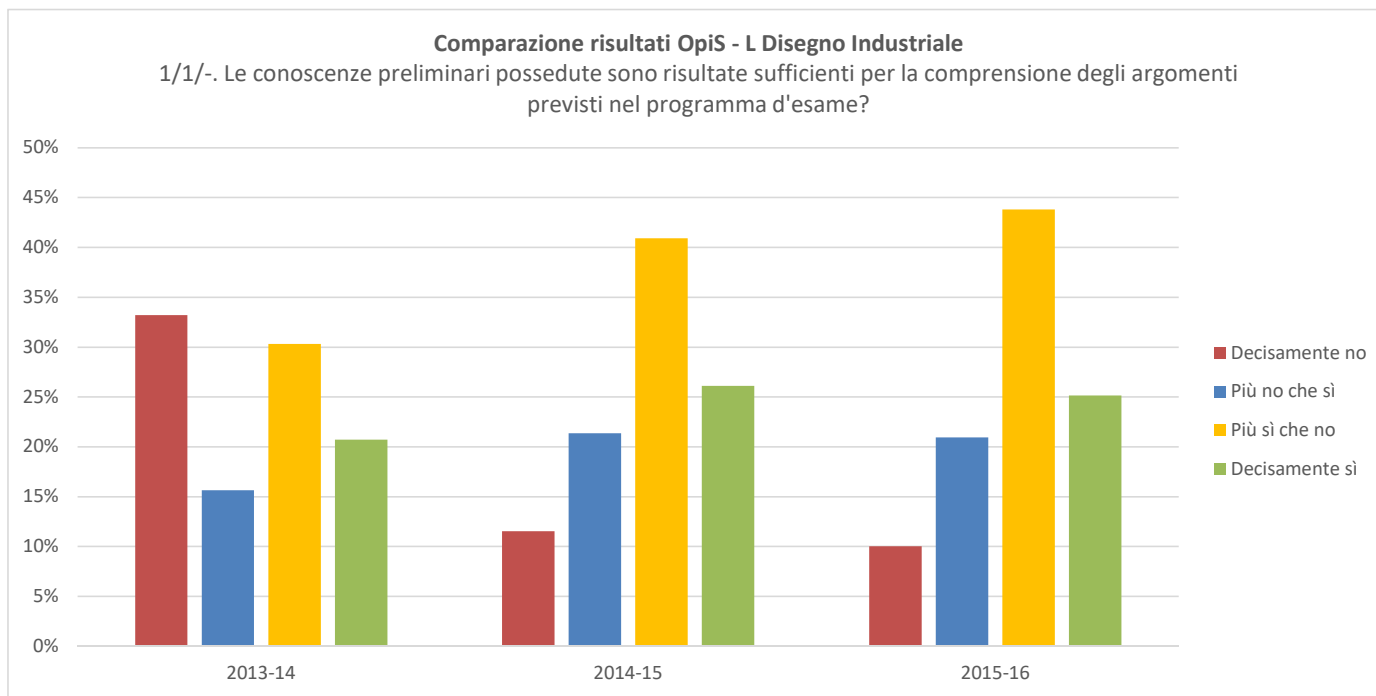
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	13%	Decisamente no
2014-15	3%	Decisamente no
2015-16	10%	Decisamente no
2013-14	15%	Più no che sì
2014-15	5%	Più no che sì
2015-16	16%	Più no che sì
2013-14	43%	Più sì che no
2014-15	38%	Più sì che no
2015-16	33%	Più sì che no
2013-14	29%	Decisamente sì
2014-15	41%	Decisamente sì
2015-16	41%	Decisamente sì



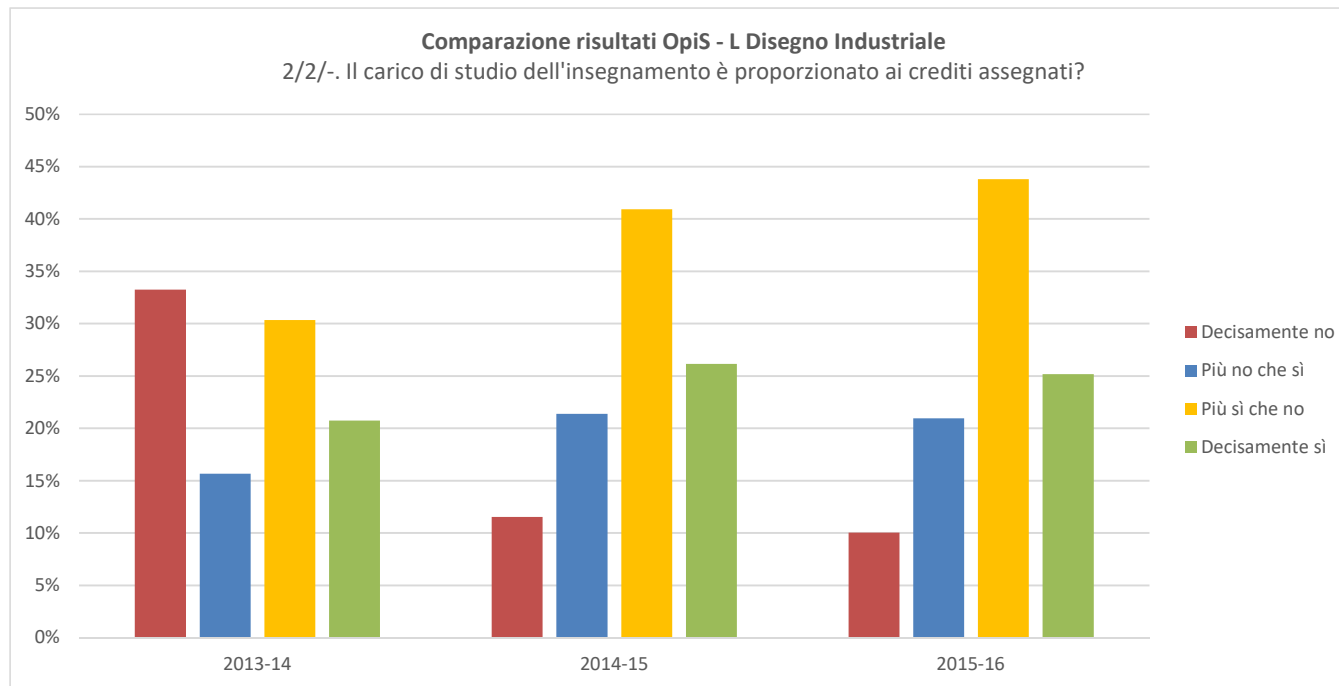
Sintesi dati per singolo CdS	
2013-14	32% Alleviare il carico didattico complessivo
2014-15	14% Alleviare il carico didattico complessivo
2015-16	17% Alleviare il carico didattico complessivo
2013-14	2% Aumentare l'attività di supporto didattico
2014-15	12% Aumentare l'attività di supporto didattico
2015-16	10% Aumentare l'attività di supporto didattico
2013-14	10% Fornire più conoscenze di base
2014-15	18% Fornire più conoscenze di base
2015-16	15% Fornire più conoscenze di base
2013-14	6% Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2014-15	7% Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2015-16	6% Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2013-14	10% Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2014-15	14% Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2015-16	18% Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2013-14	16% Migliorare la qualità del materiale didattico
2014-15	13% Migliorare la qualità del materiale didattico
2015-16	13% Migliorare la qualità del materiale didattico
2013-14	5% Fornire in anticipo il materiale didattico
2014-15	12% Fornire in anticipo il materiale didattico
2015-16	13% Fornire in anticipo il materiale didattico
2013-14	9% Inserire prove d'esame intermedie
2014-15	3% Inserire prove d'esame intermedie
2015-16	5% Inserire prove d'esame intermedie
2013-14	11% Attivare insegnamenti serali
2014-15	6% Attivare insegnamenti serali
2015-16	5% Attivare insegnamenti serali

Parte 4.5

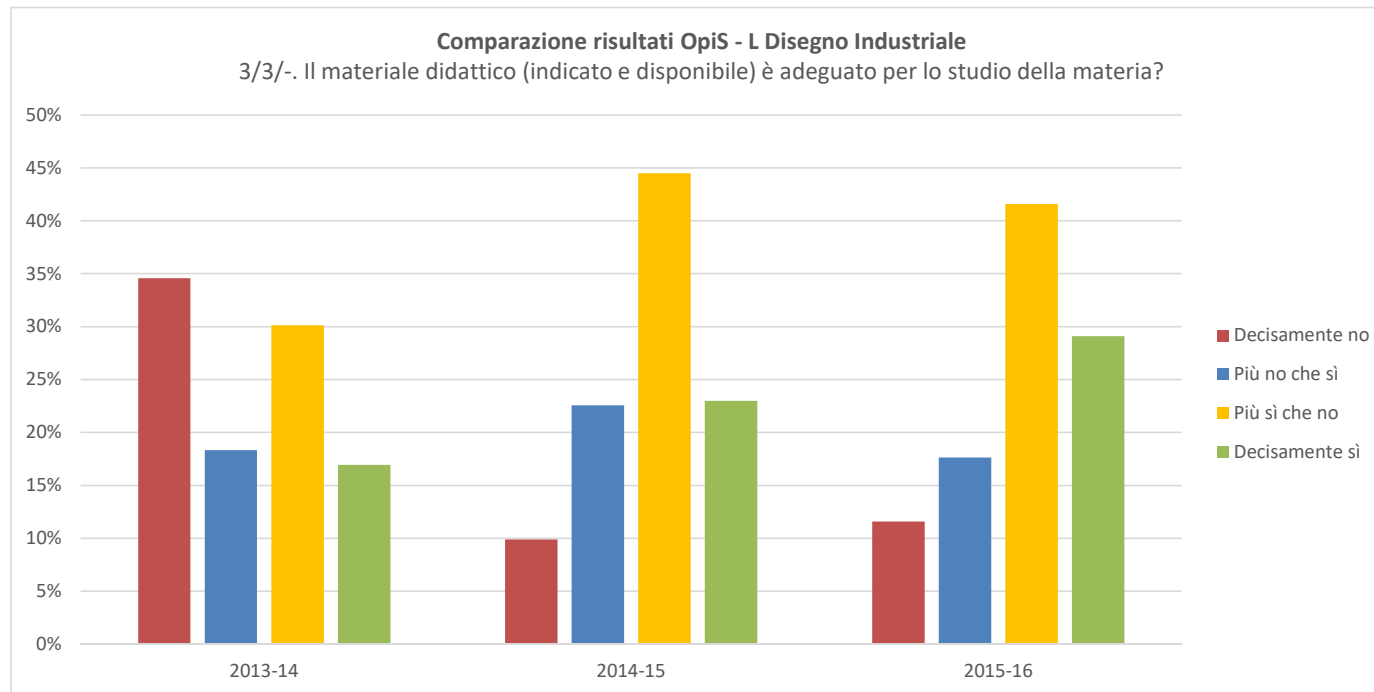
Corso di L Disegno Industriale



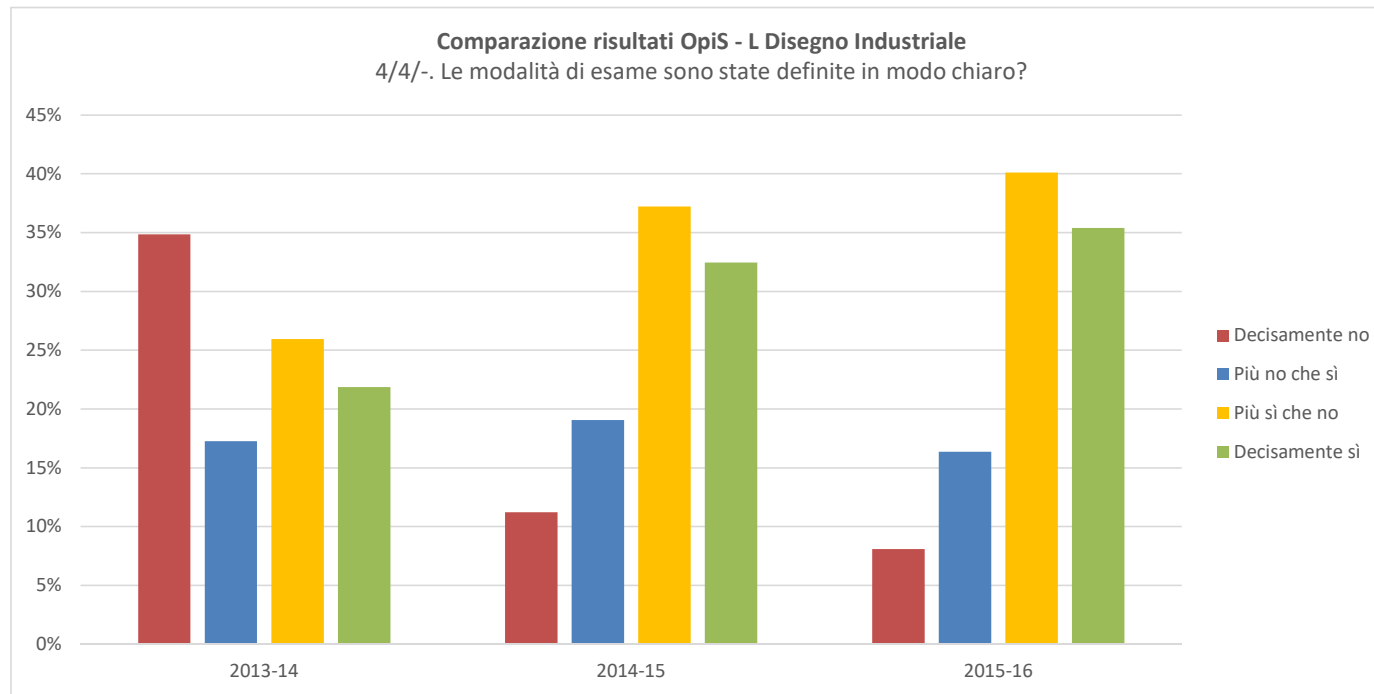
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	33%	Decisamente no
2014-15	12%	Decisamente no
2015-16	10%	Decisamente no
2013-14	16%	Più no che sì
2014-15	21%	Più no che sì
2015-16	21%	Più no che sì
2013-14	30%	Più sì che no
2014-15	41%	Più sì che no
2015-16	44%	Più sì che no
2013-14	21%	Decisamente sì
2014-15	26%	Decisamente sì
2015-16	25%	Decisamente sì



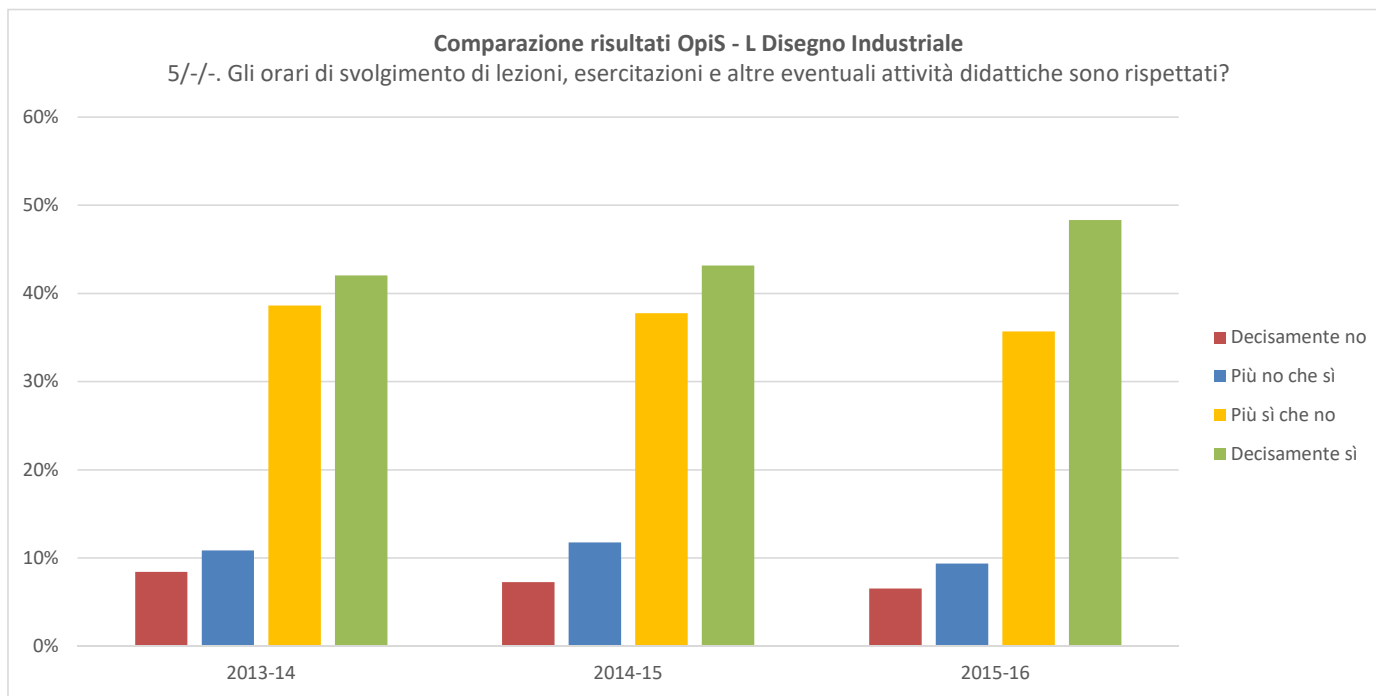
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	33%	Decisamente no
2014-15	12%	Decisamente no
2015-16	10%	Decisamente no
2013-14	16%	Più no che sì
2014-15	21%	Più no che sì
2015-16	21%	Più no che sì
2013-14	30%	Più sì che no
2014-15	41%	Più sì che no
2015-16	44%	Più sì che no
2013-14	21%	Decisamente sì
2014-15	26%	Decisamente sì
2015-16	25%	Decisamente sì



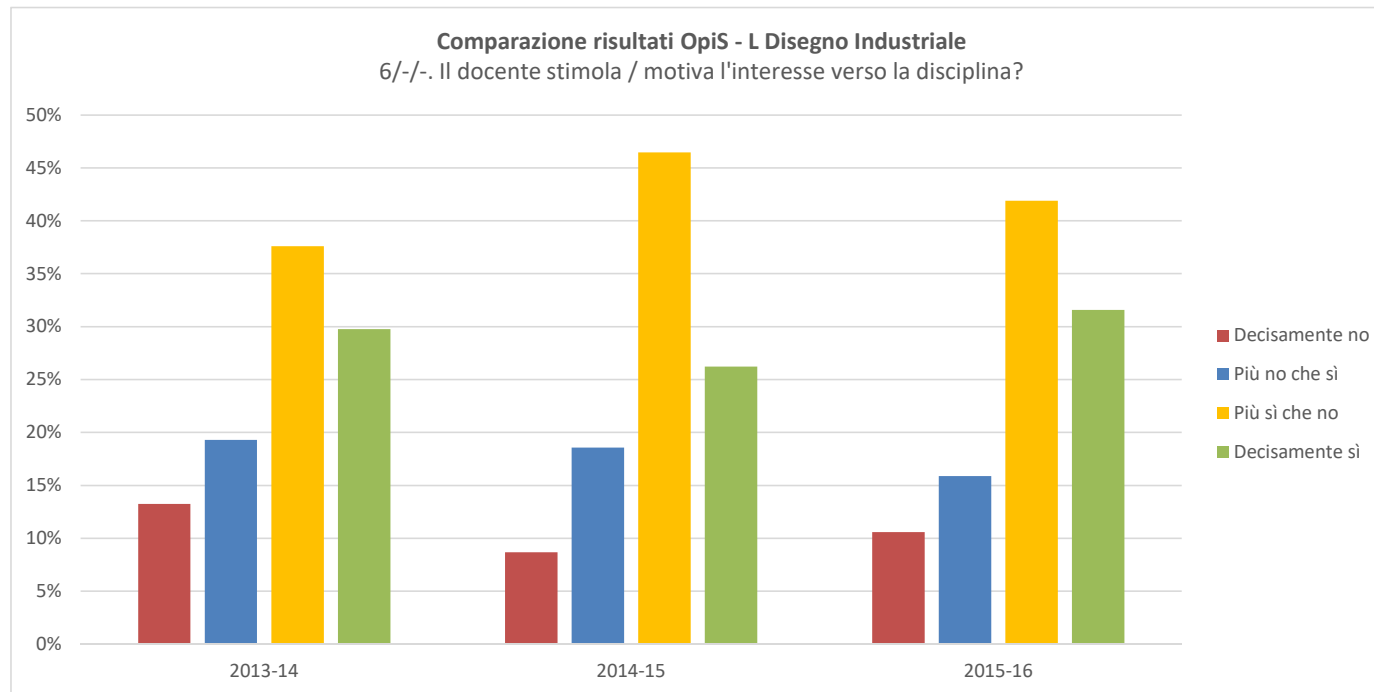
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	35%	Decisamente no
2014-15	10%	Decisamente no
2015-16	12%	Decisamente no
2013-14	18%	Più no che sì
2014-15	23%	Più no che sì
2015-16	18%	Più no che sì
2013-14	30%	Più sì che no
2014-15	45%	Più sì che no
2015-16	42%	Più sì che no
2013-14	17%	Decisamente sì
2014-15	23%	Decisamente sì
2015-16	29%	Decisamente sì



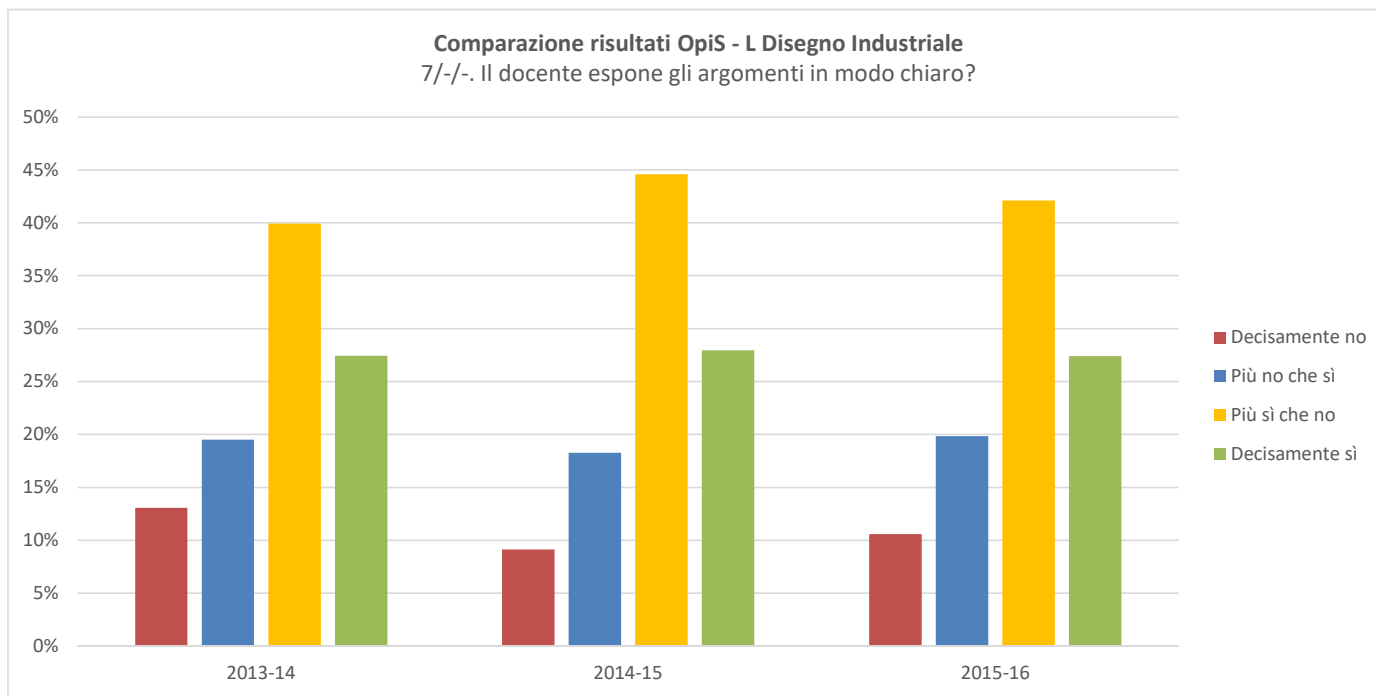
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	35%	Decisamente no
2014-15	11%	Decisamente no
2015-16	8%	Decisamente no
2013-14	17%	Più no che sì
2014-15	19%	Più no che sì
2015-16	16%	Più no che sì
2013-14	26%	Più sì che no
2014-15	37%	Più sì che no
2015-16	40%	Più sì che no
2013-14	22%	Decisamente sì
2014-15	32%	Decisamente sì
2015-16	35%	Decisamente sì



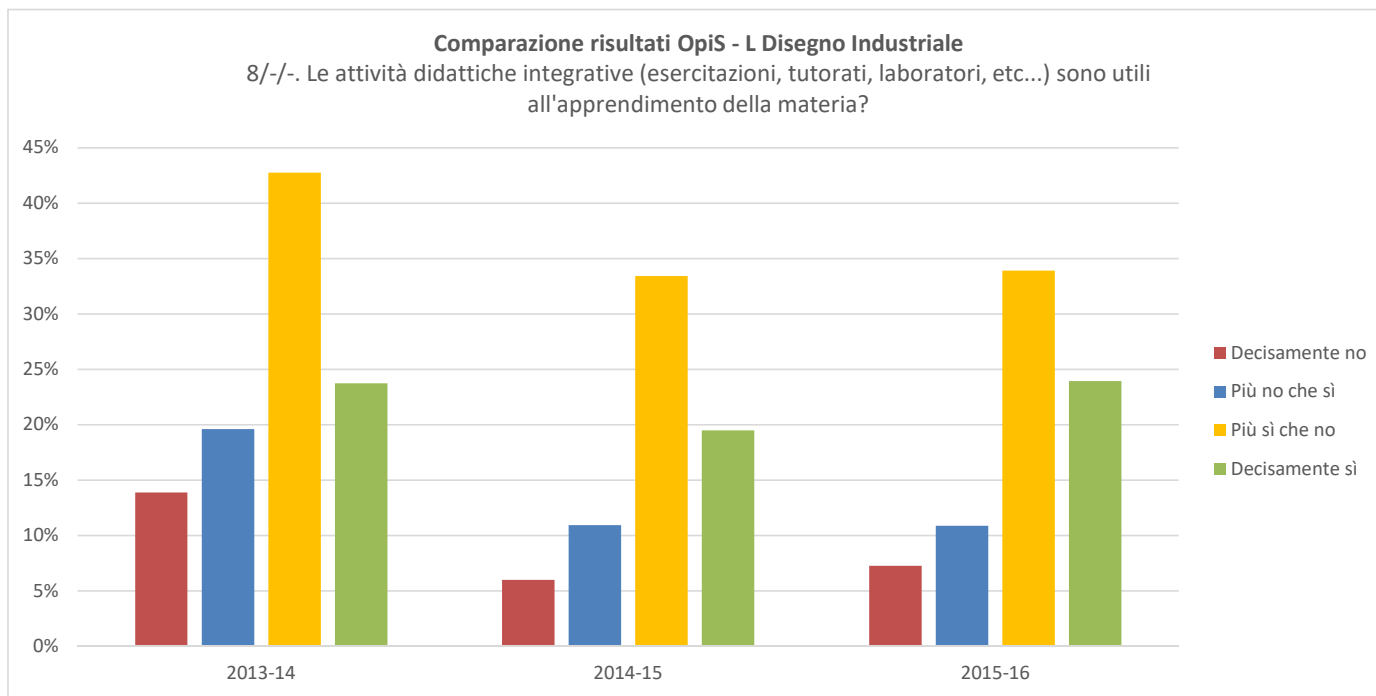
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	8%	Decisamente no
2014-15	7%	Decisamente no
2015-16	7%	Decisamente no
2013-14	11%	Più no che sì
2014-15	12%	Più no che sì
2015-16	9%	Più no che sì
2013-14	39%	Più sì che no
2014-15	38%	Più sì che no
2015-16	36%	Più sì che no
2013-14	42%	Decisamente sì
2014-15	43%	Decisamente sì
2015-16	48%	Decisamente sì



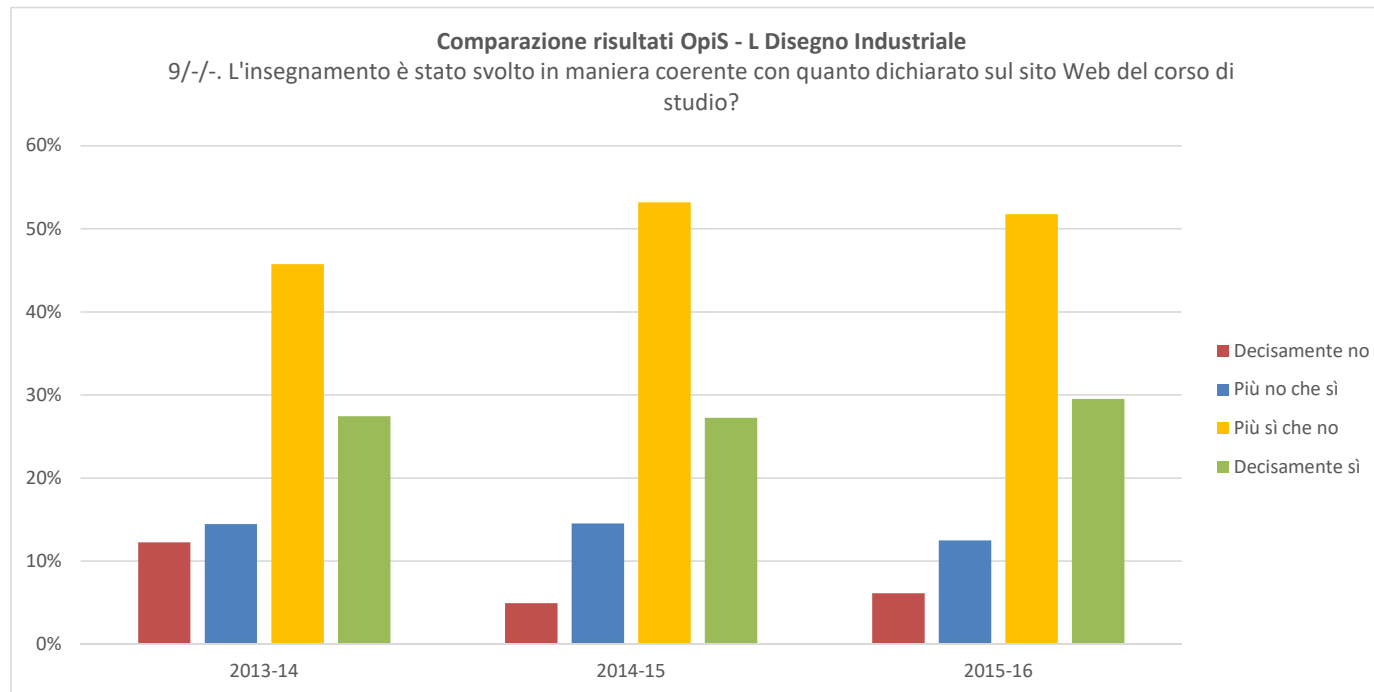
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	13%	Decisamente no
2014-15	9%	Decisamente no
2015-16	11%	Decisamente no
2013-14	19%	Più no che sì
2014-15	19%	Più no che sì
2015-16	16%	Più no che sì
2013-14	38%	Più sì che no
2014-15	46%	Più sì che no
2015-16	42%	Più sì che no
2013-14	30%	Decisamente sì
2014-15	26%	Decisamente sì
2015-16	32%	Decisamente sì



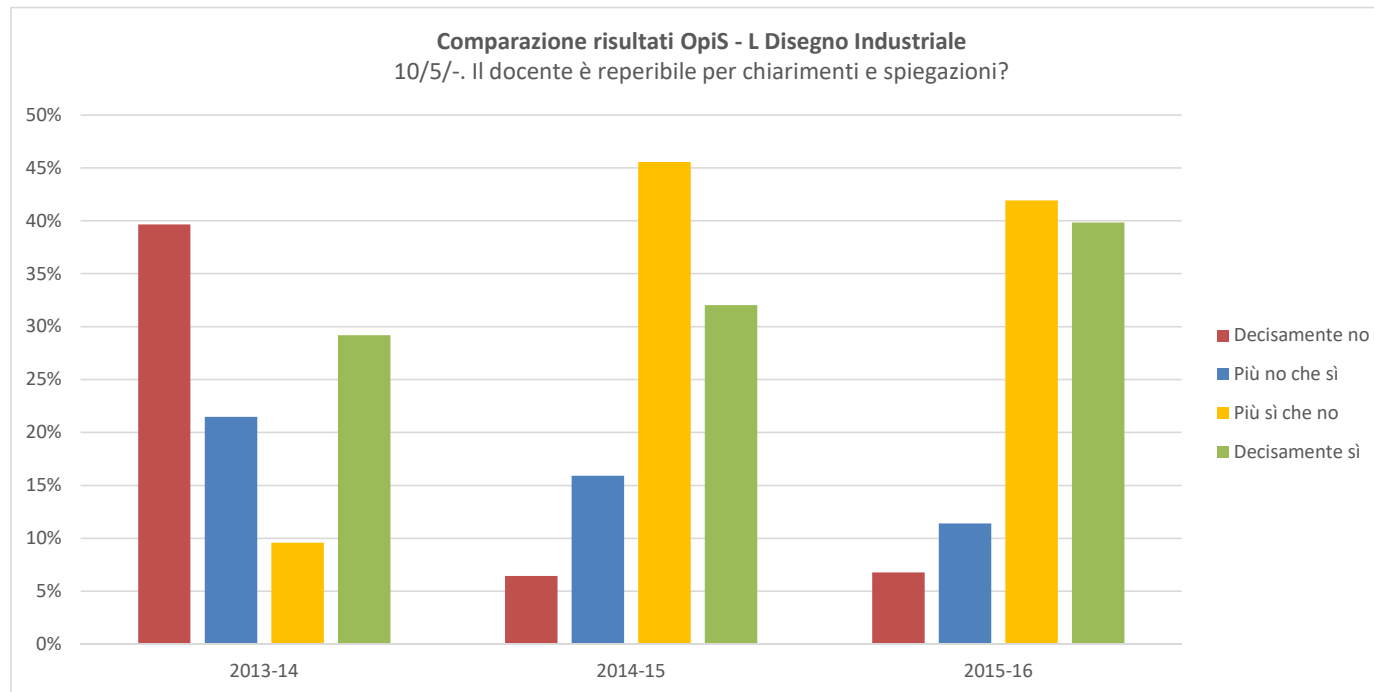
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	13%	Decisamente no
2014-15	9%	Decisamente no
2015-16	11%	Decisamente no
2013-14	20%	Più no che sì
2014-15	18%	Più no che sì
2015-16	20%	Più no che sì
2013-14	40%	Più sì che no
2014-15	45%	Più sì che no
2015-16	42%	Più sì che no
2013-14	27%	Decisamente sì
2014-15	28%	Decisamente sì
2015-16	27%	Decisamente sì



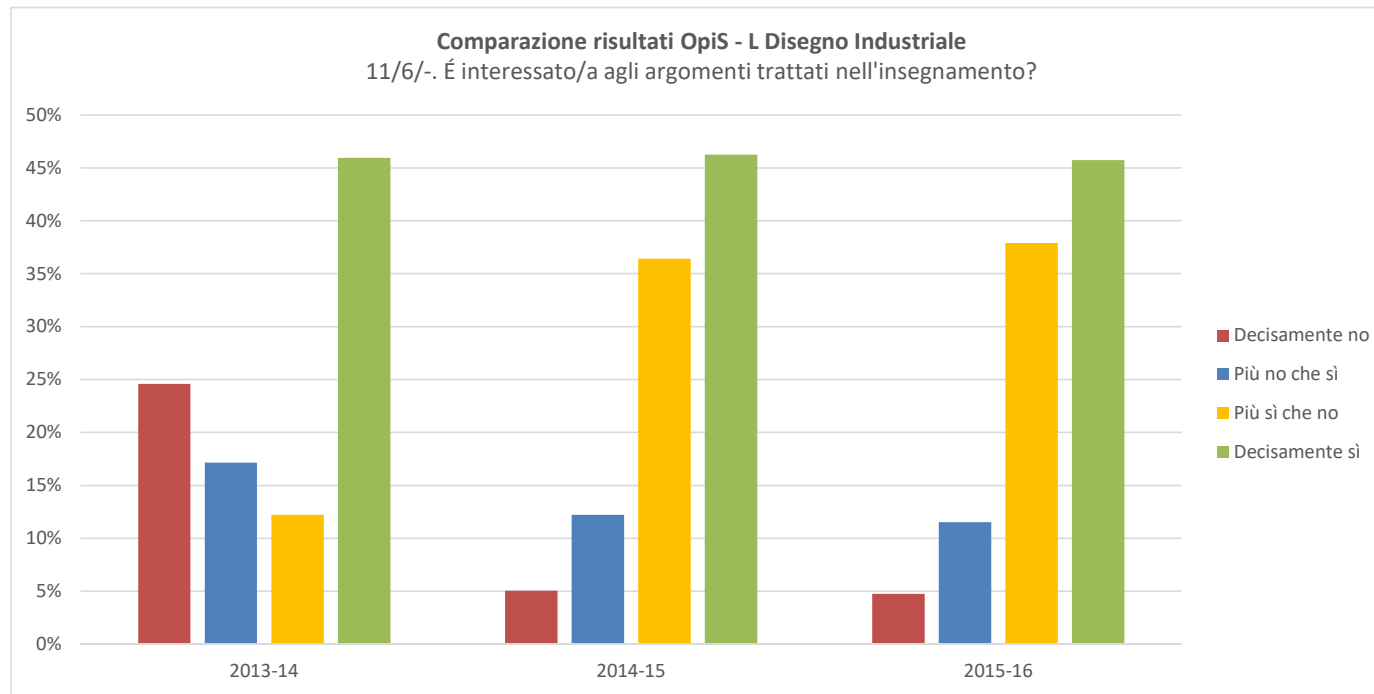
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	14%	Decisamente no
2014-15	6%	Decisamente no
2015-16	7%	Decisamente no
2013-14	20%	Più no che sì
2014-15	11%	Più no che sì
2015-16	11%	Più no che sì
2013-14	43%	Più sì che no
2014-15	33%	Più sì che no
2015-16	34%	Più sì che no
2013-14	24%	Decisamente sì
2014-15	19%	Decisamente sì
2015-16	24%	Decisamente sì



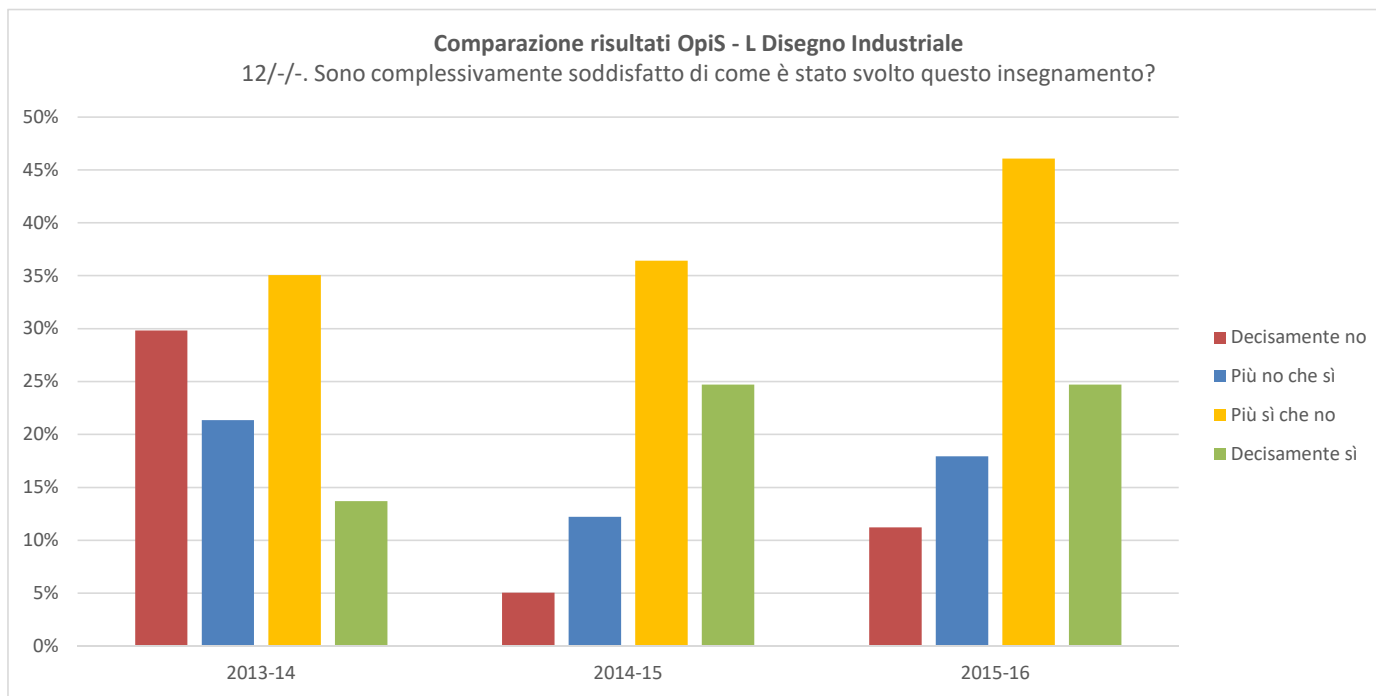
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	12%	Decisamente no
2014-15	5%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	14%	Più no che sì
2014-15	15%	Più no che sì
2015-16	13%	Più no che sì
2013-14	46%	Più sì che no
2014-15	53%	Più sì che no
2015-16	52%	Più sì che no
2013-14	27%	Decisamente sì
2014-15	27%	Decisamente sì
2015-16	30%	Decisamente sì



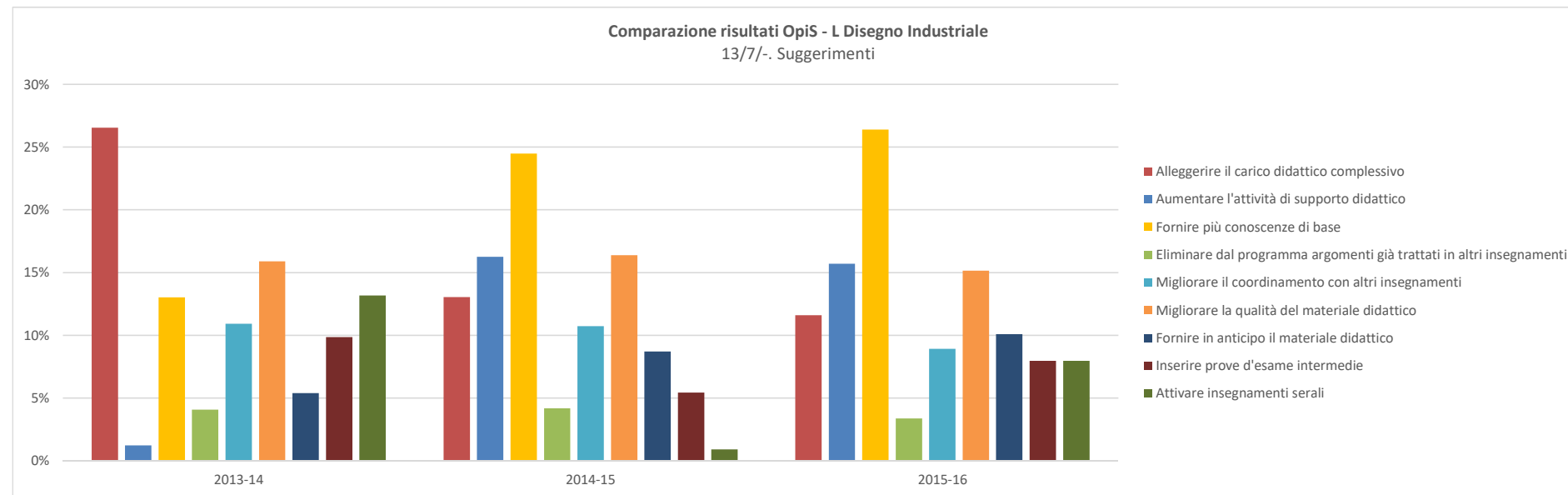
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	40%	Decisamente no
2014-15	6%	Decisamente no
2015-16	7%	Decisamente no
2013-14	22%	Più no che sì
2014-15	16%	Più no che sì
2015-16	11%	Più no che sì
2013-14	10%	Più sì che no
2014-15	46%	Più sì che no
2015-16	42%	Più sì che no
2013-14	29%	Decisamente sì
2014-15	32%	Decisamente sì
2015-16	40%	Decisamente sì



Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	25%	Decisamente no
2014-15	5%	Decisamente no
2015-16	5%	Decisamente no
2013-14	17%	Più no che sì
2014-15	12%	Più no che sì
2015-16	12%	Più no che sì
2013-14	12%	Più sì che no
2014-15	36%	Più sì che no
2015-16	38%	Più sì che no
2013-14	46%	Decisamente sì
2014-15	46%	Decisamente sì
2015-16	46%	Decisamente sì



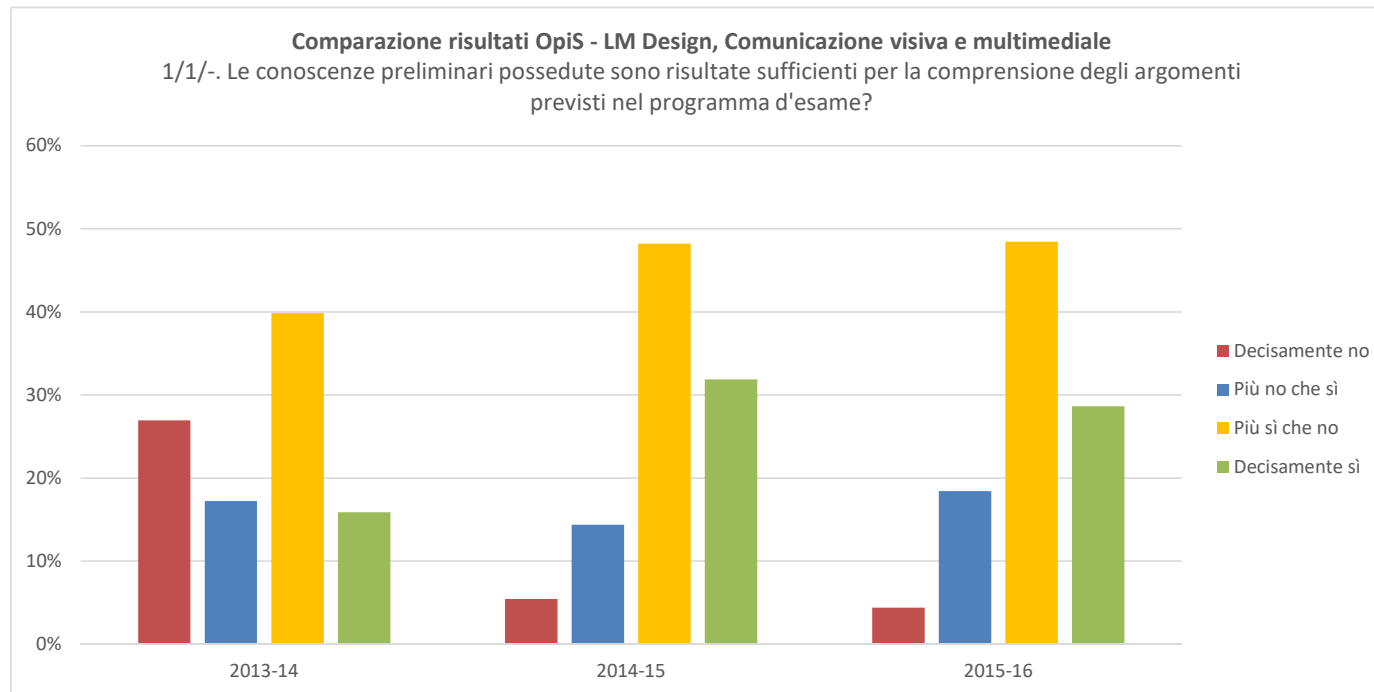
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	30%	Decisamente no
2014-15	5%	Decisamente no
2015-16	11%	Decisamente no
2013-14	21%	Più no che sì
2014-15	12%	Più no che sì
2015-16	18%	Più no che sì
2013-14	35%	Più sì che no
2014-15	36%	Più sì che no
2015-16	46%	Più sì che no
2013-14	14%	Decisamente sì
2014-15	25%	Decisamente sì
2015-16	25%	Decisamente sì



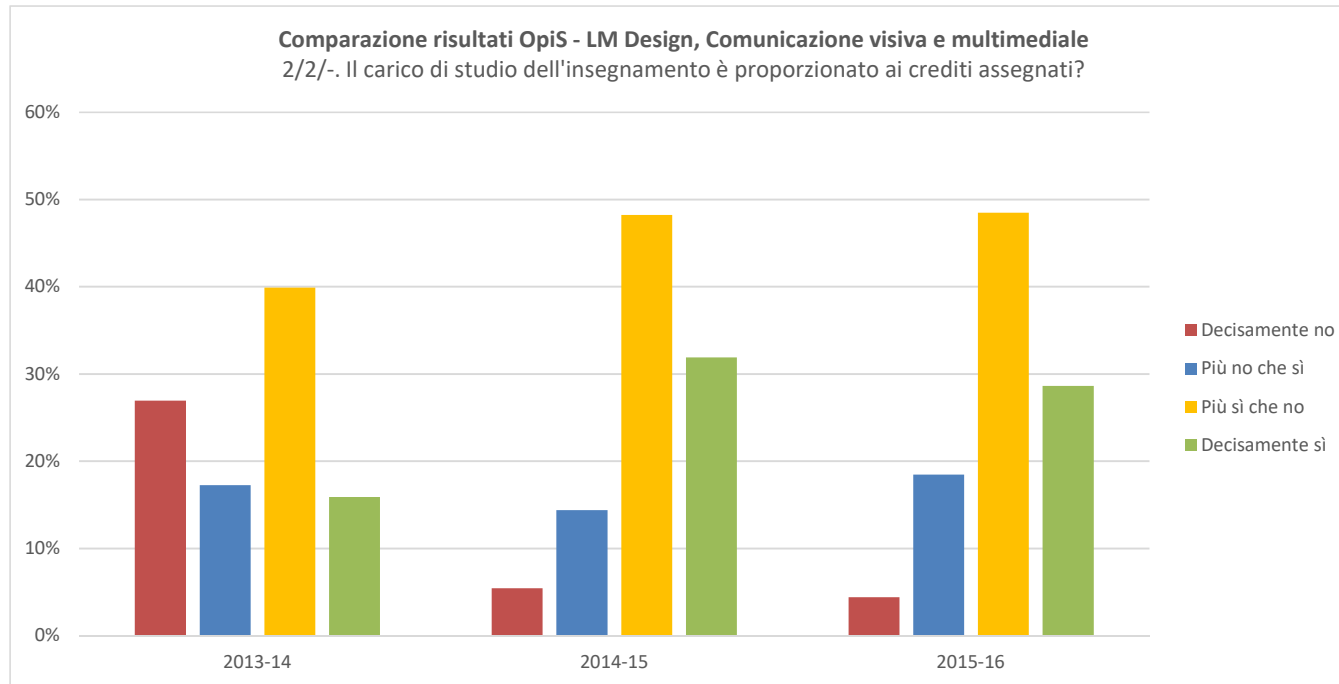
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	27%	Alleggerire il carico didattico complessivo
2014-15	13%	Alleggerire il carico didattico complessivo
2015-16	12%	Alleggerire il carico didattico complessivo
2013-14	1%	Aumentare l'attività di supporto didattico
2014-15	16%	Aumentare l'attività di supporto didattico
2015-16	16%	Aumentare l'attività di supporto didattico
2013-14	13%	Fornire più conoscenze di base
2014-15	24%	Fornire più conoscenze di base
2015-16	26%	Fornire più conoscenze di base
2013-14	4%	Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2014-15	4%	Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2015-16	3%	Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2013-14	11%	Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2014-15	11%	Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2015-16	9%	Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2013-14	16%	Migliorare la qualità del materiale didattico
2014-15	16%	Migliorare la qualità del materiale didattico
2015-16	15%	Migliorare la qualità del materiale didattico
2013-14	5%	Fornire in anticipo il materiale didattico
2014-15	9%	Fornire in anticipo il materiale didattico
2015-16	10%	Fornire in anticipo il materiale didattico
2013-14	10%	Inserire prove d'esame intermedie
2014-15	5%	Inserire prove d'esame intermedie
2015-16	8%	Inserire prove d'esame intermedie
2013-14	13%	Attivare insegnamenti serali
2014-15	1%	Attivare insegnamenti serali
2015-16	8%	Attivare insegnamenti serali

Parte 4.6

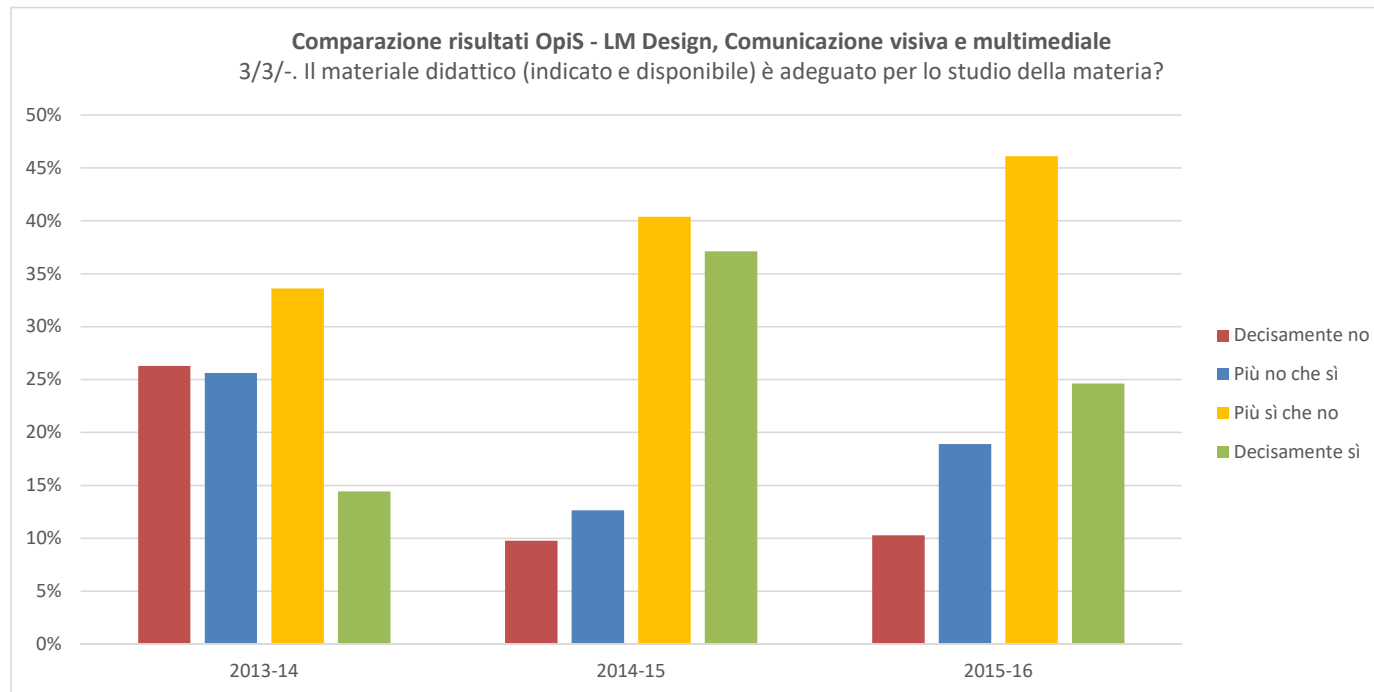
Corso di LM Design, Comunicazione visiva e multimediale



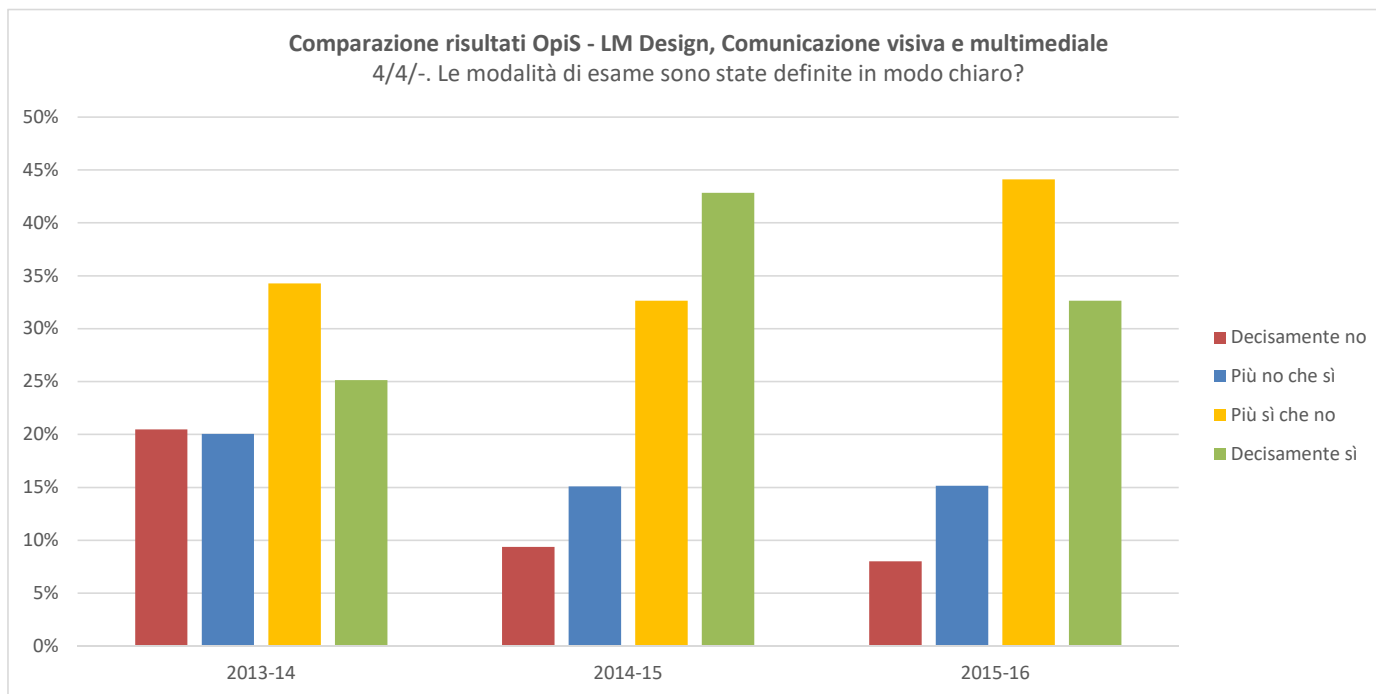
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	27%	Decisamente no
2014-15	5%	Decisamente no
2015-16	4%	Decisamente no
2013-14	17%	Più no che sì
2014-15	14%	Più no che sì
2015-16	18%	Più no che sì
2013-14	40%	Più sì che no
2014-15	48%	Più sì che no
2015-16	48%	Più sì che no
2013-14	16%	Decisamente sì
2014-15	32%	Decisamente sì
2015-16	29%	Decisamente sì



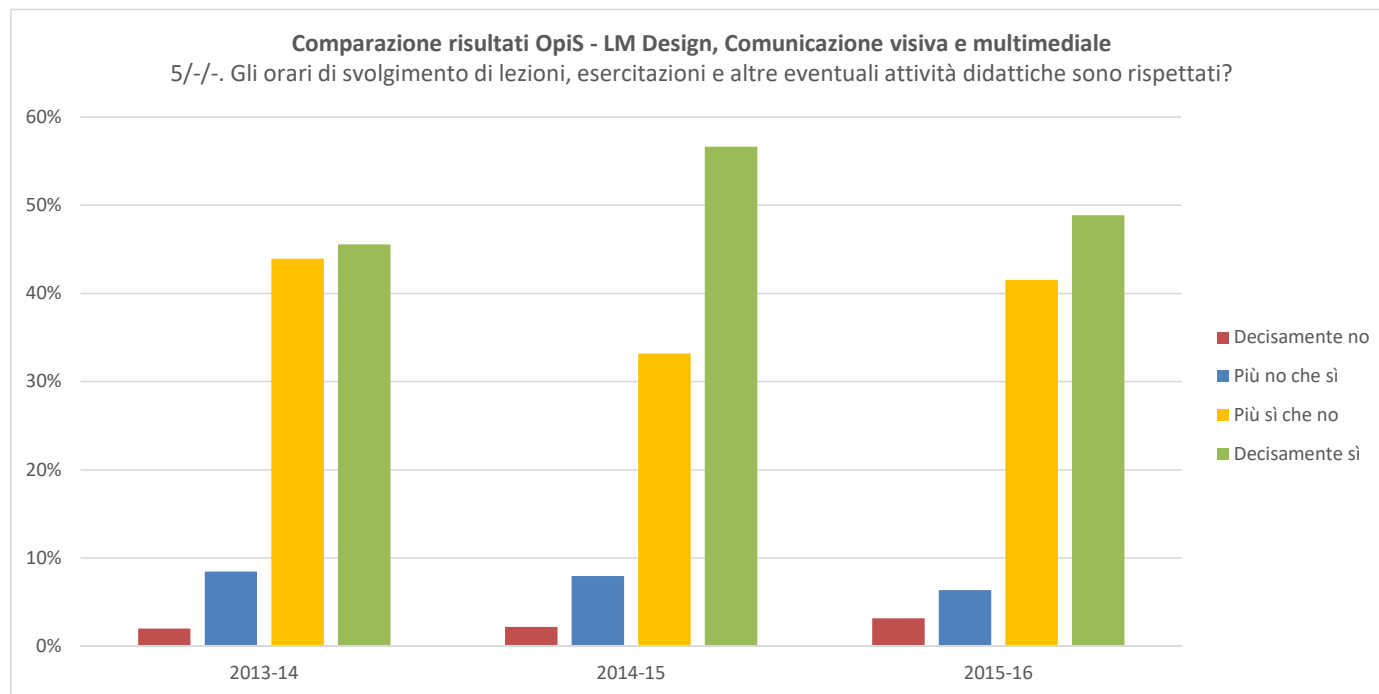
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	27%	Decisamente no
2014-15	5%	Decisamente no
2015-16	4%	Decisamente no
2013-14	17%	Più no che sì
2014-15	14%	Più no che sì
2015-16	18%	Più no che sì
2013-14	40%	Più sì che no
2014-15	48%	Più sì che no
2015-16	48%	Più sì che no
2013-14	16%	Decisamente sì
2014-15	32%	Decisamente sì
2015-16	29%	Decisamente sì



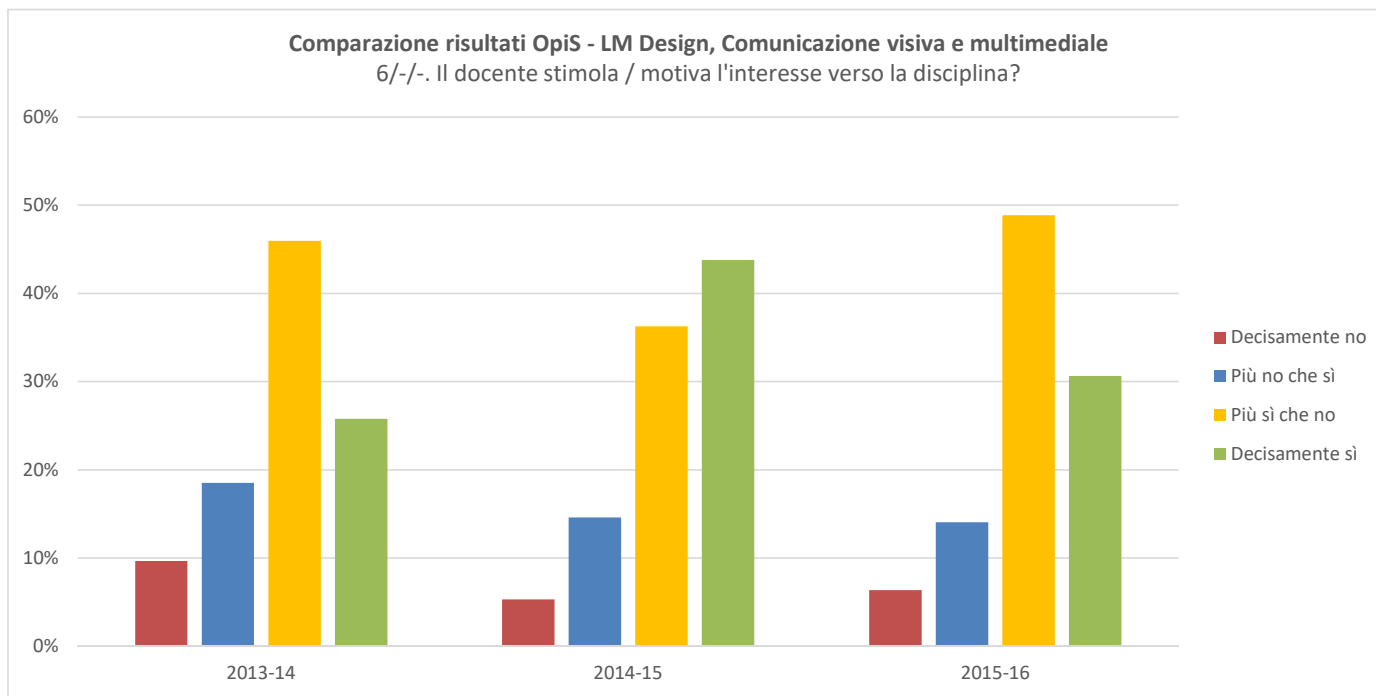
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	26%	Decisamente no
2014-15	10%	Decisamente no
2015-16	10%	Decisamente no
2013-14	26%	Più no che sì
2014-15	13%	Più no che sì
2015-16	19%	Più no che sì
2013-14	34%	Più sì che no
2014-15	40%	Più sì che no
2015-16	46%	Più sì che no
2013-14	14%	Decisamente sì
2014-15	37%	Decisamente sì
2015-16	25%	Decisamente sì



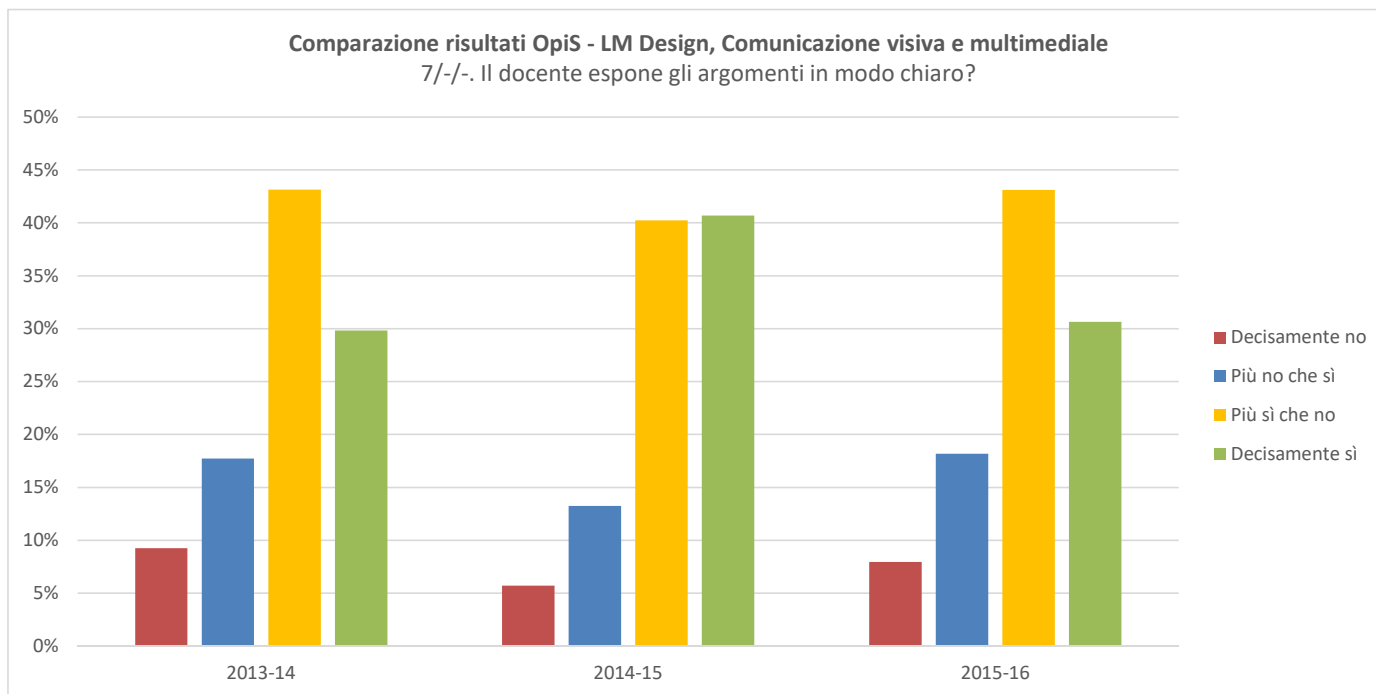
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	20%	Decisamente no
2014-15	9%	Decisamente no
2015-16	8%	Decisamente no
2013-14	20%	Più no che sì
2014-15	15%	Più no che sì
2015-16	15%	Più no che sì
2013-14	34%	Più sì che no
2014-15	33%	Più sì che no
2015-16	44%	Più sì che no
2013-14	25%	Decisamente sì
2014-15	43%	Decisamente sì
2015-16	33%	Decisamente sì



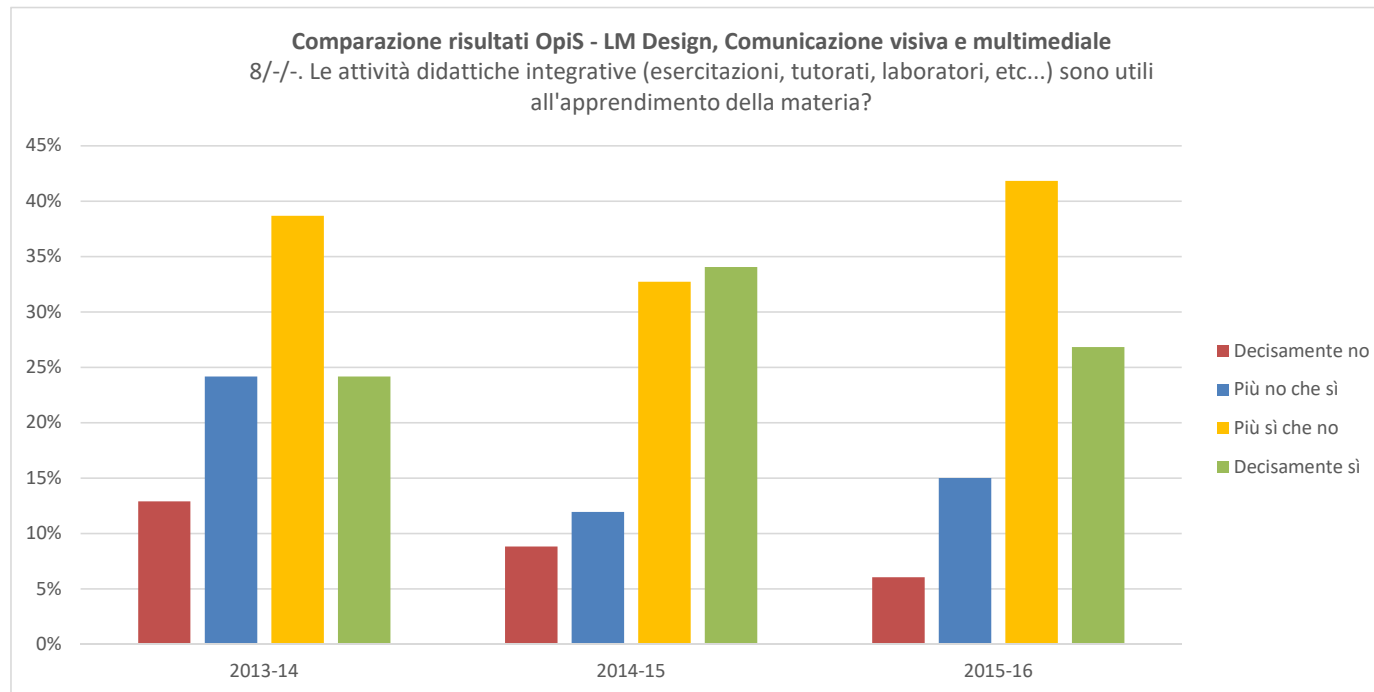
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	2%	Decisamente no
2014-15	2%	Decisamente no
2015-16	3%	Decisamente no
2013-14	8%	Più no che sì
2014-15	8%	Più no che sì
2015-16	6%	Più no che sì
2013-14	44%	Più sì che no
2014-15	33%	Più sì che no
2015-16	42%	Più sì che no
2013-14	46%	Decisamente sì
2014-15	57%	Decisamente sì
2015-16	49%	Decisamente sì



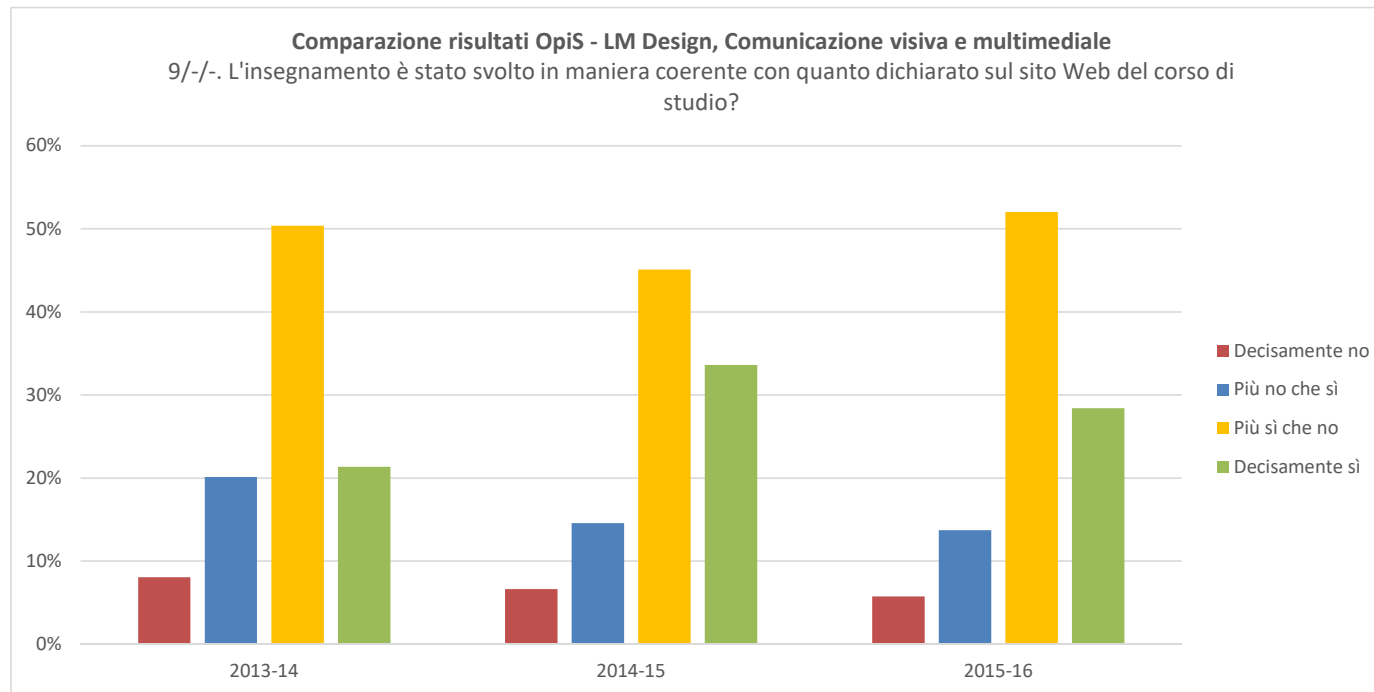
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	10%	Decisamente no
2014-15	5%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	19%	Più no che sì
2014-15	15%	Più no che sì
2015-16	14%	Più no che sì
2013-14	46%	Più sì che no
2014-15	36%	Più sì che no
2015-16	49%	Più sì che no
2013-14	26%	Decisamente sì
2014-15	44%	Decisamente sì
2015-16	31%	Decisamente sì



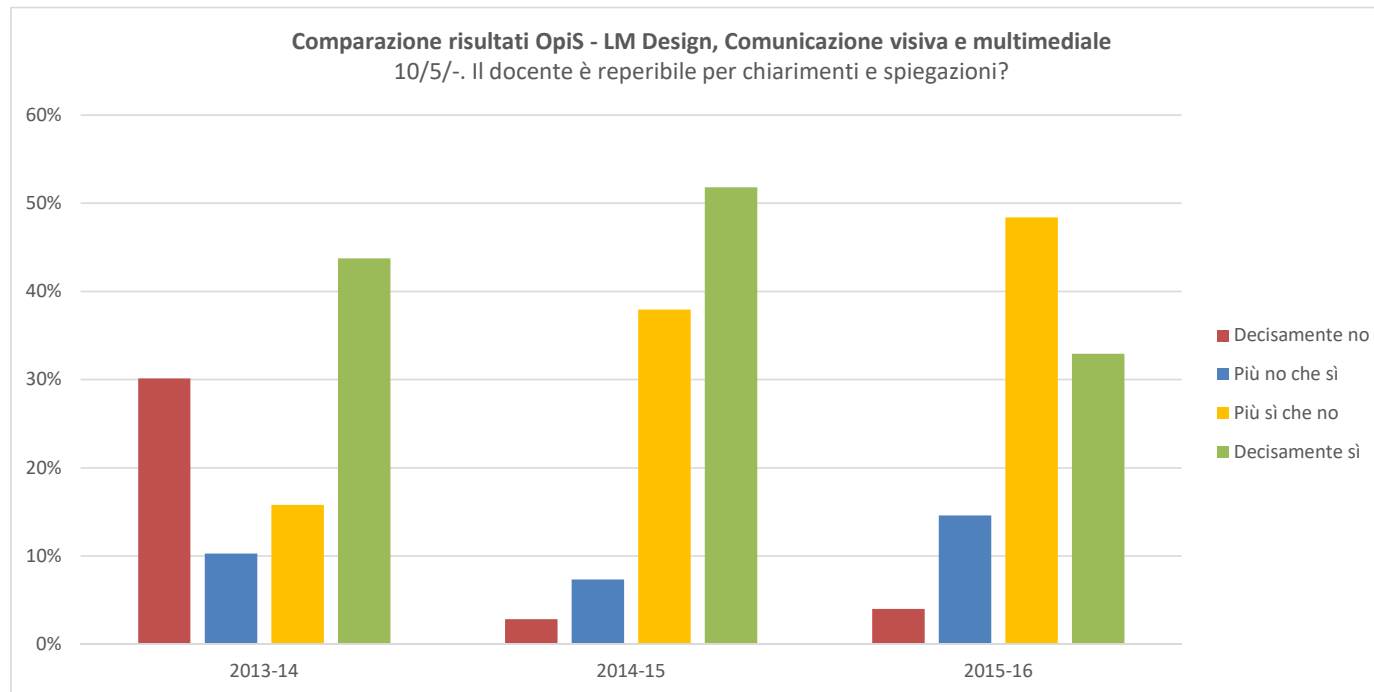
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	9%	Decisamente no
2014-15	6%	Decisamente no
2015-16	8%	Decisamente no
2013-14	18%	Più no che sì
2014-15	13%	Più no che sì
2015-16	18%	Più no che sì
2013-14	43%	Più sì che no
2014-15	40%	Più sì che no
2015-16	43%	Più sì che no
2013-14	30%	Decisamente sì
2014-15	41%	Decisamente sì
2015-16	31%	Decisamente sì



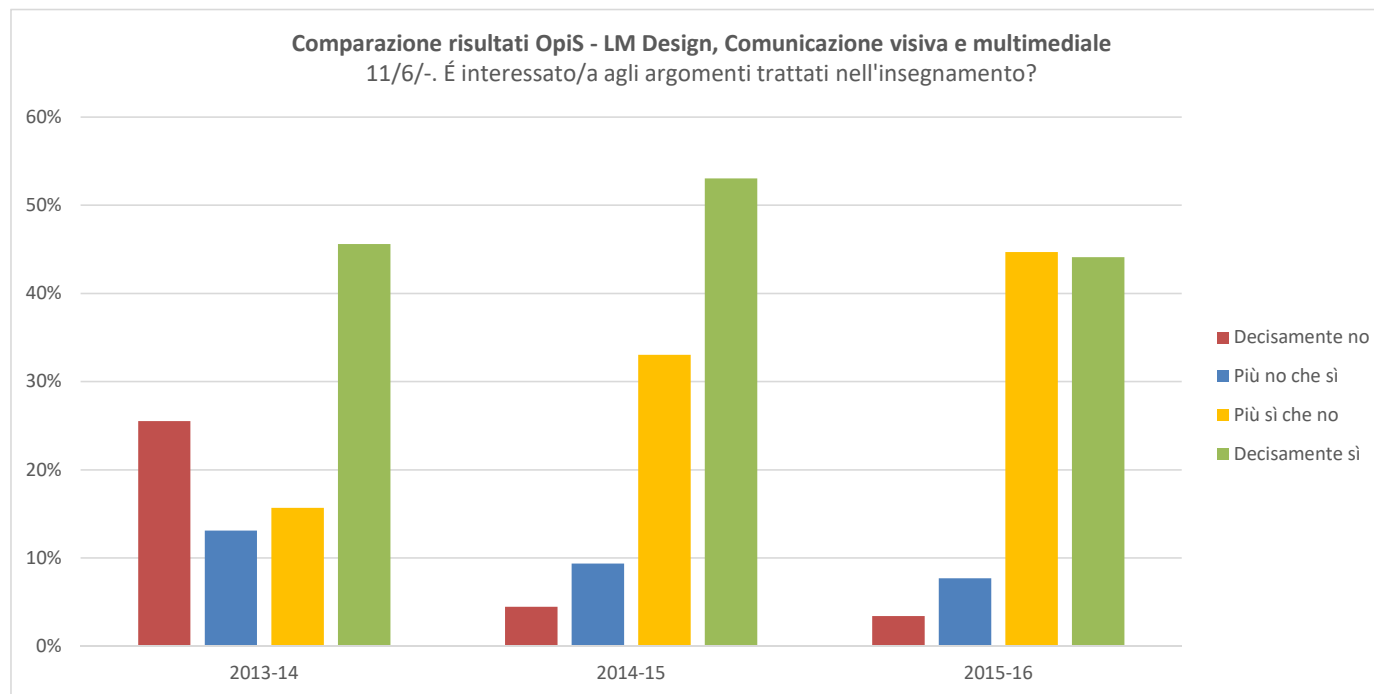
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	13%	Decisamente no
2014-15	9%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	24%	Più no che sì
2014-15	12%	Più no che sì
2015-16	15%	Più no che sì
2013-14	39%	Più sì che no
2014-15	33%	Più sì che no
2015-16	42%	Più sì che no
2013-14	24%	Decisamente sì
2014-15	34%	Decisamente sì
2015-16	27%	Decisamente sì



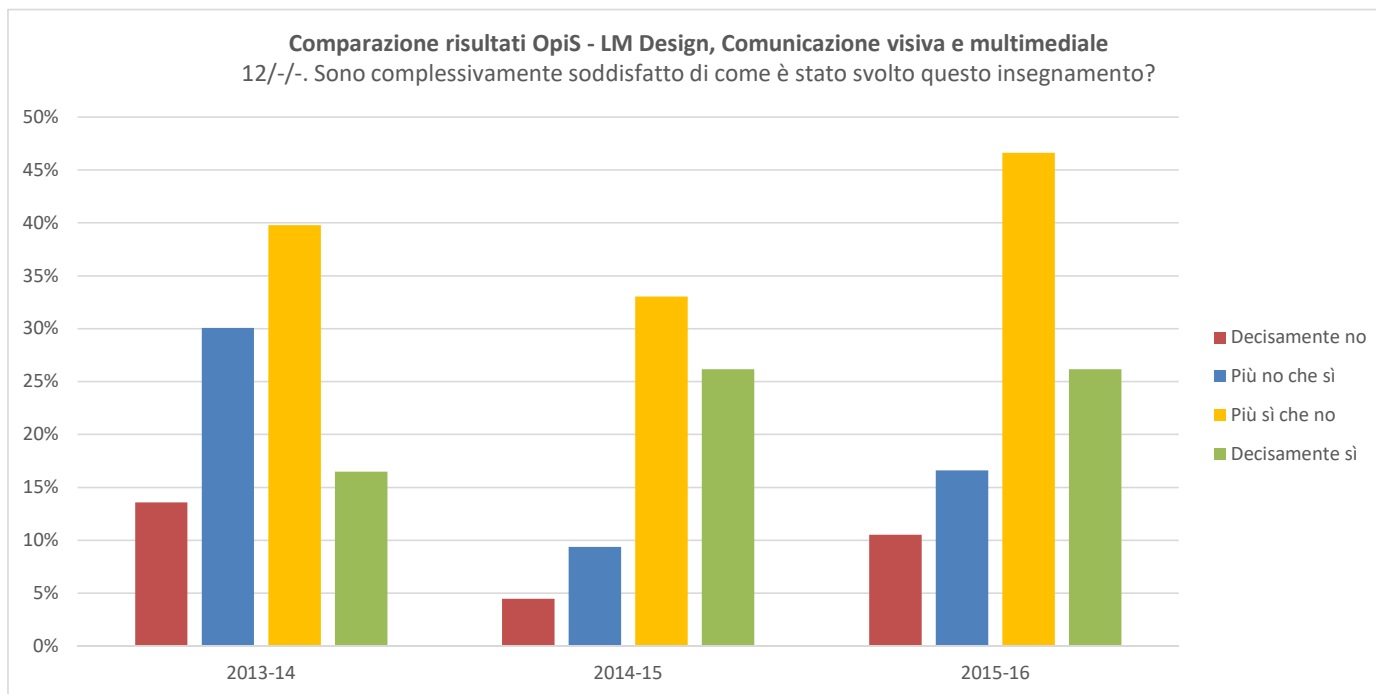
2013-14	8%	Decisamente no
2014-15	7%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	20%	Più no che sì
2014-15	15%	Più no che sì
2015-16	14%	Più no che sì
2013-14	50%	Più sì che no
2014-15	45%	Più sì che no
2015-16	52%	Più sì che no
2013-14	21%	Decisamente sì
2014-15	34%	Decisamente sì
2015-16	28%	Decisamente sì



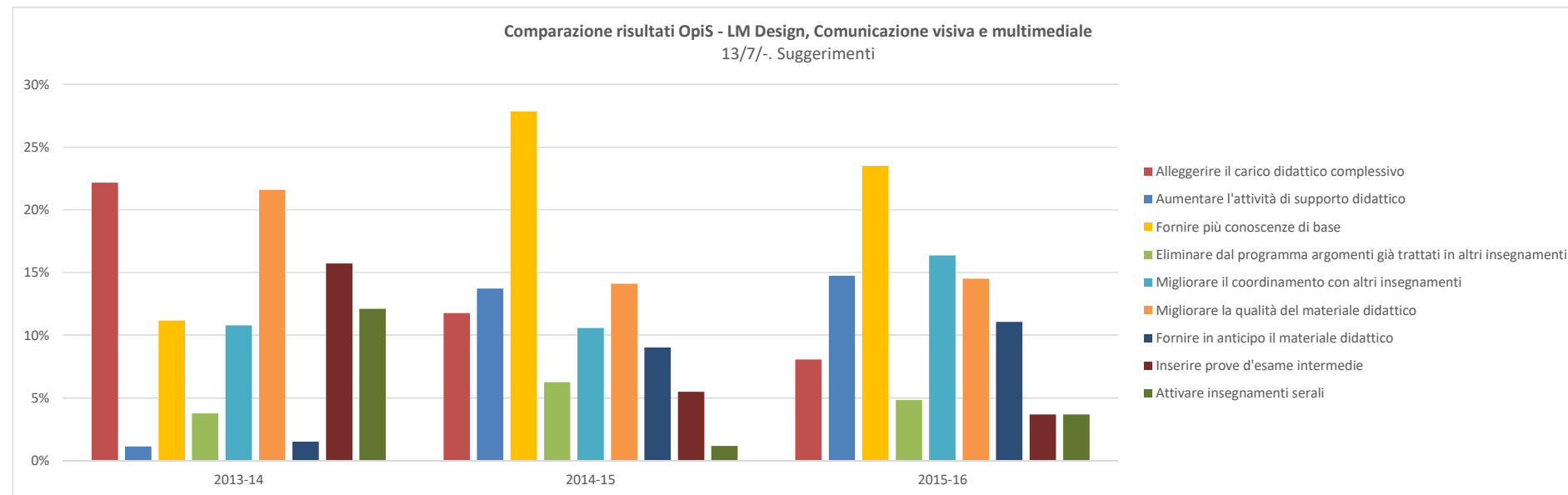
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	30%	Decisamente no
2014-15	3%	Decisamente no
2015-16	4%	Decisamente no
2013-14	10%	Più no che sì
2014-15	7%	Più no che sì
2015-16	15%	Più no che sì
2013-14	16%	Più sì che no
2014-15	38%	Più sì che no
2015-16	48%	Più sì che no
2013-14	44%	Decisamente sì
2014-15	52%	Decisamente sì
2015-16	33%	Decisamente sì



Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	26%	Decisamente no
2014-15	4%	Decisamente no
2015-16	3%	Decisamente no
2013-14	13%	Più no che sì
2014-15	9%	Più no che sì
2015-16	8%	Più no che sì
2013-14	16%	Più sì che no
2014-15	33%	Più sì che no
2015-16	45%	Più sì che no
2013-14	46%	Decisamente sì
2014-15	53%	Decisamente sì
2015-16	44%	Decisamente sì



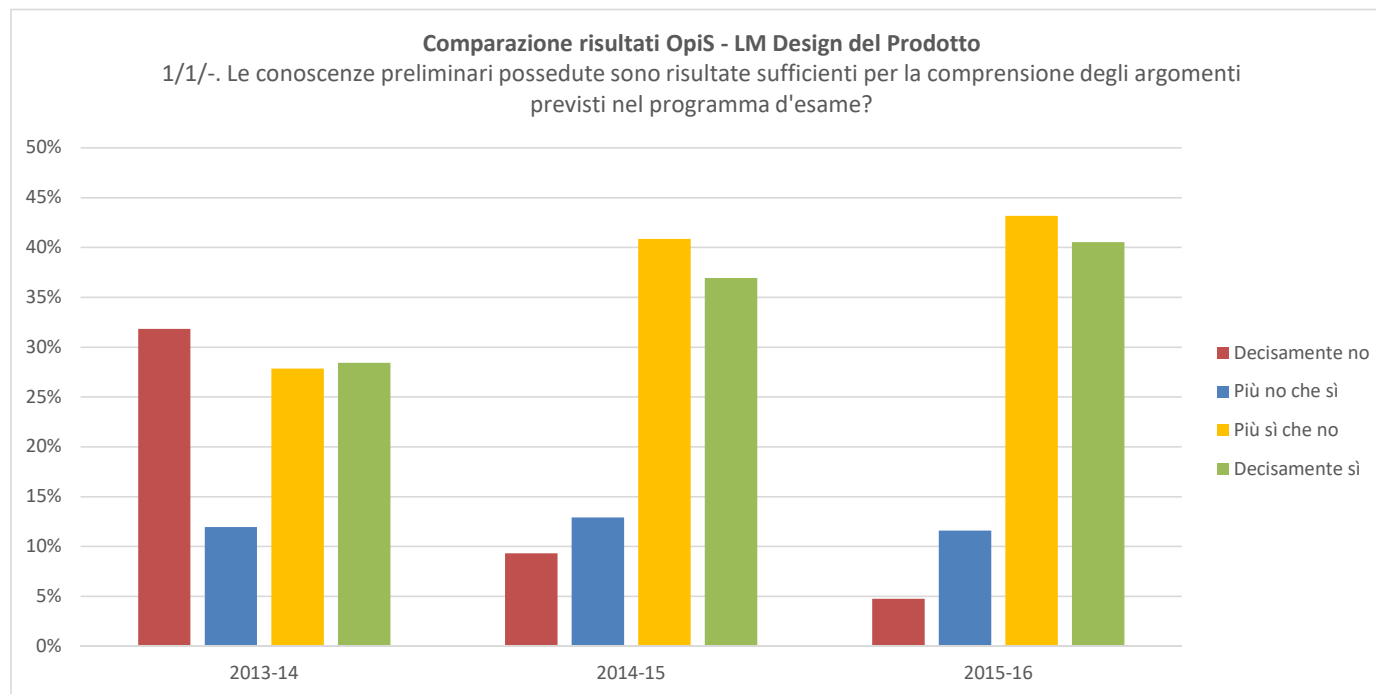
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	14%	Decisamente no
2014-15	4%	Decisamente no
2015-16	11%	Decisamente no
2013-14	30%	Più no che sì
2014-15	9%	Più no che sì
2015-16	17%	Più no che sì
2013-14	40%	Più sì che no
2014-15	33%	Più sì che no
2015-16	47%	Più sì che no
2013-14	17%	Decisamente sì
2014-15	26%	Decisamente sì
2015-16	26%	Decisamente sì



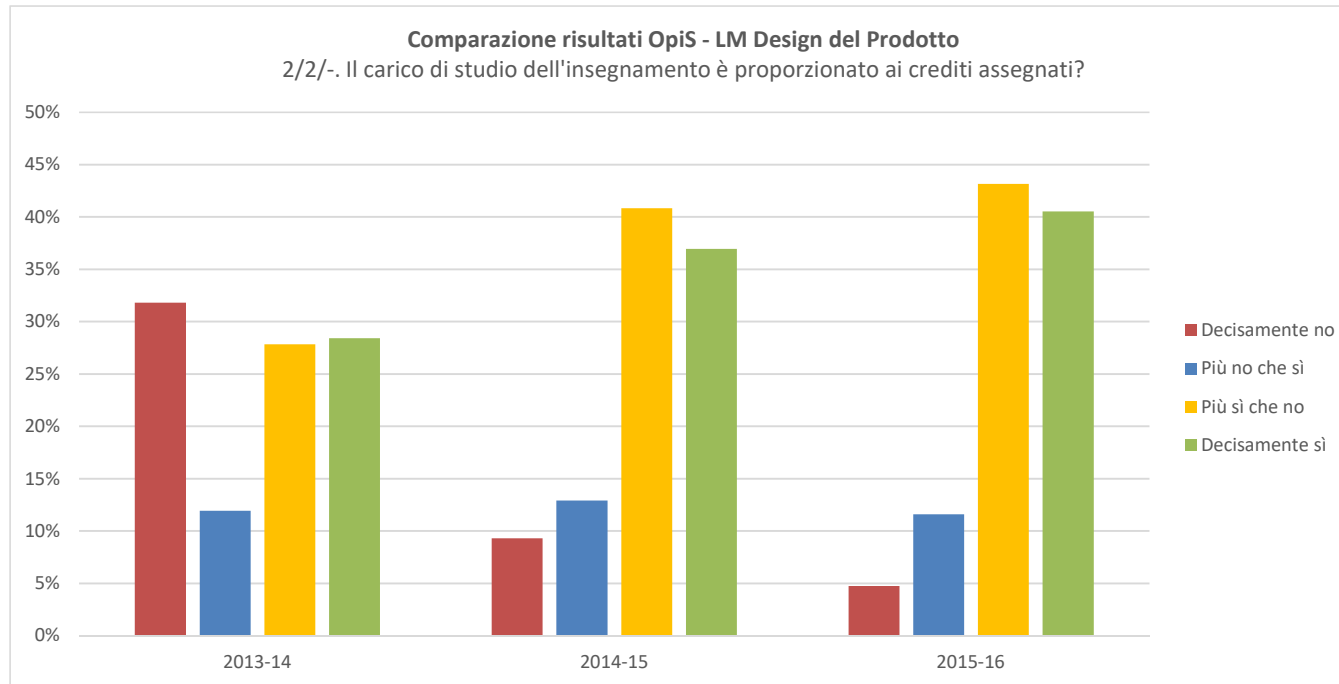
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	22%	Alleviare il carico didattico complessivo
2014-15	12%	Alleviare il carico didattico complessivo
2015-16	8%	Alleviare il carico didattico complessivo
2013-14	1%	Aumentare l'attività di supporto didattico
2014-15	14%	Aumentare l'attività di supporto didattico
2015-16	15%	Aumentare l'attività di supporto didattico
2013-14	11%	Fornire più conoscenze di base
2014-15	28%	Fornire più conoscenze di base
2015-16	24%	Fornire più conoscenze di base
2013-14	4%	Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2014-15	6%	Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2015-16	5%	Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2013-14	11%	Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2014-15	11%	Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2015-16	16%	Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2013-14	22%	Migliorare la qualità del materiale didattico
2014-15	14%	Migliorare la qualità del materiale didattico
2015-16	15%	Migliorare la qualità del materiale didattico
2013-14	2%	Fornire in anticipo il materiale didattico
2014-15	9%	Fornire in anticipo il materiale didattico
2015-16	11%	Fornire in anticipo il materiale didattico
2013-14	16%	Inserire prove d'esame intermedie
2014-15	5%	Inserire prove d'esame intermedie
2015-16	4%	Inserire prove d'esame intermedie
2013-14	12%	Attivare insegnamenti serali
2014-15	1%	Attivare insegnamenti serali
2015-16	4%	Attivare insegnamenti serali

Parte 4.7

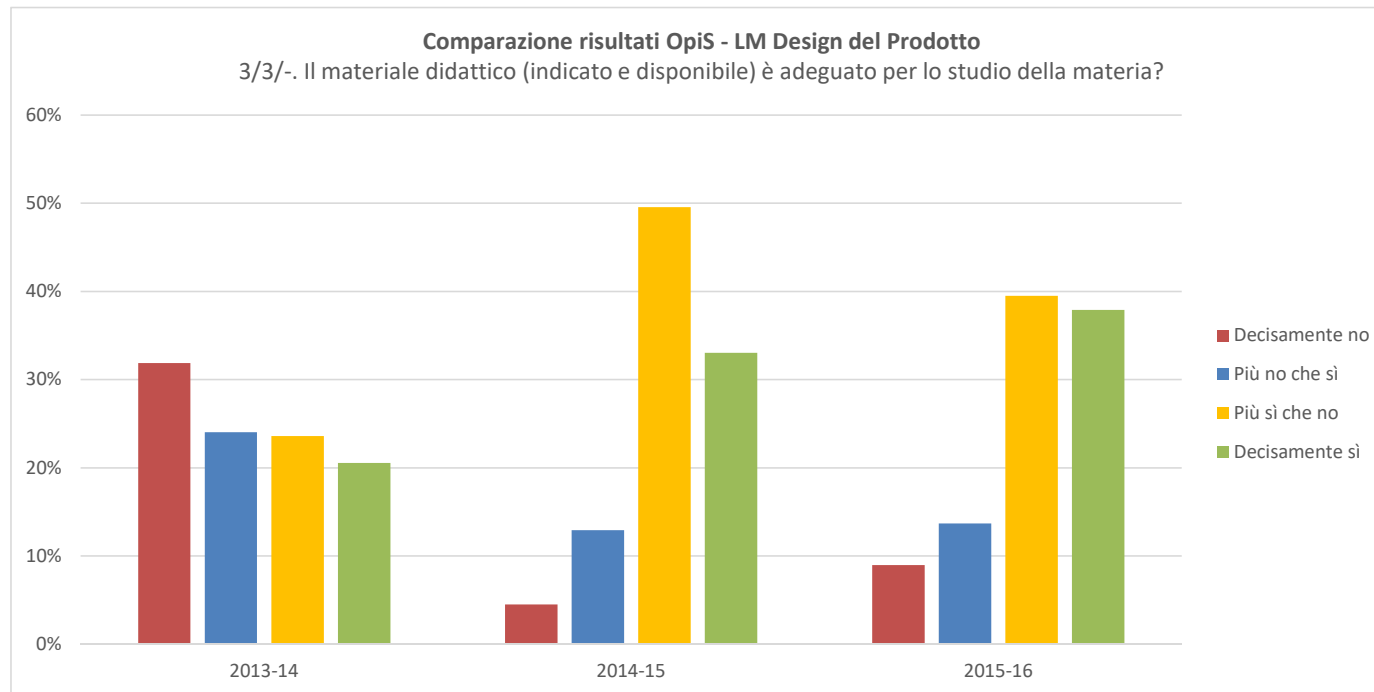
Corso di LM Design del Prodotto



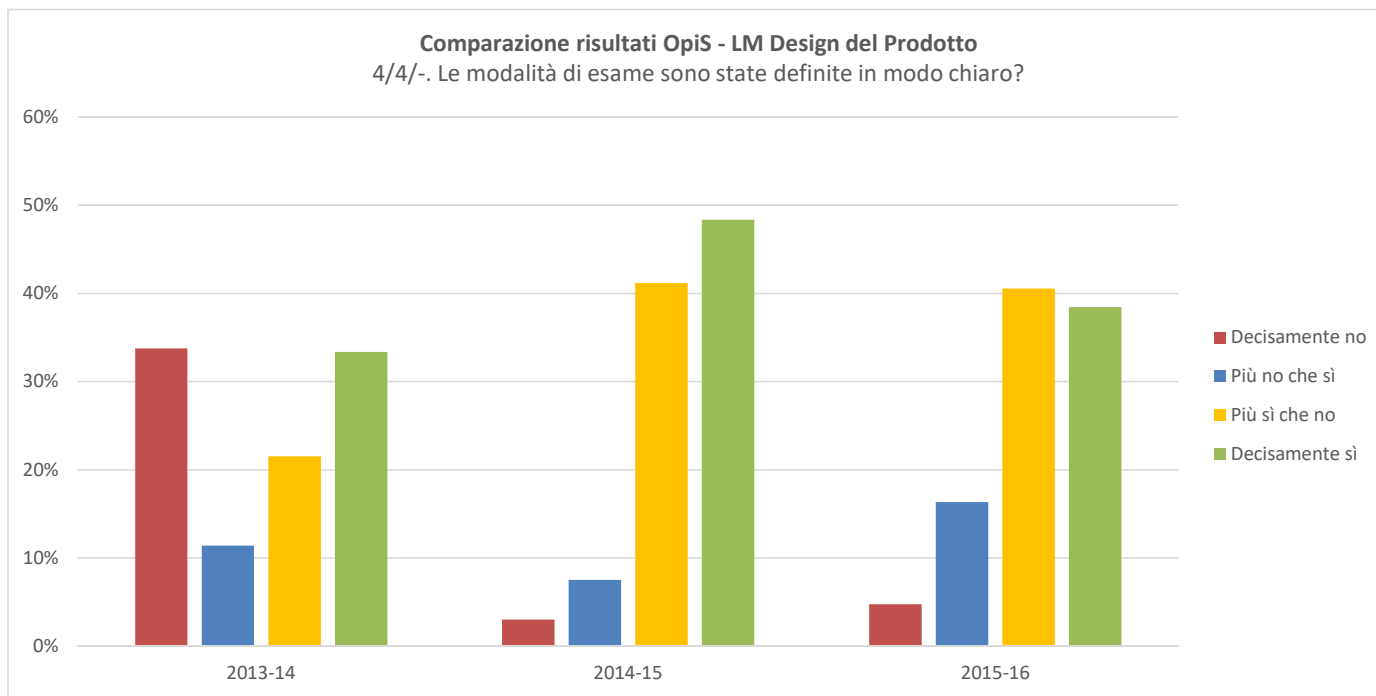
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	32%	Decisamente no
2014-15	9%	Decisamente no
2015-16	5%	Decisamente no
2013-14	12%	Più no che sì
2014-15	13%	Più no che sì
2015-16	12%	Più no che sì
2013-14	28%	Più sì che no
2014-15	41%	Più sì che no
2015-16	43%	Più sì che no
2013-14	28%	Decisamente sì
2014-15	37%	Decisamente sì
2015-16	41%	Decisamente sì



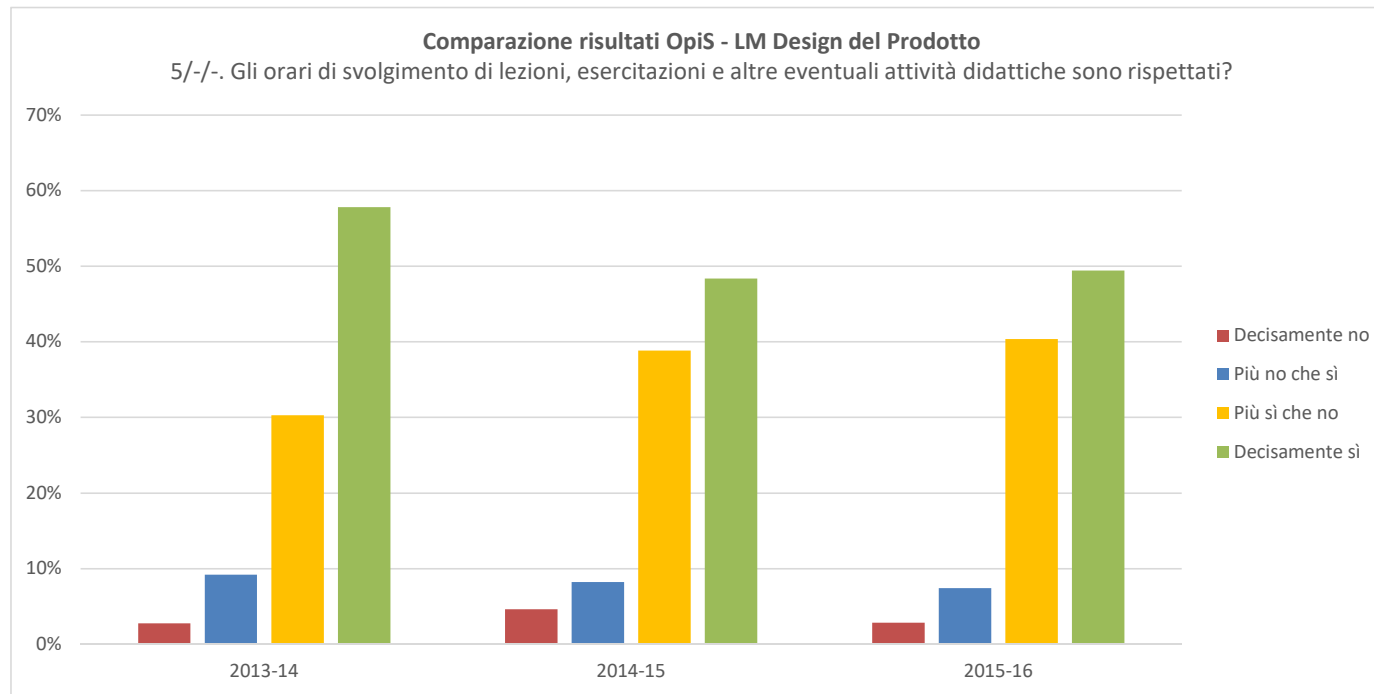
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	32%	Decisamente no
2014-15	9%	Decisamente no
2015-16	5%	Decisamente no
2013-14	12%	Più no che sì
2014-15	13%	Più no che sì
2015-16	12%	Più no che sì
2013-14	28%	Più sì che no
2014-15	41%	Più sì che no
2015-16	43%	Più sì che no
2013-14	28%	Decisamente sì
2014-15	37%	Decisamente sì
2015-16	41%	Decisamente sì



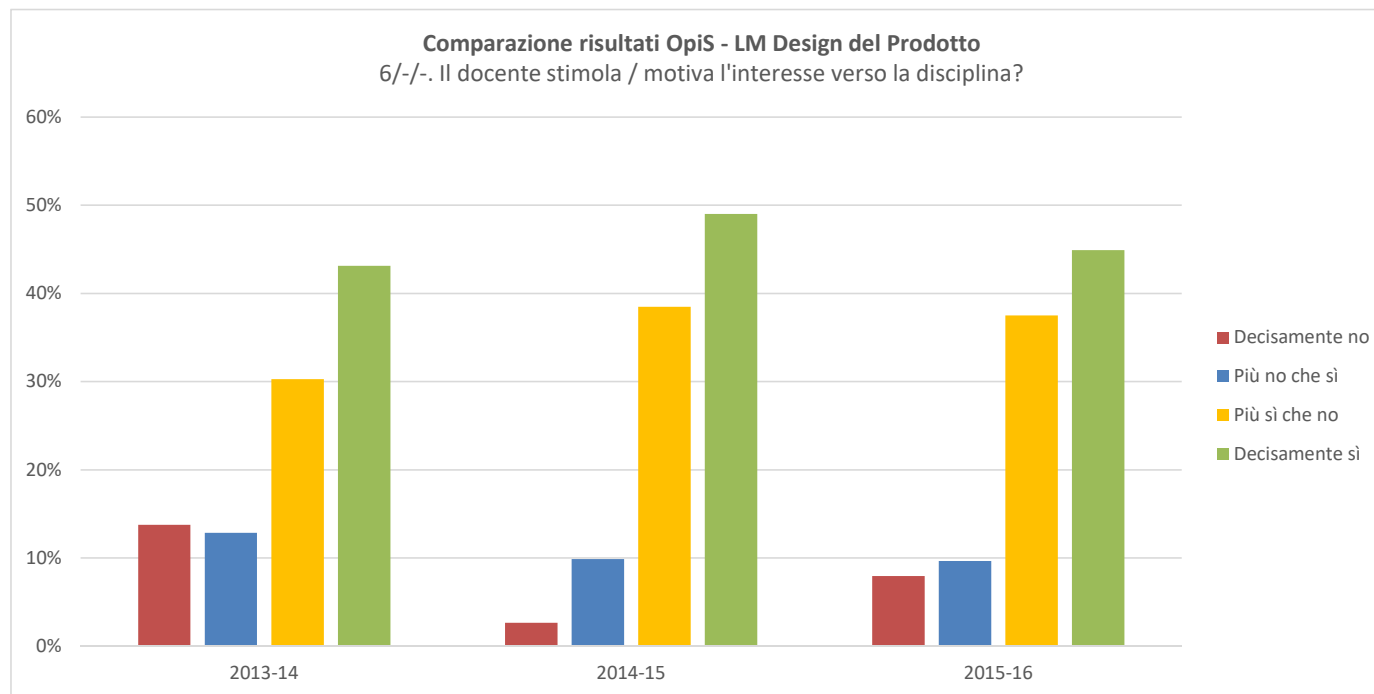
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	32%	Decisamente no
2014-15	5%	Decisamente no
2015-16	9%	Decisamente no
2013-14	24%	Più no che sì
2014-15	13%	Più no che sì
2015-16	14%	Più no che sì
2013-14	24%	Più sì che no
2014-15	50%	Più sì che no
2015-16	39%	Più sì che no
2013-14	21%	Decisamente sì
2014-15	33%	Decisamente sì
2015-16	38%	Decisamente sì



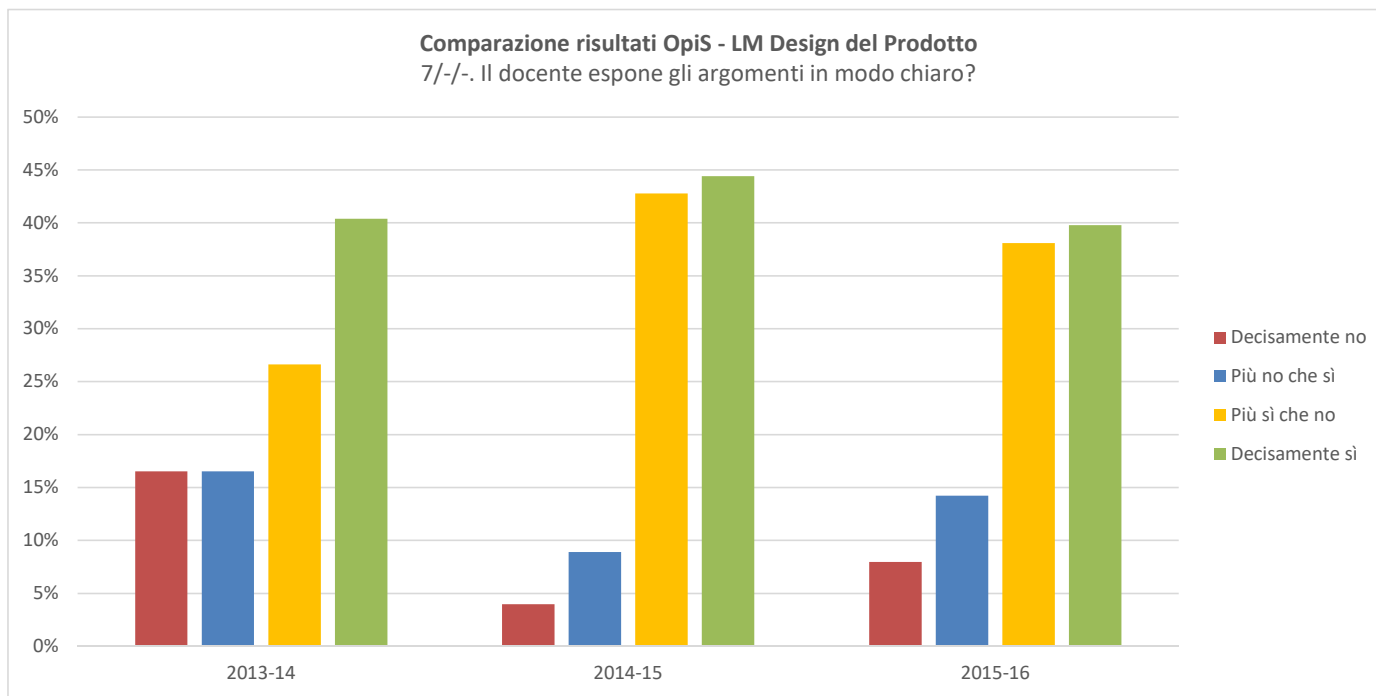
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	34%	Decisamente no
2014-15	3%	Decisamente no
2015-16	5%	Decisamente no
2013-14	11%	Più no che sì
2014-15	8%	Più no che sì
2015-16	16%	Più no che sì
2013-14	22%	Più sì che no
2014-15	41%	Più sì che no
2015-16	41%	Più sì che no
2013-14	33%	Decisamente sì
2014-15	48%	Decisamente sì
2015-16	38%	Decisamente sì



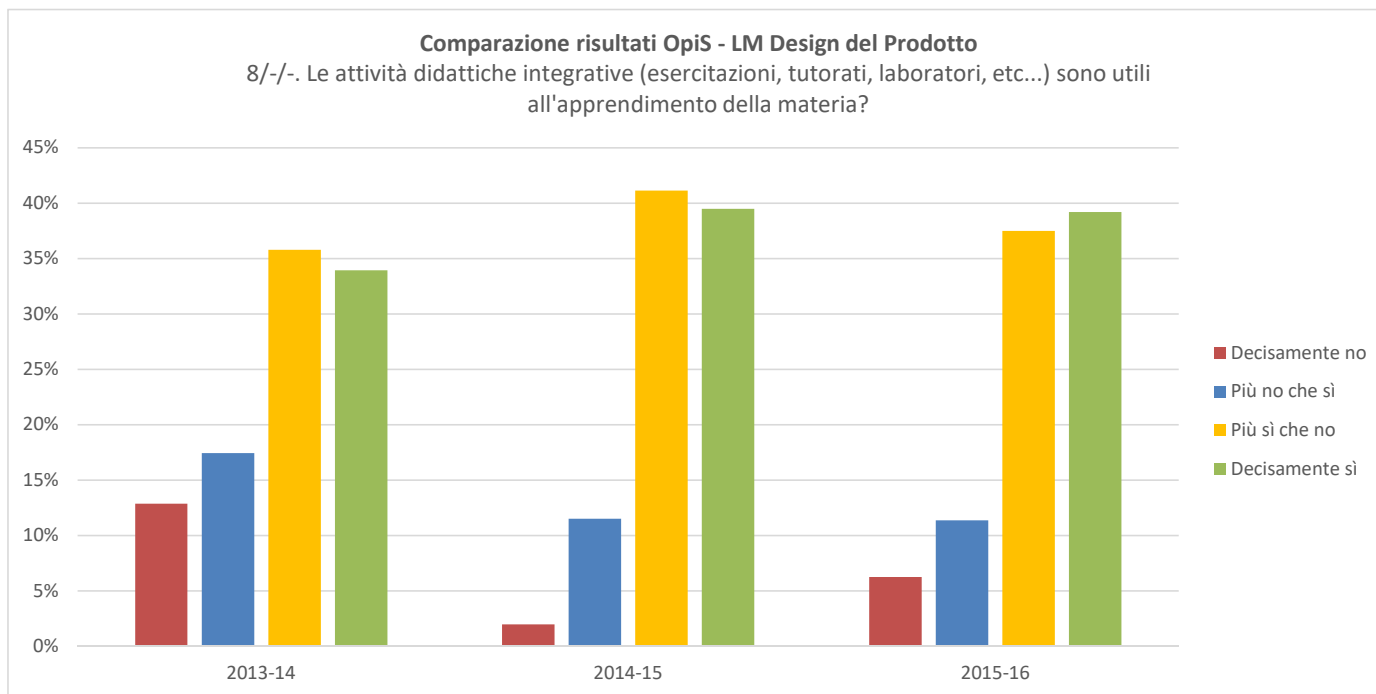
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	3%	Decisamente no
2014-15	5%	Decisamente no
2015-16	3%	Decisamente no
2013-14	9%	Più no che sì
2014-15	8%	Più no che sì
2015-16	7%	Più no che sì
2013-14	30%	Più sì che no
2014-15	39%	Più sì che no
2015-16	40%	Più sì che no
2013-14	58%	Decisamente sì
2014-15	48%	Decisamente sì
2015-16	49%	Decisamente sì



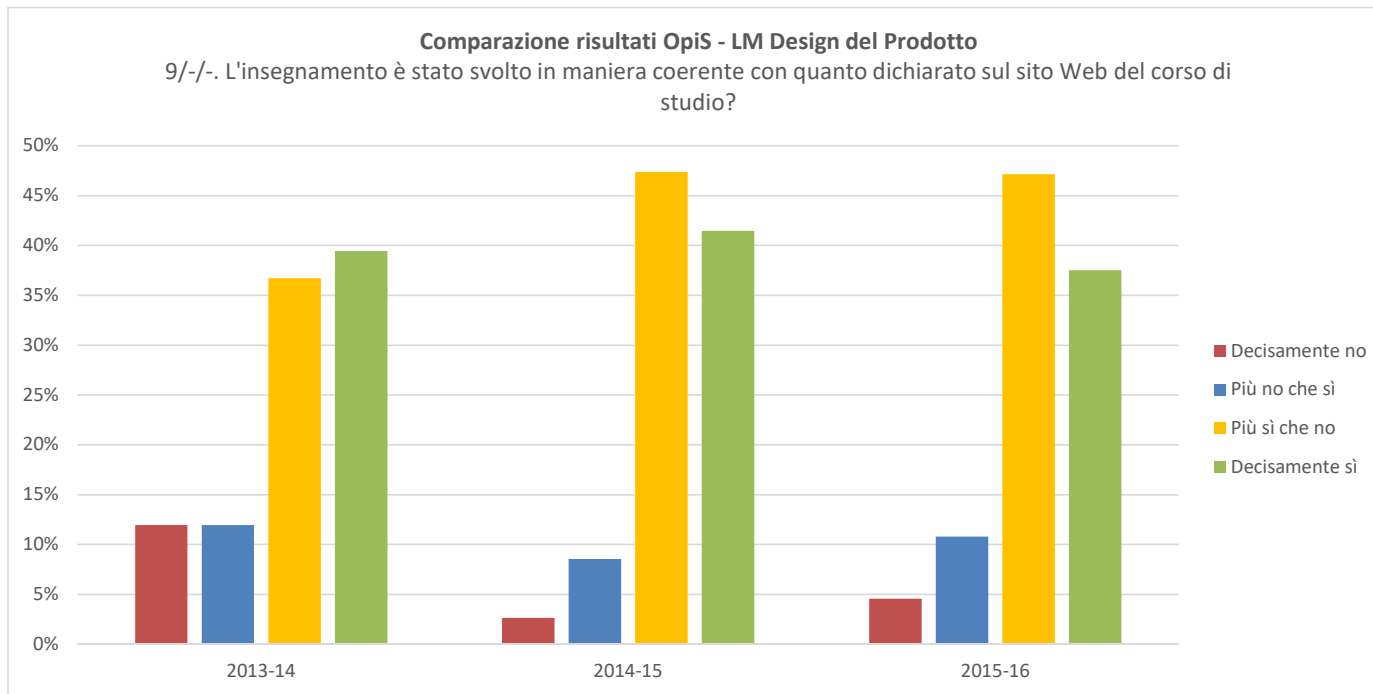
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	14%	Decisamente no
2014-15	3%	Decisamente no
2015-16	8%	Decisamente no
2013-14	13%	Più no che sì
2014-15	10%	Più no che sì
2015-16	10%	Più no che sì
2013-14	30%	Più sì che no
2014-15	38%	Più sì che no
2015-16	38%	Più sì che no
2013-14	43%	Decisamente sì
2014-15	49%	Decisamente sì
2015-16	45%	Decisamente sì



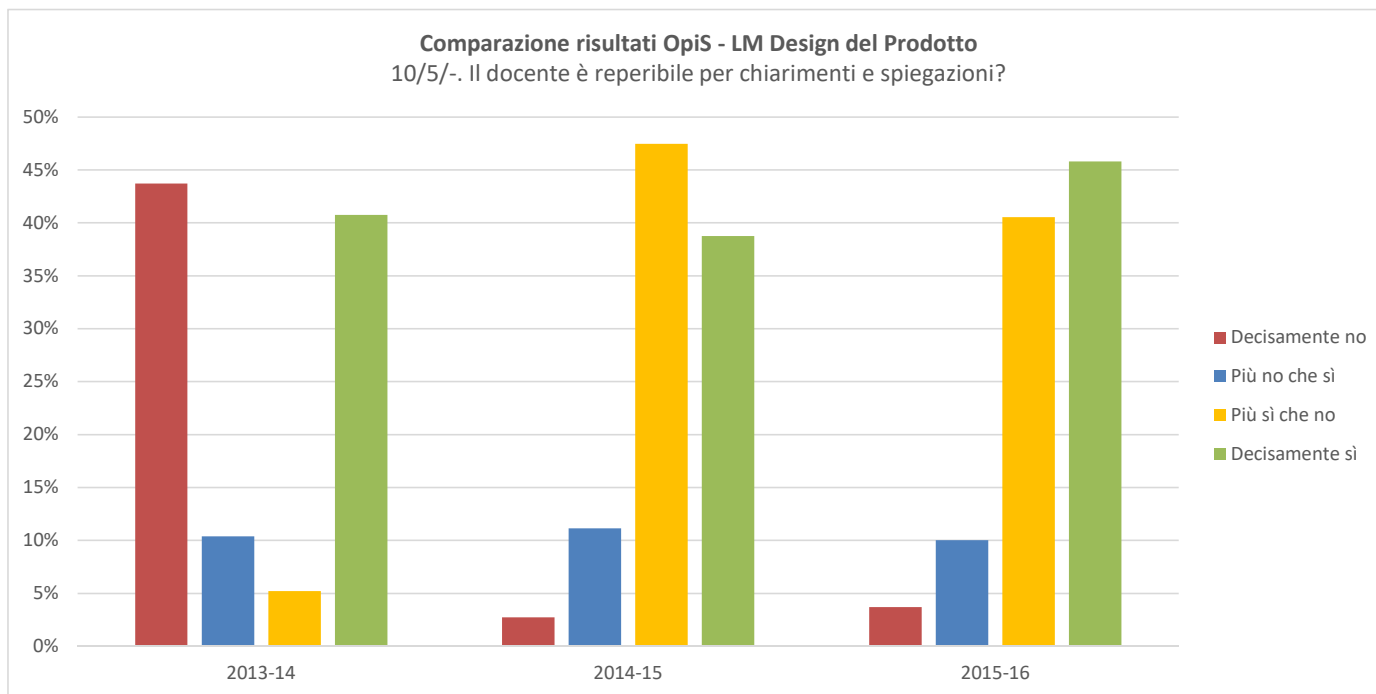
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	17%	Decisamente no
2014-15	4%	Decisamente no
2015-16	8%	Decisamente no
2013-14	17%	Più no che sì
2014-15	9%	Più no che sì
2015-16	14%	Più no che sì
2013-14	27%	Più sì che no
2014-15	43%	Più sì che no
2015-16	38%	Più sì che no
2013-14	40%	Decisamente sì
2014-15	44%	Decisamente sì
2015-16	40%	Decisamente sì



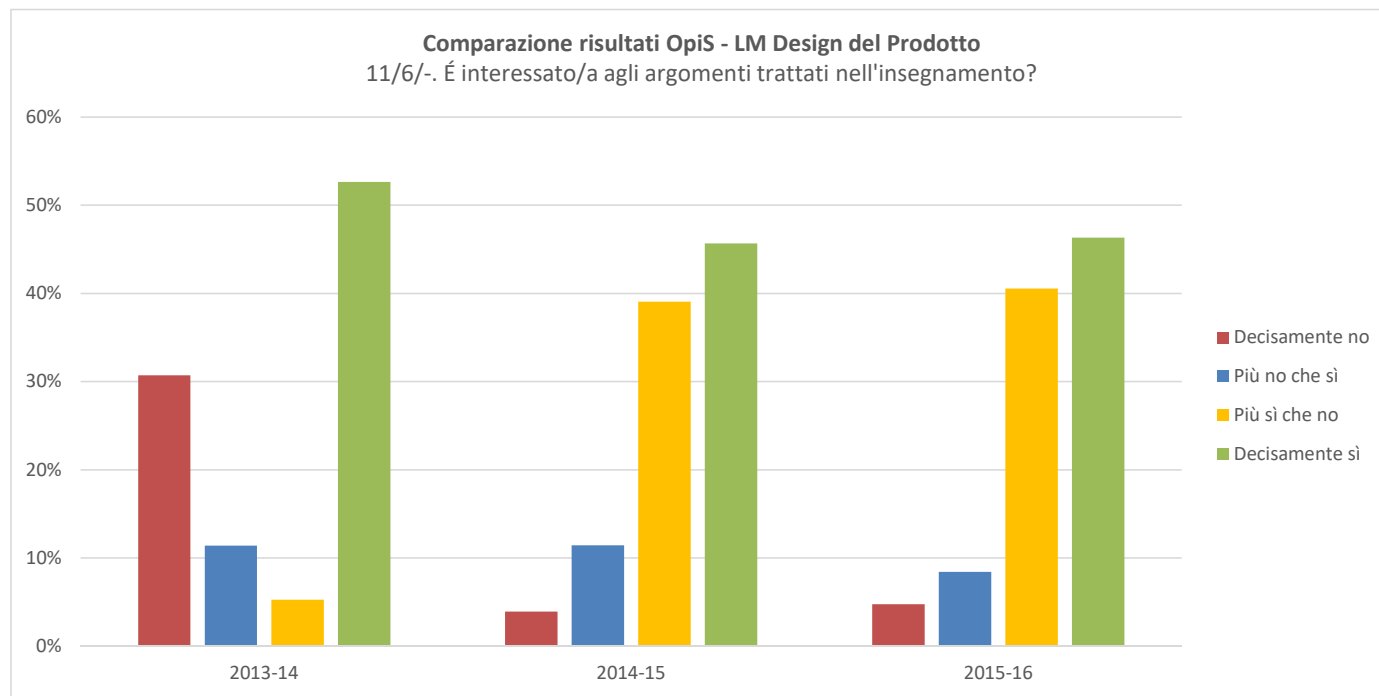
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	13%	Decisamente no
2014-15	2%	Decisamente no
2015-16	6%	Decisamente no
2013-14	17%	Più no che sì
2014-15	12%	Più no che sì
2015-16	11%	Più no che sì
2013-14	36%	Più sì che no
2014-15	41%	Più sì che no
2015-16	38%	Più sì che no
2013-14	34%	Decisamente sì
2014-15	39%	Decisamente sì
2015-16	39%	Decisamente sì



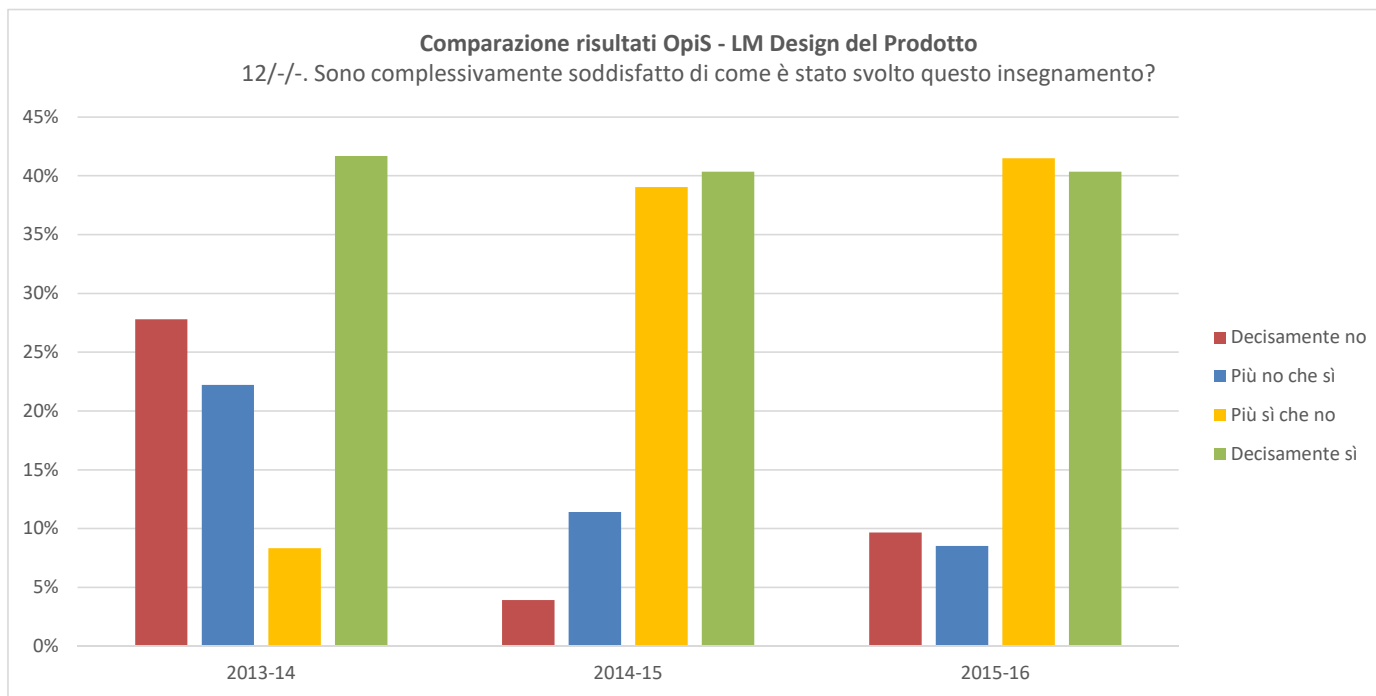
2013-14	12%	Decisamente no
2014-15	3%	Decisamente no
2015-16	5%	Decisamente no
2013-14	12%	Più no che sì
2014-15	9%	Più no che sì
2015-16	11%	Più no che sì
2013-14	37%	Più sì che no
2014-15	47%	Più sì che no
2015-16	47%	Più sì che no
2013-14	39%	Decisamente sì
2014-15	41%	Decisamente sì
2015-16	38%	Decisamente sì



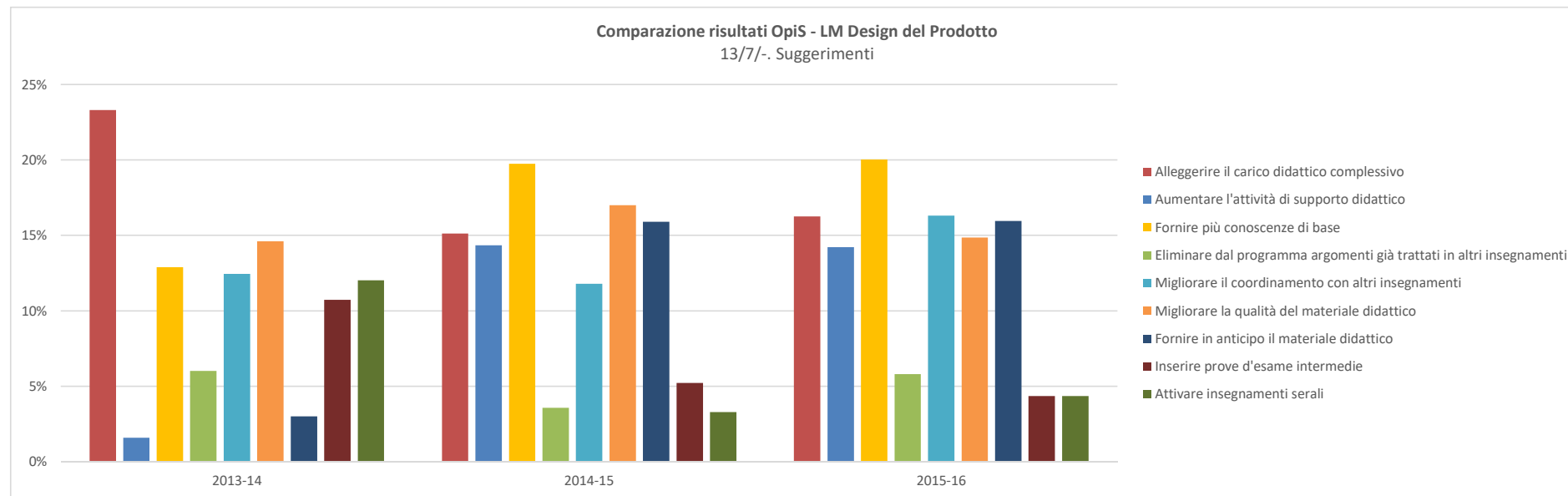
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	44%	Decisamente no
2014-15	3%	Decisamente no
2015-16	4%	Decisamente no
2013-14	10%	Più no che sì
2014-15	11%	Più no che sì
2015-16	10%	Più no che sì
2013-14	5%	Più sì che no
2014-15	47%	Più sì che no
2015-16	41%	Più sì che no
2013-14	41%	Decisamente sì
2014-15	39%	Decisamente sì
2015-16	46%	Decisamente sì



Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	31%	Decisamente no
2014-15	4%	Decisamente no
2015-16	5%	Decisamente no
2013-14	11%	Più no che sì
2014-15	11%	Più no che sì
2015-16	8%	Più no che sì
2013-14	5%	Più sì che no
2014-15	39%	Più sì che no
2015-16	41%	Più sì che no
2013-14	53%	Decisamente sì
2014-15	46%	Decisamente sì
2015-16	46%	Decisamente sì



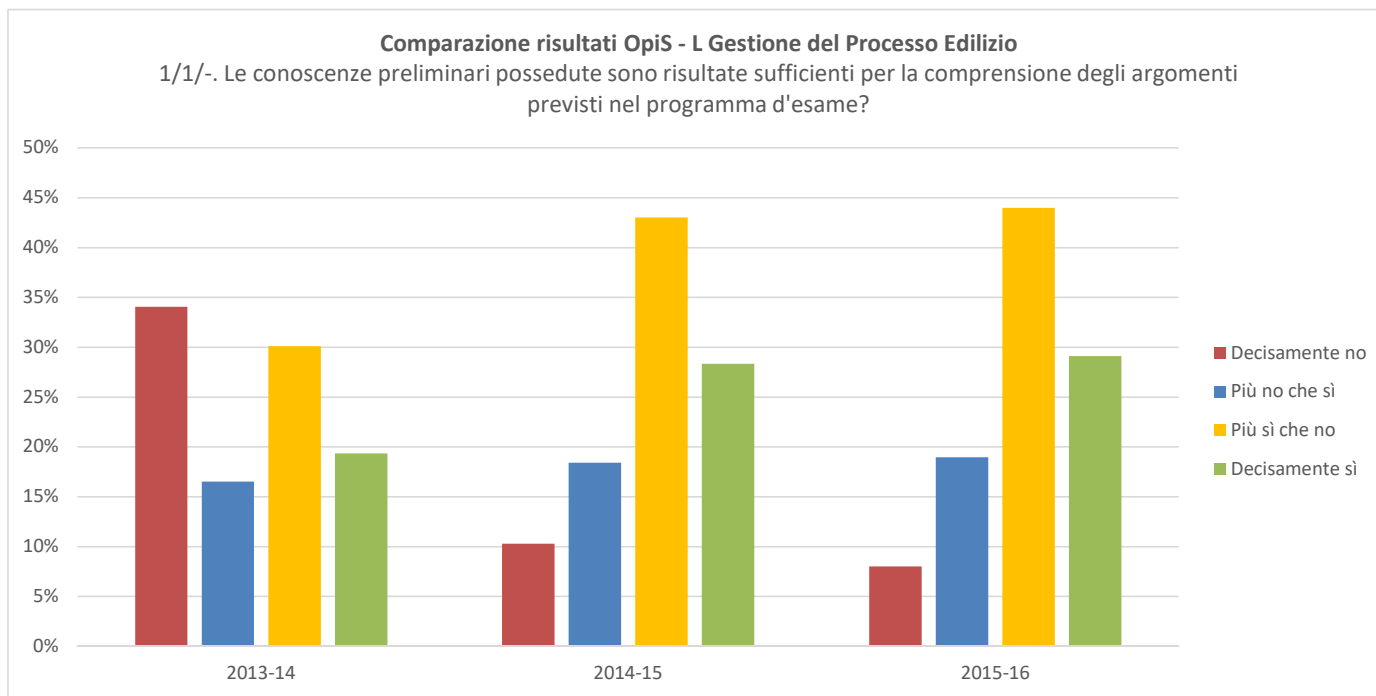
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	28%	Decisamente no
2014-15	4%	Decisamente no
2015-16	10%	Decisamente no
2013-14	22%	Più no che sì
2014-15	11%	Più no che sì
2015-16	9%	Più no che sì
2013-14	8%	Più sì che no
2014-15	39%	Più sì che no
2015-16	41%	Più sì che no
2013-14	42%	Decisamente sì
2014-15	40%	Decisamente sì
2015-16	40%	Decisamente sì



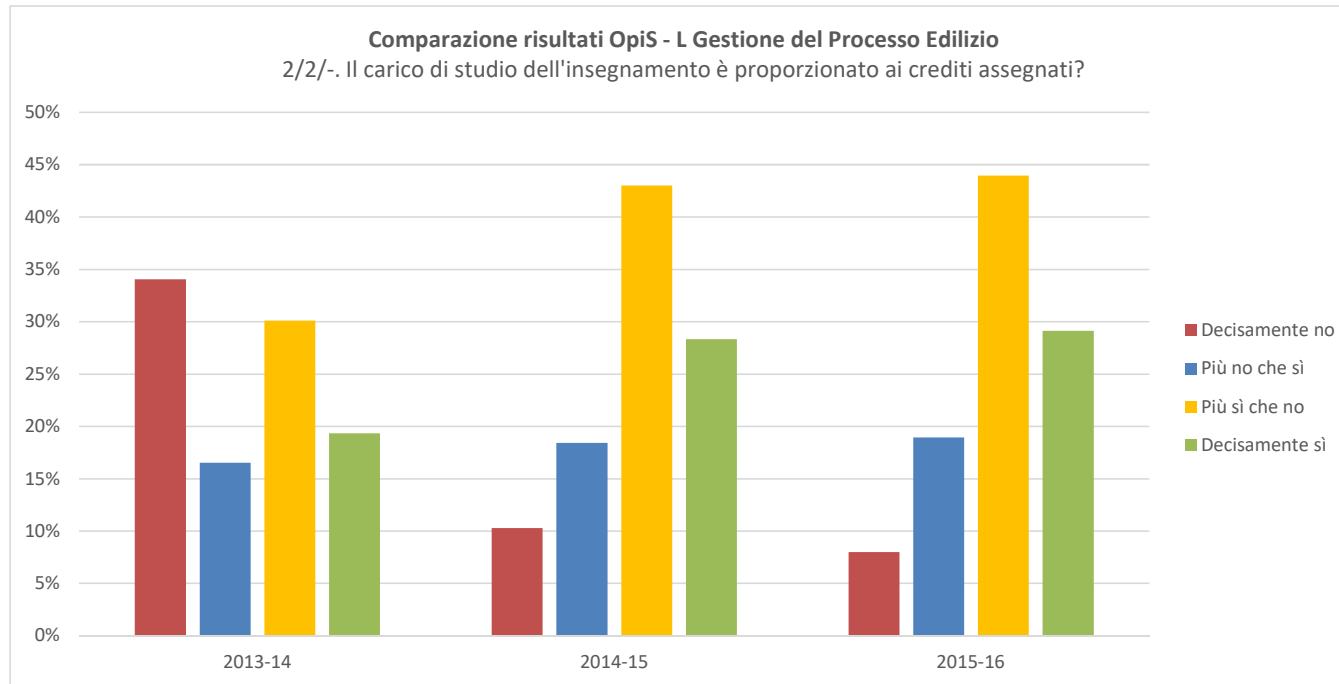
Sintesi dati per singolo CdS	
2013-14	25% Alleviare il carico didattico complessivo
2014-15	7% Alleviare il carico didattico complessivo
2015-16	6% Alleviare il carico didattico complessivo
2013-14	6% Aumentare l'attività di supporto didattico
2014-15	20% Aumentare l'attività di supporto didattico
2015-16	15% Aumentare l'attività di supporto didattico
2013-14	10% Fornire più conoscenze di base
2014-15	16% Fornire più conoscenze di base
2015-16	15% Fornire più conoscenze di base
2013-14	6% Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2014-15	4% Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2015-16	6% Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2013-14	12% Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2014-15	12% Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2015-16	16% Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2013-14	15% Migliorare la qualità del materiale didattico
2014-15	17% Migliorare la qualità del materiale didattico
2015-16	15% Migliorare la qualità del materiale didattico
2013-14	3% Fornire in anticipo il materiale didattico
2014-15	16% Fornire in anticipo il materiale didattico
2015-16	16% Fornire in anticipo il materiale didattico
2013-14	11% Inserire prove d'esame intermedie
2014-15	5% Inserire prove d'esame intermedie
2015-16	4% Inserire prove d'esame intermedie
2013-14	12% Attivare insegnamenti serali
2014-15	3% Attivare insegnamenti serali
2015-16	4% Attivare insegnamenti serali

Parte 4.8

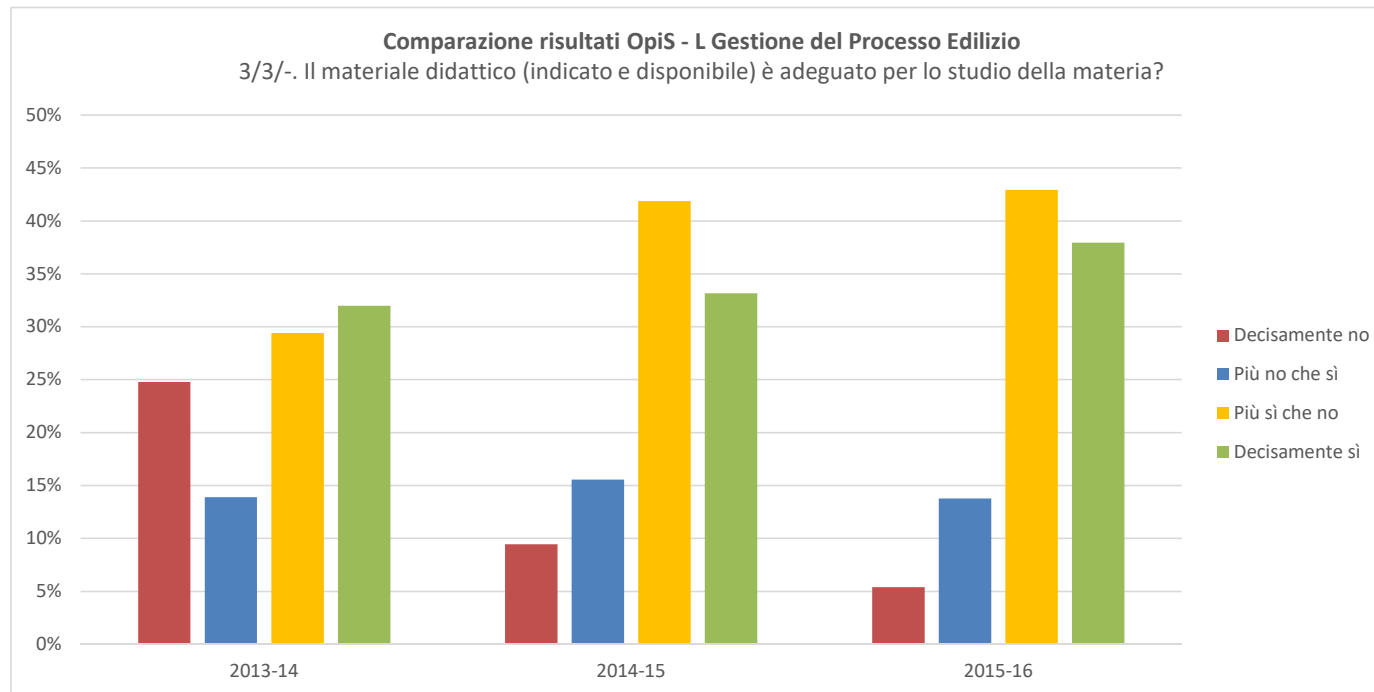
Corso di L Gestione del Processo Edilizio



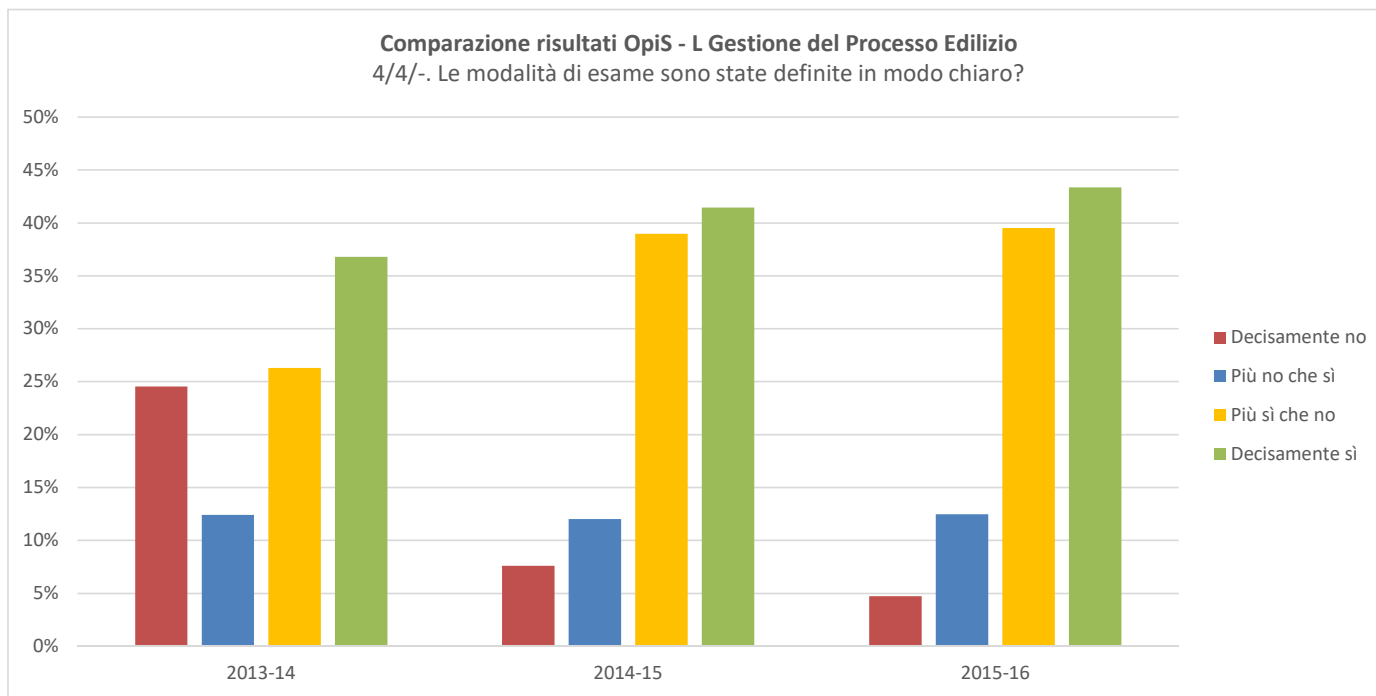
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	34%	Decisamente no
2014-15	10%	Decisamente no
2015-16	8%	Decisamente no
2013-14	17%	Più no che sì
2014-15	18%	Più no che sì
2015-16	19%	Più no che sì
2013-14	30%	Più sì che no
2014-15	43%	Più sì che no
2015-16	44%	Più sì che no
2013-14	19%	Decisamente sì
2014-15	28%	Decisamente sì
2015-16	29%	Decisamente sì



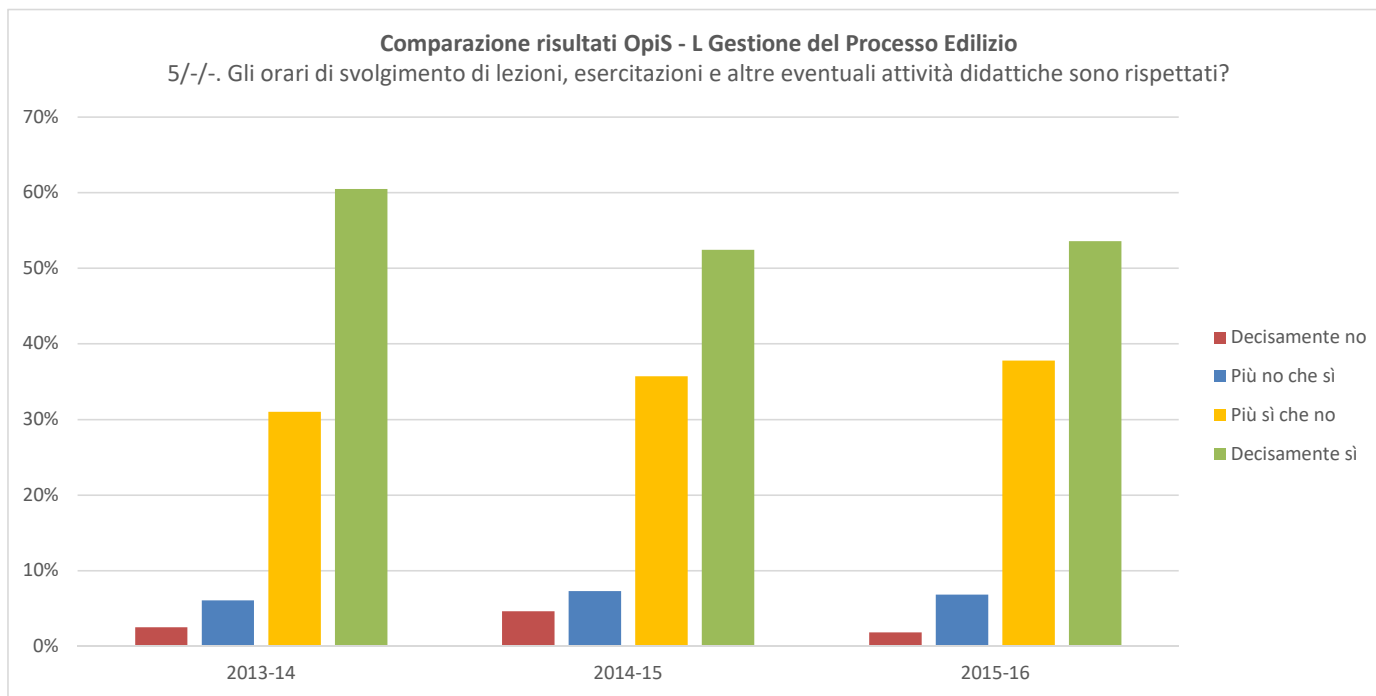
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	34%	Decisamente no
2014-15	10%	Decisamente no
2015-16	8%	Decisamente no
2013-14	17%	Più no che sì
2014-15	18%	Più no che sì
2015-16	19%	Più no che sì
2013-14	30%	Più sì che no
2014-15	43%	Più sì che no
2015-16	44%	Più sì che no
2013-14	19%	Decisamente sì
2014-15	28%	Decisamente sì
2015-16	29%	Decisamente sì



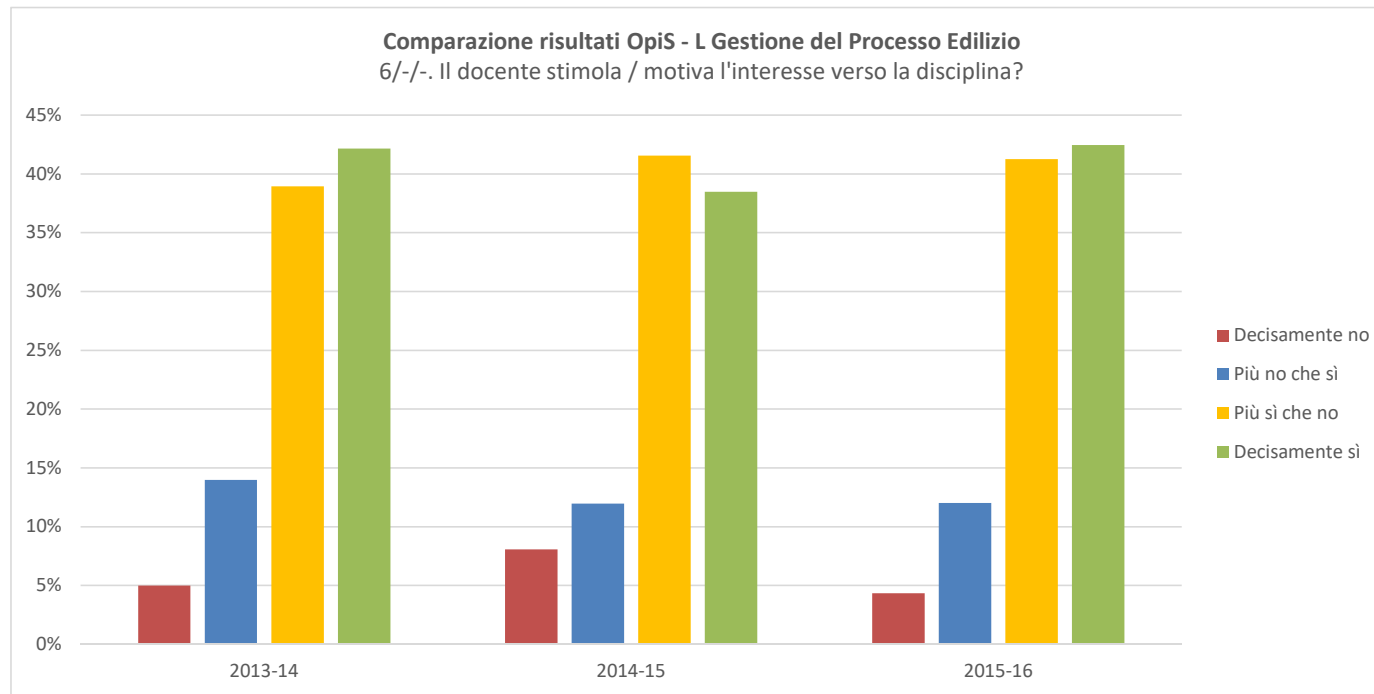
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	25%	Decisamente no
2014-15	9%	Decisamente no
2015-16	5%	Decisamente no
2013-14	14%	Più no che sì
2014-15	16%	Più no che sì
2015-16	14%	Più no che sì
2013-14	29%	Più sì che no
2014-15	42%	Più sì che no
2015-16	43%	Più sì che no
2013-14	32%	Decisamente sì
2014-15	33%	Decisamente sì
2015-16	38%	Decisamente sì



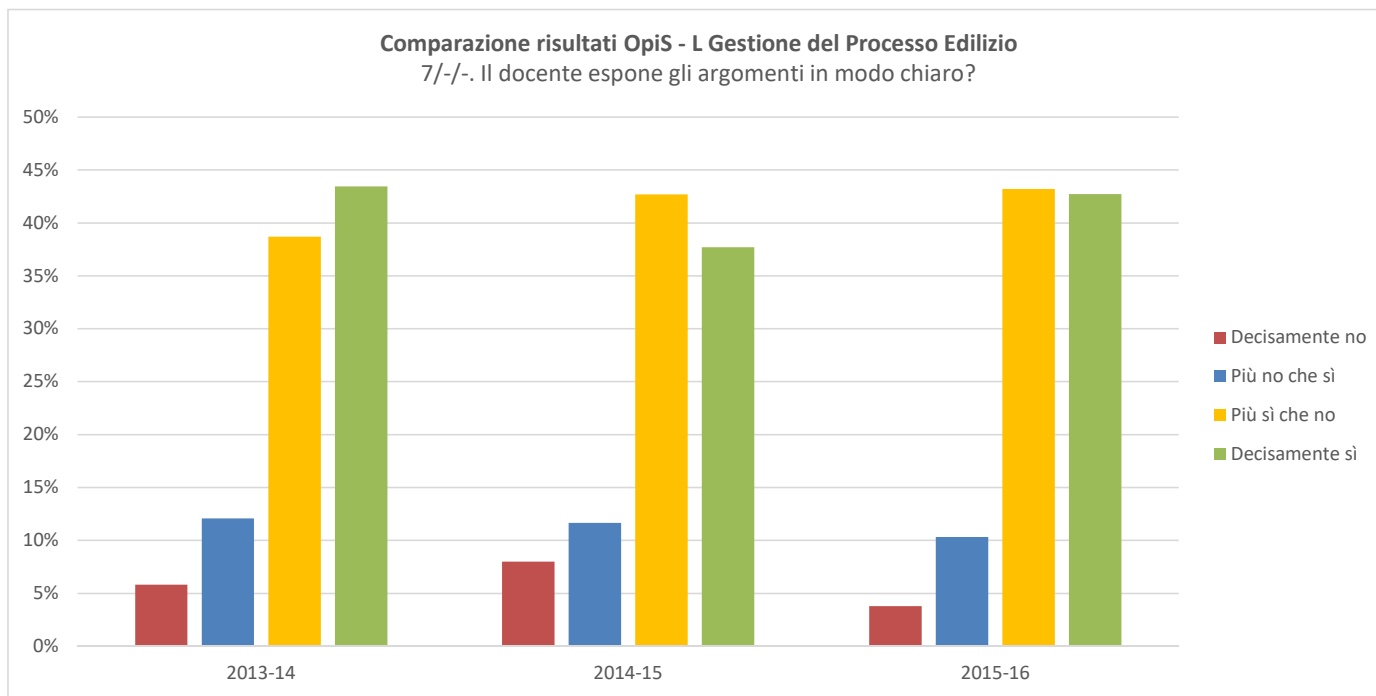
2013-14	25%	Decisamente no
2014-15	8%	Decisamente no
2015-16	5%	Decisamente no
2013-14	12%	Più no che sì
2014-15	12%	Più no che sì
2015-16	12%	Più no che sì
2013-14	26%	Più sì che no
2014-15	39%	Più sì che no
2015-16	39%	Più sì che no
2013-14	37%	Decisamente sì
2014-15	41%	Decisamente sì
2015-16	43%	Decisamente sì



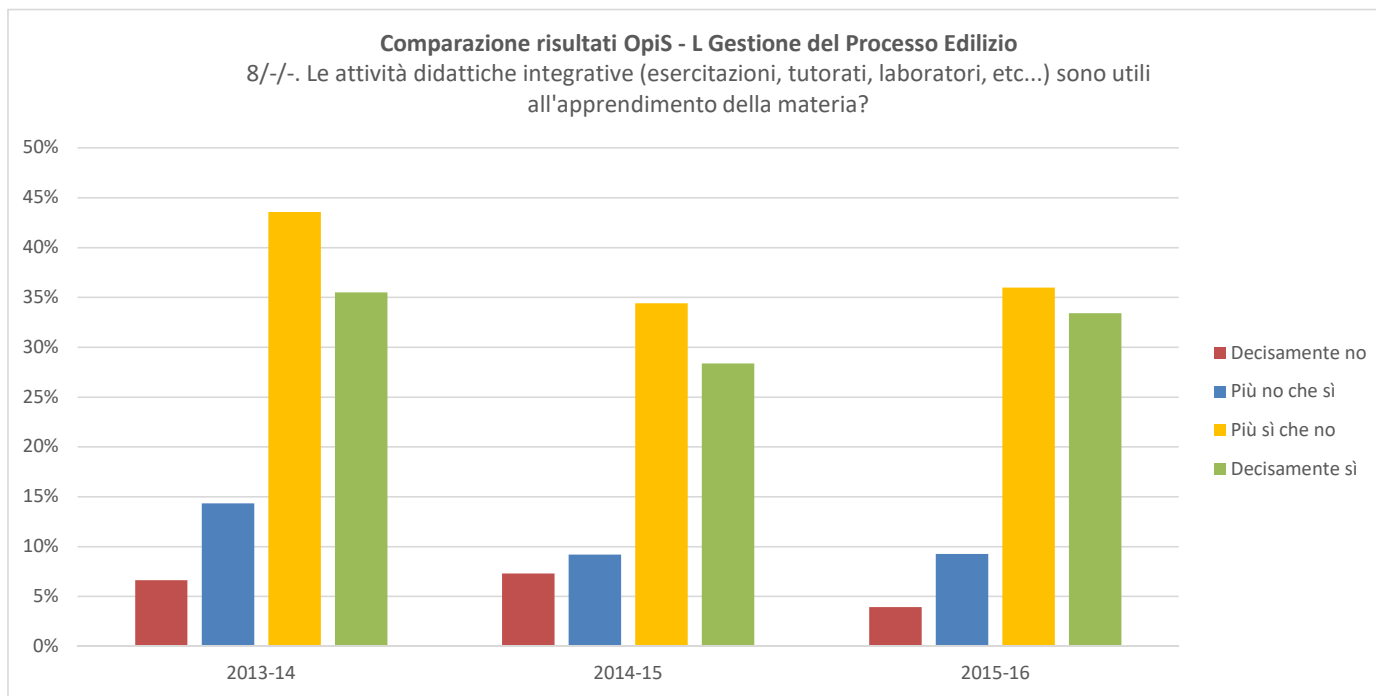
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	2%	Decisamente no
2014-15	5%	Decisamente no
2015-16	2%	Decisamente no
2013-14	6%	Più no che sì
2014-15	7%	Più no che sì
2015-16	7%	Più no che sì
2013-14	31%	Più sì che no
2014-15	36%	Più sì che no
2015-16	38%	Più sì che no
2013-14	60%	Decisamente sì
2014-15	52%	Decisamente sì
2015-16	54%	Decisamente sì



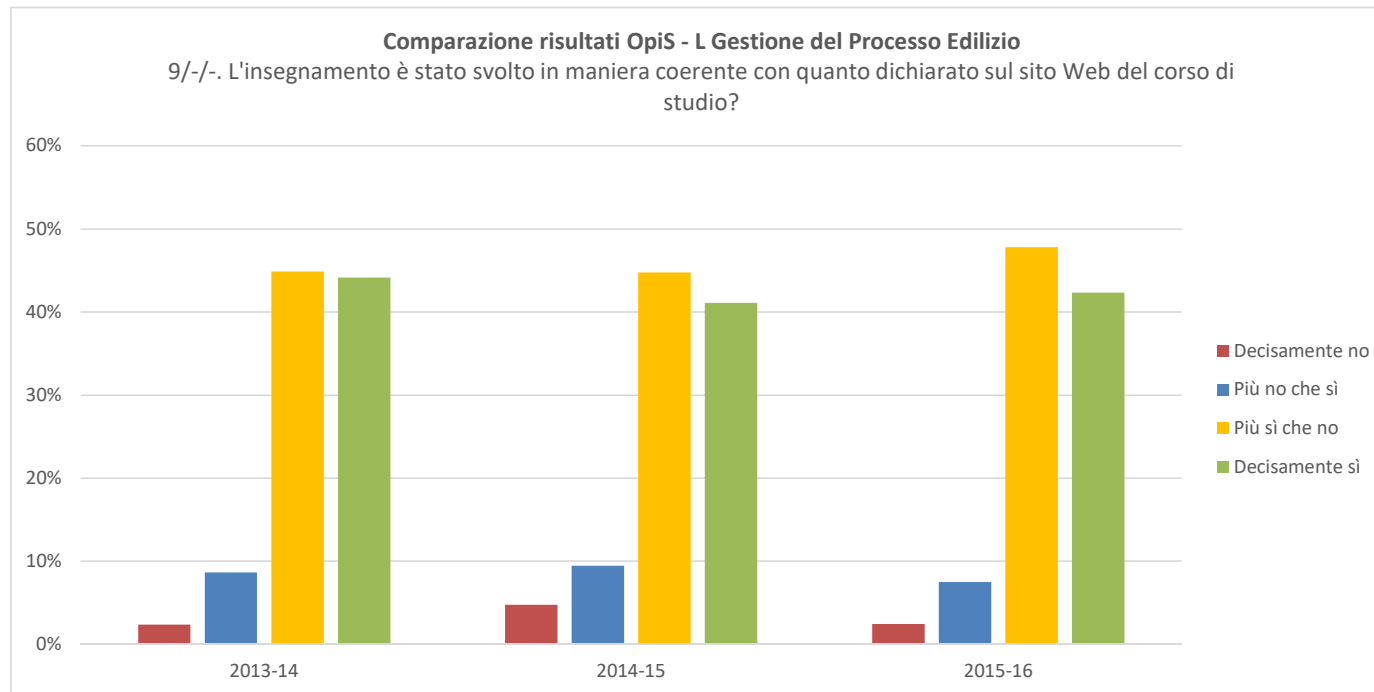
2013-14	5%	Decisamente no
2014-15	8%	Decisamente no
2015-16	4%	Decisamente no
2013-14	14%	Più no che sì
2014-15	12%	Più no che sì
2015-16	12%	Più no che sì
2013-14	39%	Più sì che no
2014-15	42%	Più sì che no
2015-16	41%	Più sì che no
2013-14	42%	Decisamente sì
2014-15	38%	Decisamente sì
2015-16	42%	Decisamente sì



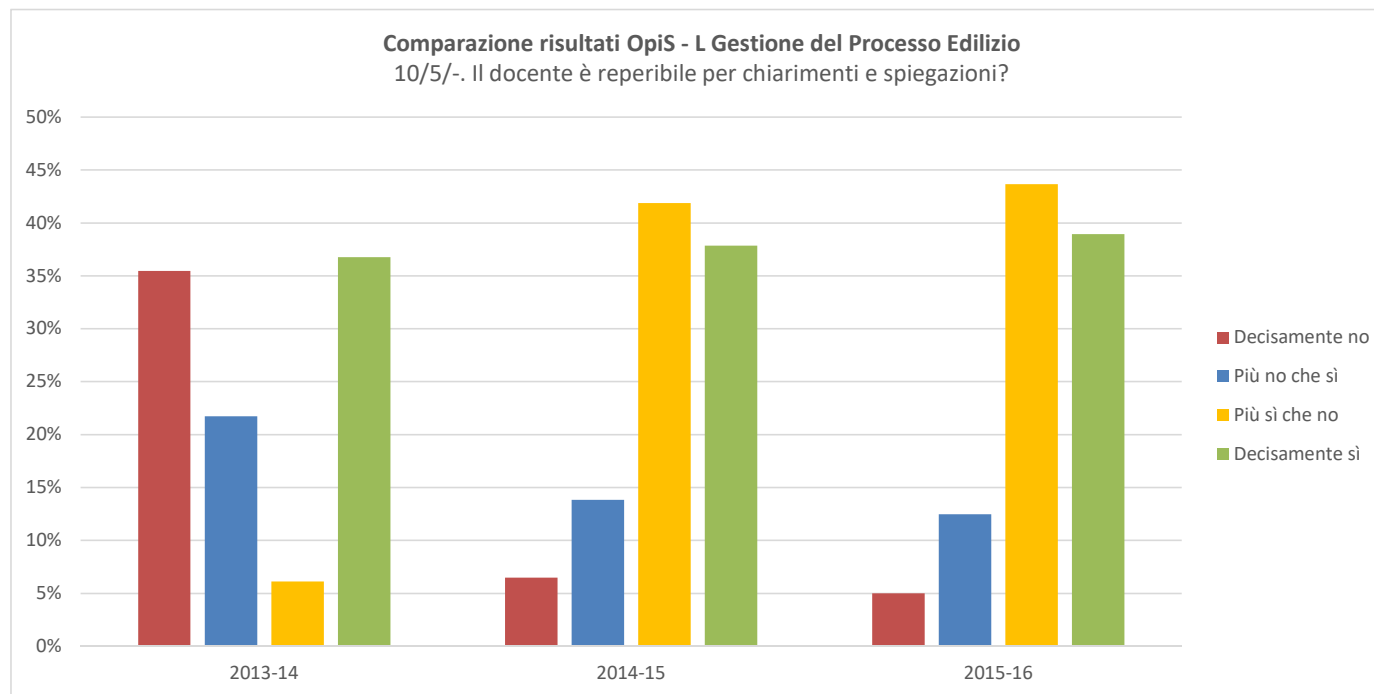
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	6%	Decisamente no
2014-15	8%	Decisamente no
2015-16	4%	Decisamente no
2013-14	12%	Più no che sì
2014-15	12%	Più no che sì
2015-16	10%	Più no che sì
2013-14	39%	Più sì che no
2014-15	43%	Più sì che no
2015-16	43%	Più sì che no
2013-14	43%	Decisamente sì
2014-15	38%	Decisamente sì
2015-16	43%	Decisamente sì



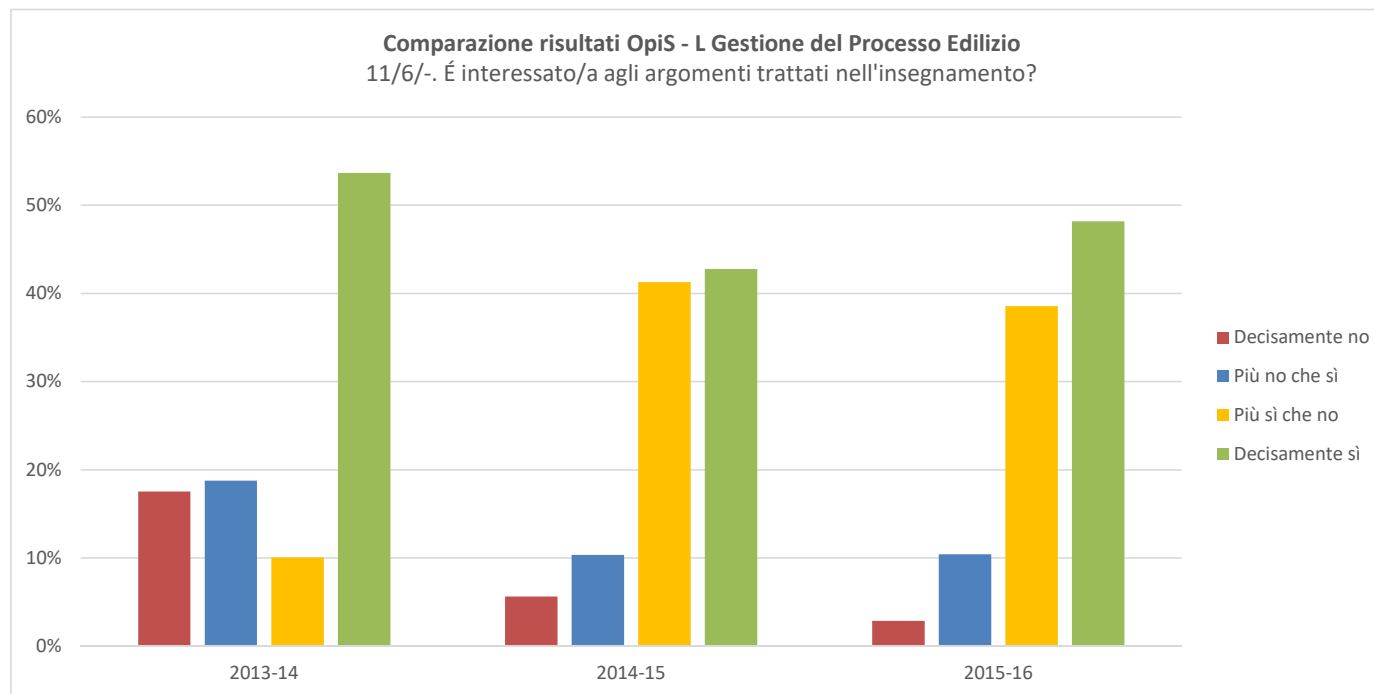
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	7%	Decisamente no
2014-15	7%	Decisamente no
2015-16	4%	Decisamente no
2013-14	14%	Più no che sì
2014-15	9%	Più no che sì
2015-16	9%	Più no che sì
2013-14	44%	Più sì che no
2014-15	34%	Più sì che no
2015-16	36%	Più sì che no
2013-14	36%	Decisamente sì
2014-15	28%	Decisamente sì
2015-16	33%	Decisamente sì



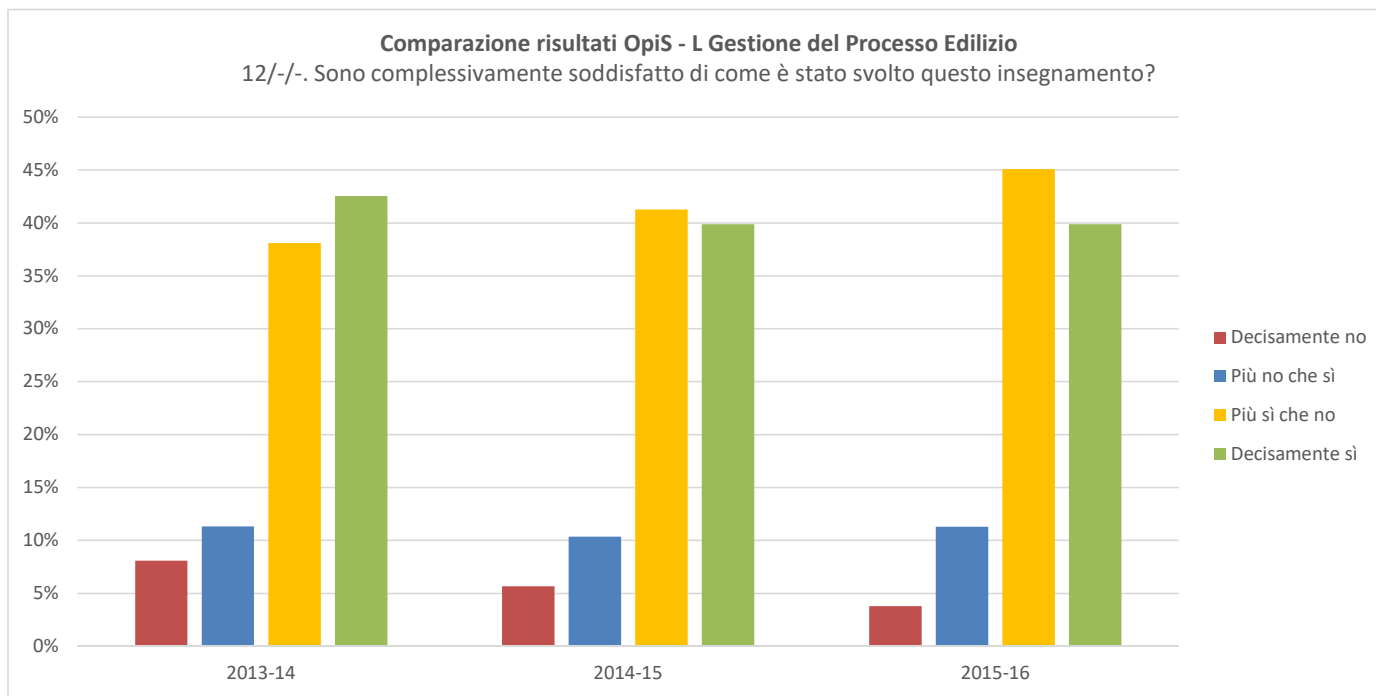
Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	2%	Decisamente no
2014-15	5%	Decisamente no
2015-16	2%	Decisamente no
2013-14	9%	Più no che sì
2014-15	9%	Più no che sì
2015-16	7%	Più no che sì
2013-14	45%	Più sì che no
2014-15	45%	Più sì che no
2015-16	48%	Più sì che no
2013-14	44%	Decisamente sì
2014-15	41%	Decisamente sì
2015-16	42%	Decisamente sì



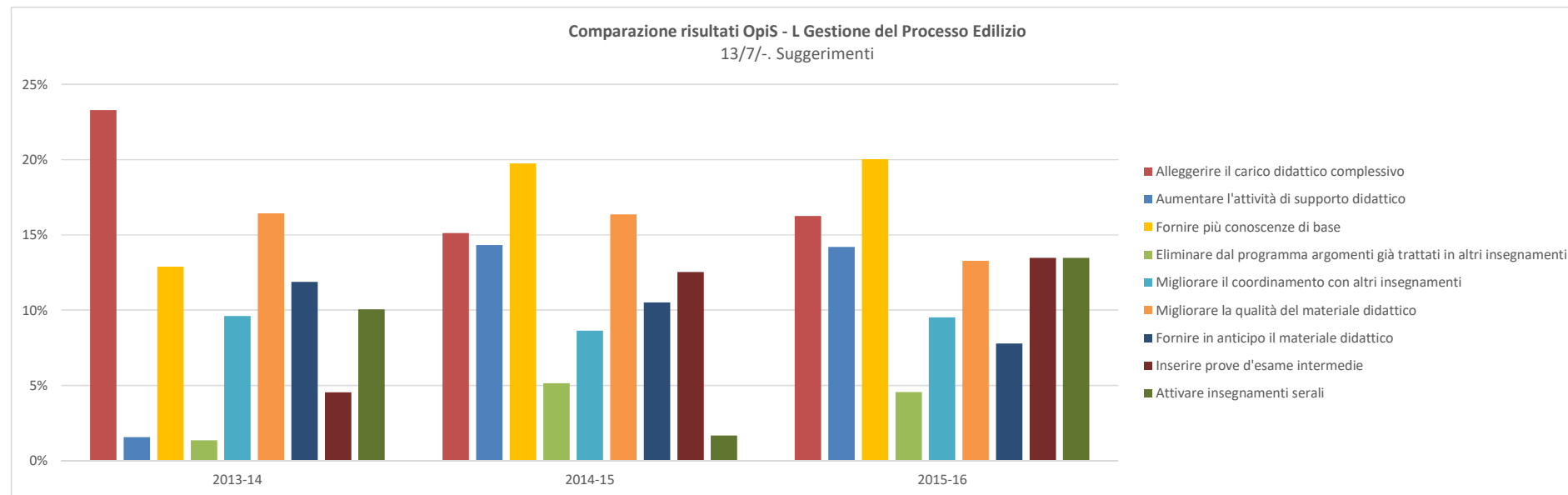
2013-14	35%	Decisamente no
2014-15	6%	Decisamente no
2015-16	5%	Decisamente no
2013-14	22%	Più no che sì
2014-15	14%	Più no che sì
2015-16	12%	Più no che sì
2013-14	6%	Più sì che no
2014-15	42%	Più sì che no
2015-16	44%	Più sì che no
2013-14	37%	Decisamente sì
2014-15	38%	Decisamente sì
2015-16	39%	Decisamente sì



2013-14	18%	Decisamente no
2014-15	6%	Decisamente no
2015-16	3%	Decisamente no
2013-14	19%	Più no che sì
2014-15	10%	Più no che sì
2015-16	10%	Più no che sì
2013-14	10%	Più sì che no
2014-15	41%	Più sì che no
2015-16	39%	Più sì che no
2013-14	54%	Decisamente sì
2014-15	43%	Decisamente sì
2015-16	48%	Decisamente sì



Sintesi dati per singolo CdS		
2013-14	8%	Decisamente no
2014-15	6%	Decisamente no
2015-16	4%	Decisamente no
2013-14	11%	Più no che sì
2014-15	10%	Più no che sì
2015-16	11%	Più no che sì
2013-14	38%	Più sì che no
2014-15	41%	Più sì che no
2015-16	45%	Più sì che no
2013-14	43%	Decisamente sì
2014-15	40%	Decisamente sì
2015-16	40%	Decisamente sì



Sintesi dati per singolo CdS	
2013-14	32% Alleggerire il carico didattico complessivo
2014-15	11% Alleggerire il carico didattico complessivo
2015-16	13% Alleggerire il carico didattico complessivo
2013-14	2% Aumentare l'attività di supporto didattico
2014-15	15% Aumentare l'attività di supporto didattico
2015-16	14% Aumentare l'attività di supporto didattico
2013-14	12% Fornire più conoscenze di base
2014-15	19% Fornire più conoscenze di base
2015-16	21% Fornire più conoscenze di base
2013-14	1% Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2014-15	5% Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2015-16	5% Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti
2013-14	10% Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2014-15	9% Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2015-16	10% Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti
2013-14	16% Migliorare la qualità del materiale didattico
2014-15	16% Migliorare la qualità del materiale didattico
2015-16	13% Migliorare la qualità del materiale didattico
2013-14	12% Fornire in anticipo il materiale didattico
2014-15	11% Fornire in anticipo il materiale didattico
2015-16	8% Fornire in anticipo il materiale didattico
2013-14	5% Inserire prove d'esame intermedie
2014-15	13% Inserire prove d'esame intermedie
2015-16	13% Inserire prove d'esame intermedie
2013-14	10% Attivare insegnamenti serali
2014-15	2% Attivare insegnamenti serali
2015-16	13% Attivare insegnamenti serali